

<<中华上下五千年>>

图书基本信息

书名：<<中华上下五千年>>

13位ISBN编号：9787547009086

10位ISBN编号：7547009085

出版时间：2010-7

出版时间：沈智 北方联合出版传媒（集团）股份有限公司，万卷出版公司（2010-07出版）

作者：沈智 编

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华上下五千年>>

前言

中国是个史学大国。

传之久远的经史子集、方志野史、奏疏文牒、笔记小说等浩如烟海的文献典籍，百家争鸣的现代史学论著……可以说从古到今中国人在史学领域一直独占鳌头。

可是近年来，这素来以历史久而著称的史学大国却遭受了前所未有的困惑。

一项有关中华历史知识的调查显示，被测试者的平均得分仅有27.69，及格率只有1.5%。

现代人历史知识的匮乏程度，令人担忧。

而与上述现象矛盾之极的情况则是：历史题材的影视作品反响异常火爆；历史类小说屡屡成为书市“黑马”；史学难题开始逐渐走下高台，普通民众也能插嘴了……“读史，可以使人明智。

”历史，是整个民族的共同记忆，是一个有血有肉、有生命、有智慧的综合体：芸芸众生，胸中各有沟壑；林林总总的朝代更迭，千姿百态；事件的发展繁芜复杂。

历史虽然是过去的事情，但也在行走，行走在人群之中，只要你留意，就会发现它就在身边。

史学本应该是门鲜活的学问。

五千年悠悠岁月，留下了绵延不绝的历史传承，成就的是一首大气天成的英雄赞歌，一首顽强抗争的劳动人民的赞歌，一首慷慨激昂、惩恶扬善的浩然正气之歌。

五千年的沧桑巨变，五千年的兴衰成败，浩瀚的历史皆浓缩于一个个荡气回肠的故事中。

以时间为经，以事件和人物为纬，穿针引线，纵横交织，将中华上下五千年历史文化的精髓一一展现，为读者提供了了解历史的捷径。

翔实的历史片断，弥足珍贵的图片，加之细腻的笔法，简洁的语言和亲切的文风，清晰地勾勒出历史事件的来龙去脉和历史人物的真伪善恶。

悠悠历史千载事，说不完，道不尽。

用故事化形式来讲述历史，有它的局限性。

通过故事，读者只能了解某一历史事件或某一人物活动的片断；有的故事，可能只反映事件的现象，因此，《中华上下五千年》可以作为一种学习历史的辅助读物。

套用海德格尔的一句话，读史，使人“诗意地栖居”。

让史学走近国民，贴近生活，这是最有持续发展潜力的资源，只要勤恳开拓，这片沃土定会盛开灿烂之花。

<<中华上下五千年>>

内容概要

中国是个史学大国。传之久远的经史子集、方志野史、奏疏文牒、笔记小说等浩如烟海的文献典籍，百家争鸣的现代史学论著……可以说从古到今中国人在史学领域一直独占鳌头。可是近年来，这素来以历史久而著称的史学大国却遭受了前所未有的困惑。一项有关中华历史知识的调查显示，被测试者的平均得分仅有27.69，及格率只有1.5%。现代人历史知识的匮乏程度，令人担忧。

<<中华上下五千年>>

作者简介

李伯钦，1963年生于北京。

1985年毕业于北京大学中文系。

在中华书局从事编辑工作八年，后期负责《国务院古籍整理简报》的编辑和出版。

1997年任智品书业（北京）有限公司董事长兼总编辑，先后策划和主编的出版项目有《唐宋八大家全集》、《康熙字典》、《说文解字》、《中国历代碑刻书法全集》、《百衲本二十四史》等。

