

<<做局高手>>

图书基本信息

书名：<<做局高手>>

13位ISBN编号：9787547022238

10位ISBN编号：7547022235

出版时间：2013-1

出版时间：柯云路 万卷出版公司 (2013-01出版)

作者：柯云路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<做局高手>>

内容概要

《做局高手》内容简介：所谓做局，就是用圈套套圈套，造成一个利益的联系。说得再深入点，是对内造成一个相互信任的结构与依托，对外造成一个有信用的形象。他聪明，狡猾，喜欢文化，渴望出人头地。而金钱，只有金钱是唯一能够使他实现野心的凭借物。他出入上流社会，在豪华的宾馆饭店，在大大小小的沙龙一掷千金，把社会中形形色色的人物都纷纷套在自己身边，做成一个很大的局，再以此去套住更多的人……但是，他在为周边世界设置圈套的过程中，也为自己抛撒下一个无法挣脱的圈套……

<<做局高手>>

作者简介

柯云路，中国著名作家。

人生最大爱好有三：哲学，科学、文学。

在文学领域，著有长篇小说《新星》《龙年档案》《芙蓉国》等二十余部，屡屡引起轰动。

在文学以外，著有文化人类学专著《人类时间》，历史研究专著《极端十年》，心理学专著《焦虑症患者》《工作禅二十四式》，教育学著作《情商启蒙》《中国孩子成功法》，婚恋研究专著《婚恋潜规则》《爱情真相》等，皆受到读者欢迎。

《破译疾病密码》《走出心灵的地狱》与《破译命运密码》是作者关注当代人身心健康与人生智慧的代表性作品。

<<做局高手>>

书籍目录

第一部分人在这个世界上要活得潇洒，就要学会预支一切。

人生的智慧，就是运作金钱的智慧。

人在这个世界上要活得潇洒，就是要学会预支一切。

预支金钱，预支人们对你的信任，然后，网住这一切。

他深知自己在这方面的智慧是远远高于一般人的。

因此，当他踏入这一般人组成的世界时，没有能拦住他的地方。

第二部分人不能太贪心，一贪心就被套住。

我贪心，我又能看清别人贪心。

我不让别人套住我的贪心，我要套住别人的贪心。

第三部分所谓做局，就是用圈套套圈套，造成一个利益的联系。

他一边进行着这样的操作，一边欣赏着自己的操作。

把一根根的线头抓在手里，打一个结丢在那里，再打一个结丢在那里，打无数的结，就成为无数的圈套。

什么叫做局？

说简单点，就是用圈套套圈套，造成一个利益的联系。

说得再深入点，是对内造成一个相互信任的结构，相互信任的依托，对外造成一个有信用的形象。

第四部分决定不决定做，是在做的过程中形成选择；用多大力量去做，也是在做过程中得到判断。

在这个世界上，人们不会因为缺钱而给你钱，也不会因为你需要支持而给你支持。

只有你展示出了一个人人趋之若鹜的前景，在这个前景中可以取得自己的利益，更具体一点，可以取得金钱及金钱发展的各种机会，取得知名度，取得虚荣，取得广泛的社会地位，取得新闻媒介的注视，取得人际关系扩展的机缘，人们才会把手里的金钱交给你。

