

<<装饰绘画与雕塑>>

图书基本信息

书名：<<装饰绘画与雕塑>>

13位ISBN编号：9787547302408

10位ISBN编号：7547302408

出版时间：2010-09-01

出版时间：中国出版集团，东方出版中心

作者：于会见 编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装饰绘画与雕塑>>

内容概要

《装饰绘画与雕塑》分为装饰绘画、雕塑和作品赏析三个部分。

装饰绘画部分将壁画、漆画、壁挂、蜡染等纳入其中，从理论到实践分别逐层讲解，使学生了解并掌握其制作过程。

雕塑部分从雕塑的形式上介绍了圆雕、浮雕的基本知识和技法理论，从材质上介绍了木雕和石雕的制作过程，另外还将翻模工艺纳入其中，使学生了解翻制简易石膏模型的工艺流程。

作品赏析部分选取了古今中外著名的装饰绘画与雕塑作品，以开阔学生眼界，提高学生的艺术修养。

<<装饰绘画与雕塑>>

作者简介

于会见，中州大学艺术设计学院院长、副教授；1987年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）装饰绘画专业；河南油画学会秘书长。

<<装饰绘画与雕塑>>

书籍目录

第一章 装饰绘画 / 1 第一节 概述 / 1 第二节 壁画 / 4 第三节 漆画 / 19 第四节 壁挂 / 27 第五节 蜡染 / 35 第二章 雕塑 / 39 第一节 概述 / 39 第二节 圆雕 / 56 第三节 浮雕 / 61 第四节 翻模工艺 / 65 第五节 木雕 / 68 第六节 石雕 / 72 第三章 作品赏析 / 75 参考文献 / 104

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>