

<<小市民>>

图书基本信息

书名：<<小市民>>

13位ISBN编号：9787547208175

10位ISBN编号：7547208177

出版时间：2011-12

出版时间：吉林出版集团，吉林文史出版社

作者：李浩哲

页数：325

译者：崔承德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小市民>>

### 内容概要

《小市民》是李浩哲的第一部长篇小说，以李浩哲的实际体验为基础，将社会底层民众的生活活生生地展现在我们面前。

其背景是朝鲜战争爆发后的韩国东南部港口城市釜山。

当时，战争在激烈地进行着，人民生活极端困难。

作者以面条作坊为舞台，描写了各色各样的人，描写了他们的生活，他们的追求，他们的愤怒，以及他们的思考。

## &lt;&lt;小市民&gt;&gt;

## 章节摘录

晚春的雨淅淅沥沥，断断续续地一连下了好几天，南浦洞栈桥街一带泥泞不堪，一片狼藉。街道两旁点着瓦斯灯，路旁摊贩的小车上呼呼地冒着一团团的炊烟。

人们蜷缩着面向海边坐着，在那海边挤满了柴油机小船。

污浊的海风带着咸味，远处传来短促的汽笛声，泛着厚厚油污的海水拍打船头的声音，与这些相交叉的，还有船上不断摇曳着的煤油灯光……在这个时候的釜山街头，无论你是从哪里来，无论以什么职业为生，只要你来到这里，就一定会不知不觉地堕落成小市民。

尤其是在早晚时分，当那些码头工人熙攘蜂拥地来到沸腾的南浦洞一带，更会让你对小市民的生活有切实的体会。

虽然如此，那时候南浦洞附近也开始活跃起来，往北去的人很多。

正是北进的时候，人心浮动，人们都想要尽快离开这里，忙着准备往北去。

性子急的人对以后的日子也没有仔细的琢磨与打算，只要能回家乡，别的什么都顾不得了，因此，他们纷纷应征警察，去负责被占领地区第一线的治安，争先恐后地离开了。

理所当然，这方面的话题自然成了南浦洞一带街谈巷议的主题：“老好人老金也走了。

”“故乡是长箭的快嘴老姜也离开了。

”“是吗？”

”“咳，都在离开啊！”

”“能回老家，该多好啊。

”那时，我不知不觉已经习惯于生活在这险恶的世上了。

我终于下决心辞掉了码头上几个月来赖以生存的工作，进了玩月洞的一家面条作坊。

店掌柜是庆尚北道庆山人，是一位单纯而朴素，没有文化的人。

由于釜山的人口日益激增，面条生意特别火，所以他对战争好似隔岸观火，虽然免不了有些恐惧，但每天的日子过得倒是蛮有兴致的。

我能到面条作坊干活，说起来也挺滑稽。

这家店的玻璃窗上贴着一张从孩子们的算术本子上撕下来的纸，上面歪歪扭扭地写着“招聘职工一名”。

我看了这张条子走进店里的时候，里边已经有五六名应聘的人了。

当我进去的时候，店老板把来应聘的人排成一列，正在审查。

脖子又粗又红，穿着套头衬衫的老板看到我说，既然已经进来了，就排在最后接受审查。

并说，再来人的话，只能增加麻烦，就大声吆喝着让人撕去外面的纸条。

从那根本不必要的大嗓门上，给人感觉他是个无知的粗人。

后来才知道，我之所以被录用，全仗着他老婆和负责送货的他那人称“二流子”的妹夫。

我们应聘的人都以立正的姿势站着，老板两口子 and 那二流子仔仔细细地盘问着我们的故乡、年龄和简历。

三四个伙计各自忙着手里的活儿，不时用眼角瞟我们两眼，哧哧地在笑。

老板的意思是想用比我年龄更大一些，显得更健壮的人，但老板娘非要留下我不可。

在她的表情里从一开始就带有一种女人的矜持与凄凉而悲伤的氛围。

穿着褐色野战夹克，两手插在口袋里的二流子，这时转过头来看着站在身旁的老板娘，咧嘴笑着说：“嫂子，你的眼力倒挺尖！”

”说着，他眨了眨眼睛，“喂，大哥，就按嫂子的意思办吧，就这样吧。”

”说罢，又朝老板娘挤了挤眼儿。

我虽然觉得有点儿难为情，但是这时候的我已经脸皮厚得足以感觉不到受了什么侮辱了，而且心中暗下决心越是这样的时候，越要装出毫不在意。

老板悻悻然的以像是猜疑的目光看了看自己的妻子，又看了看我，那向我投来的目光中似乎已经略微带有敌意了。

我定定地望着他，憨憨地笑了一下。

<<小市民>>

“无论是白天，无论是黑夜，我都暗恋着你……” 真是出人意料，老板提高嗓门唱着歌，大摇大摆地走出门去。

显然，这家里老板娘的地位要比老板高很多。

就这样，我算是被录用了。

也没有签什么合同之类的东西，但据老板娘的话说，一天管三顿饭外加两万元（当时的货币）工钱。

和在码头干活时的只够一天三顿喝稀粥的那点工资相比，可真是丰厚得很，令我十分满意。

优厚的待遇让我有了劲头，马上就去掏面条锅下面的炭灰，又自告奋勇地使出浑身的劲儿将手动压面条机摇得哐唧唧作响。

三四个伙计以厌恶的眼神望着我。

其中一个已经开始欺生了，对新来的我打算像自己的手下一样使唤。

“喂，你，到后院把柴劈了！”

“他不太客气地对我气呼呼地说。

后来才知道，他就是大郭。

我按他的吩咐，拿着短把儿斧头到后院去劈柴。

可没想到第一天就闯了大祸。

一块柴样子飞出去砸坏了酱缸盖的一角。

瞬间，屋后门开了，老板娘那白白的涂满脂粉的脸露了出来：活像是刚从面缸里钻出来似的，仍然以凄凉而悲伤的语调说道：“怎么办呢？”

因为这坑人的战争，活受罪啊！

“紧接着她向外边大声喊道：“喂，大郭！”

喂，你们让大郭进来一趟！”

“干起活来，我才逐渐发现，这差事也是相当地累人。

一到夜里一两点，伙计们的头儿就点上煤油灯，挨个把我们叫醒。

伙计的房里住着我们四个伙计，外加在这儿寄宿的一个人，据说他是老板的同乡，他大约50岁开外。

白天老是笑着，披着一件破旧不堪的外套到处乱转，直到天黑才回来睡觉。

他睡觉的时候总是鼾声如雷，所有的人都退避三舍，不愿意挨着他睡。

刚来的我只好睡在他的旁边。

……

<<小市民>>

编辑推荐

该书是李浩哲第一部长篇小说 朝鲜战争爆发后韩国东南部港口城市釜山最底层各色人物的生活

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>