第五部分他一点点搬下前面担子上金光闪闪的财富，来抵去后面担子上黑压压的罪恶。

也许相抵干净，也许不能相抵干净。

他知道只有硬着头皮往前做。

现在，到处都是向他要债的面孔，到处都是因为他没有兑现而造成的信用危机，到处都是对他的背叛和暗算。

他要把自己稳稳地放在那里，任四面八方打击，顶住，承受住。

顶住了，再抛出更多的圈套，去捕捉更多的机会，去连接更多的环节。

第六部分他知道，赌场上最大的胜利要依靠最后的大胆一赌；没有这最后的大胆一赌，也可能前功尽弃。

他现在需要的就是钱。

钱，钱，钱，有钱能使鬼推磨，有钱能使所有的人围绕他旋转，有钱能使身高超出他的高度都消失，有钱能使他凌驾在这个光辉灿烂的世界之上。

他正在抓紧步伐做一个新的大局，而这里的核心是必须掌握资金。

他正在等一个人，他已经为这个人下了很多功夫，这个人将可能是他全部京城操作的新契机。

<<做局高手>>

章节摘录

第一部分人在这个世界上要活得潇洒，就要学会预支一切。

人生的智慧，就是运作金钱的智慧。

人在这个世界上要活得潇洒，就是要学会预支一切。

预支金钱，预支人们对你的信任，然后，网住这一切。

他深知自己在这方面的智慧是远远高于一般人的。

因此，当他踏入这一般人组成的世界时，没有能拦住他的地方。

一人在这个世界上要活得潇洒，就要学会预支一切。

我要描绘的这个人物叫丘云鹏。

这个人物的故事，是从二十世纪九十年代初一个严寒的冬天开始的。

那时候，他几乎是赤手空拳来到京城。

应该说，这句话如果对一个一般人来说是很平常的。

对于他来讲，却意味着大起大落，意味着一个阶段冒险的结束和另一个阶段冒险的开始。

在此之前，他在海南几乎进行了近十年的冒险。

泡沫般膨胀的经济形势中，他当过亿万富翁。

但随后，破产。

破产到要债的人对他围追堵截，把他关押起来，对他进行毒打，打得满脸是血。

各种各样的威胁他都经历了。

就在那样的经济危机中，他以他的狡猾在海南做了最后一个圈套——利用对方的一点点贪心，把巨大的债务和实际上已经失去意义的资产都一起卸到了别人身上。

金蝉脱壳。

留下各种各样的麻烦，纠葛，危险，仇怨，法律诉讼，各种势力的争斗，与黑社会的较量，生命的危险，忐忑不安。

然后，出其不意地一个人来到京城。

当他走下飞机的时候，面前是北方的严冬。

京城此刻在他心目中，和冬天是同一个感觉：寒冷，广大，陌生，有着许多隐约莫测的故事。

他随着人流走出机场。

他已经习惯了周围所有人都比他个儿高。

当人们的目光越过他的头顶，在这个世界上相互招呼、搜寻、交流的时候，他很习惯以一个比他们低的角度来窥探他们，打量他们。

他坐上车，急驰在通往市区的高速公路上。

京城寒冬的图画冷冷漠漠地一幅幅迎面扑来。

他的头脑中充满着各种做局、做套的智慧，他在酝酿的是如何在这个天地里找到机会。

许多更豪华一点的车追过他乘坐的出租车到前面去了。

他对这一切自己近况的自卑都很敏感，但对自己未来的胜利，那个自尊，也很坚挺。

他感到自己那个男人标志的存在。

在海南的躲债、挨打、遭受囚禁的境遇中，他忍受着，承受着，使自己变成一块最臭最硬的橡胶。

那时候他终日阳痿。

今天，当他走出机场看见几个性感女人的时候，觉得阳气又在那个部位微微勃起。

他带着对这个世界征服的欲望来到一个新的天地。

女人，金钱，在这个世界上，一切，都可以用他智慧的圈套捕获。

他想起来了，他小时候很喜欢做一个游戏。

严冬，下一点雪，白茫茫的一片，觅食的鸟儿失去了方向和目标，饥饿的雀鸣烦呱在村庄上空。

这时候，他就会领着自己的小弟弟扫开一片雪，用筷子支上个箩筐，箩筐下洒些米，用细绳系住筷子，远远地躲起来。

等啊等啊，终于有雀儿落下来。

<<做局高手>>

屏住呼吸不要着急，等雀儿真正进到了箩筐下方中央，这时候不要慌，要猛一抽手中的线绳，就有鸟儿惊飞到树上，也有鸟儿没来得及飞走，在箩筐里扑腾。

那时候他就懂得了，鸟为食亡，一句古人的话。

在他看来，人并不比鸟儿聪明多少。

古人又有一句话，人为财死。

人活在这个世界上，都有对财产的贪心。

只要抓住贪心，就可以套住任何人，男人女人都一样。

这么想着，他不由得冷冷地一笑。

司机回过头看了他一眼，于是，他很自然地把这个冷笑变为一个温和的笑，说了一句话：京城好冷噢！

于是乎，司机就和这位海南来客闲聊起来。

他便淡淡地说出，自己财产不多，几个亿吧！

生意，也做得懒得做了，到京城走动走动，大的做一做，小的不做了。

顿时引起了司机的极大敬仰，话语和神态多了很多谦卑和奉承。

他在心中又略微冷笑了一下。

财产是有力量的，它的力量并不在于你真正在法律上拥有它，而在于人们的印象中你拥有它。

别人相信你有财产和你实际上有财产意义是一样的。

当别人相信你有财产的时候，可以把更多的财产贷给你，借给你，委托给你，甚至交给你管理。

人生的智慧，就是运作金钱的智慧。

人在这个世界上要活得潇洒，就要学会预支一切。

预支金钱，预支人们对你的信任，然后，网住这一切。

他深知自己在这方面的智慧是远远高于一般人的。

因此，当他踏入这一般人组成的世界时，没有能拦住他的地方。

也许在一般意义上讲，他是赤手空拳来到京城。

但他相信，自己脑袋里的这一大堆智谋、诡计、圈套价值连城，可以用几个亿、几十个亿来评估它们。

。毕竟海南商海中的大起大落，对他的打击惨重了一点。

被捆绑的胳膊还隐隐作痛。

肩背上的伤也火辣辣地有感觉。

就连脸上的伤痕，嘴角的裂口，似乎也没有完全消失。

大丈夫能伸能屈，这是他喜欢的一句格言。

无毒不丈夫，是他喜欢的又一句格言。

为了略微证明一下他在这方面的智谋，他对这个司机也随手抛出一个圈套。

包你这样一辆车，一个月多少钱哪？

司机报了一个价。

他说很好，我到京城做生意，买车之前有个过渡，先租几辆车，我看你挺顺眼，到时候我再跟你联系。

。我包车很简单，我用，你来，我不用，你自由活动，费用照付。

司机一听，谄媚倍增，服务也更加殷勤周到。

当随着人流走进华都饭店时，他觉得自己像一只饱经磨炼的狡诈而残忍的老狼，已经把爪子探进了一块陌生的土地，开始警觉而又大胆。

<<做局高手>>

后记

关于这部小说的创作，有如下几点构想：第一，真实地再现中国当代的生活图画，包括各种人物的心理活动；第二，描绘当代社会经济的、政治的、权力的、财产的等等的相互竞争与冲突以及财产、权力的重新组合与分配；第三，描绘当代伦理、道德、价值、人生、社会、婚姻、爱情的种种观念的冲突；第四，描绘当代社会在性方面的变化、焦灼、扭曲与放纵；第五，描绘几千年传统文明的华夏民族在上世纪末所处的特殊变化阶段。

这部小说，又特别重在揭示一个中心人物。

用汉语来讲，一人为大如果把一个人与整个社会文化、与整个自然、宇宙的关系全部揭示出来，把一个人从生理到心理，从理智到感觉，从显意识到潜意识，都揭示出来，一定就可以揭示这个世界的全部了。

人是宇宙的缩影。

在描绘一个人的时候，大概的层面是这样的：一，他的欲望、目的、野心，他在金钱、权力、地位等方方面面的争夺与征服；二，他的性方面的欲望、野心、目的、争夺、征服；三，他的智谋；四，命运对他的制约与规定；五，他的宗教倾向。

在这个世界上，人一方面野心勃勃地进取着，争夺着；另一方面也会消极避世，寻求解脱：这是一种本能的宗教倾向。

六，他的人格、精神的分裂倾向。

既在现实中生活，又在梦幻中生活，这是每个人都蕴藏着的一种分裂倾向，只不过不同人身上这种分裂倾向程度不同而已。

我要描绘的这个人物，属于分裂倾向严重，而且到了畸形的程度。

当朋友们读到这些文字的时候，大约对故事已经有了完整的了解。

曾经有人向我建议，这部书不妨幽默而出奇地叫做《防骗指南》或者《经商指南》。

故事的主人公丘云鹏认为：人都有弱点，一个是贪心，一个是没有自信。

丘云鹏最怕的就是人没有贪心，只要对方有贪心，他就能利用，就可以设置圈套。

当然，这并不是一部教人怎样做生意的书，也不是教人怎样不上当的书，然而，如果这部书能够给你增加一点这方面的智慧，使你对于形形色色的骗子多一点识别能力，也是作者愿意见到的。

在长时间的构思与准备中，我一直在寻找叙述故事的角度。

我并不愿意只停留于文化批判的角度，也不想只停留在文学的角度，更不想滞留于一个对我所描述的生活和人物进行情绪化抨击的角度。

那么，我寻求的是什么样的角度呢？尽可能使我的语言逼近思维。

在语言的描述中，使思维越来越真实地裸露出来。

在这个世界上，人类的故事没有大小和远近之分，只有描述故事的角度大小和远近之分。

对于叙述者而言，叙述的角度特别重要。

每句话都有一个角度，都有一个他与之描绘的故事、生活的关系。

我希望自己更超脱一点，与故事保持适当的距离。

俯瞰芸芸众生的图画，平静而幽默地描述点什么。

本书于一九九七年出版后，引起广大读者的兴趣，特别是商界的朋友们更为关注，多年来屡有人对我谈起此书。

这次再版，我对全书又进行了认真地修订。

希望朋友们喜欢。

柯云路

<<做局高手>>

编辑推荐

柯云路编著的《做局高手(一个商界大佬的巨大阴谋与超级圈套)》真实地再现中国当代的生活图画，包括各种人物的心理活动，本书描绘当代社会经济的、政治的、权力的、财产的等等的相互竞争与冲突以及财产、权力的重新组合与分配，本书描绘当代伦理、道德、价值、人生、社会、婚姻、爱情的种种观念的冲突，本书描绘当代社会在性方面的变化、焦灼、扭曲与放纵；描绘几千年传统文明的华夏民族在上世纪末所处的特殊变化阶段。

<<做局高手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>