<<中华上下五千年>>

书籍目录

远古与夏商西周黄帝战蚩尤尧舜让位大禹治水夏桀与商汤第一贤相伊尹暴虐无道的纣王周文王访贤周武王伐纣周公辅成王国人暴动烽火戏诸侯管鲍之交春秋与战国齐桓公九合诸侯愚蠢的宋襄公流亡公子重耳秦穆公争霸楚庄王一鸣惊人伍子胥归报楚王仇孔子周游列国勾践卧薪尝胆范蠡和文种三家瓜分晋国商鞅南门立木孙臆庞涓斗智赵武灵王胡服骑射孟尝君养客张仪“连横”散联盟屈原爱国投江完璧归赵赵括纸上谈兵毛遂自荐信陵君窃符救赵奇货可居荆轲刺秦王秦汉明月身世之谜秦始皇统一中原皇帝独裁设三公九卿，废封置县严酷秦法统一文字、货币、度量衡北去匈奴焚书坑儒陈胜吴广揭竿而起西楚霸王项羽惊心动魄的鸿门宴萧何月夜追韩信霸王别姬萧曹两相国吕后之乱汉文帝即位罢黜百家，独尊儒术削弱相权推恩令兴办太学飞将军李广卫青和霍去病张骞通西域司马迁写《史记》呼韩邪单于来朝昭君出塞王莽改制刘秀复汉云台二十八将老当益壮以柔治国虽置三公，事归台阁防范宗室外戚封禅泰山儒学与讖纬太子让位窦太后听政飞扬跋扈的窦宪借宦官铲除窦氏和帝宽缓为政邓氏揽权安帝除邓氏正直之臣杨震阎氏专权凭宦官之力登基宦官十九侯宦官涉政窦宪燕然山勒铭班超投笔从戎班勇再通西域党锢事件黄巾军起义董卓专权曹操起兵陈留关东军兵陈酸枣王允巧诛董卓博学奇儒王充白马驮佛经班氏兄妹撰《汉书》杜诗发明水排蔡伦造纸多才之士张衡医圣张仲景神医华佗三国两晋南北朝挟天子以令诸侯官渡之战三顾茅庐唇亡齿寒赤壁之战七擒孟获鞠躬尽瘁，死而后已生子当如孙仲谋三国归晋羊祜、杜预灭吴石崇、王恺比富闻鸡起舞、中流击楫八王之乱王马共天下王猛扞虱谈天下淝水之战科学巨匠祖冲之孝文帝改制陈后主亡国隋唐盛世隋炀帝游江都火药的起步大运河赵州桥李密牛角挂书秦王李世民决战玄武门房谋杜断帝王之鉴——魏徵科举制度玄奘西游取真经松赞干布和文成公主女皇武则天一代名相狄仁杰太平公主的野心改革吏治国际大都市的兴起商业和交通掌控棘褐族口蜜腹剑的李林甫奢华无度舞马斗鸡诗仙与诗圣安史之乱杨贵妃惨死马嵬驿骁将郭子仪甘露之变一片混乱牛李党争唐王朝的末日冲天大将军黄巢两帛的辉煌陈桥兵变杯酒释兵权庆历新政李后主亡国寇准抗辽王安石变法新旧党争司马光与《资治通鉴》大文豪苏轼皇帝轻佻花石纲与方腊起义联金伐辽开封陷落靖康之耻精忠报国的岳飞卖国贼秦桧留取丹心照汗青灿烂的宋词宋诗元明清大一统帝国一代天骄成吉思汗和尚当元帅鄱阳湖大战胡蓝之狱靖难之役空前绝后的“诛+族”郑和下西洋北京保卫战庚戌之变张居正变法戚继光抗倭收复台湾闯王李自成清军入关非常之人多尔袞少年天子智除鳌拜三藩之乱雍正帝强化专制统治军机处文字狱大贪官和坤晚清与近代虎门销烟鸦片战争辛酉政变太平天国运动义和团运动火烧圆明园戊戌变法武昌起义中华民国的建立近代科学

章节摘录

插图：刘备字玄德，涿郡人，为汉景帝之子中山靖王刘胜的后裔，家族中衰，家道贫寒。

东汉末年，黄巾军起，天下大乱，刘备趁机起事，想有所作为，倾扶汉室。

可是20多年过去，他虽东冲西杀，南征北战，名声不小，世人仰慕却一直寄人篱下。

他常常感叹自己时运不佳，抱负未能实现，为此心里总是很郁闷。

官渡之战袁绍败北，原先依附于袁绍的刘备，见袁绍是一个遇大事而惜身、见小利而忘命的人，便趁机脱离了袁绍，带着亲如兄弟的关羽、张飞、赵云等人去投靠同是汉室宗亲的刘表。

刘表看到自己的同宗兄弟刘备前来投靠，以礼相待。

可刘表胸无大志，胆小怕事，唯恐刘备的势力发展壮大，便让他屯驻偏僻的新野小县。

刘备在新野招兵买马，礼贤下士，遍访人才。

他访察到襄阳有个名士水镜先生司马徽，就特地去拜访。

司马徽问他的来意，刘备回答道：“我是特意来向先生请教天下大势的。”

司马徽便向他推荐道：“卧龙、凤雏两人得一，可安天下。”

刘备急忙问道：“卧龙、凤雏何许人也？”

他们又在何处？

司马徽这才实言告之：“卧龙乃是诸葛亮，字孔明，凤雏乃是庞统，字士元，两个奇才皆在襄阳附近，皇叔（按族谱，刘备应是汉献帝的叔辈），应亲往求之，关于其他我就无能为力了。”

刘备连忙向他道谢。

刘备回去以后便问徐庶：“襄阳有个卧龙先生，你可认识？”

徐庶说：“哦！”

你说的是诸葛孔明吧，我们是挚友。

刘备非常渴望见到诸葛先生，就对徐庶说：“既然先生与孔明这么熟识，何不辛苦一趟，将其请来？”

徐庶摇了摇头说：“这可不行，像这样的大贤，皇叔务必亲自登门去请，才能请得到。”

刘备便同关羽、张飞带着礼物来到隆中。

刘、关、张三人行至卧龙岗下，只见几间茅屋掩映在苍松翠竹丛中，他们便在茅屋前下马，刘备亲自上前叩门，一个小童开门问道：“你们找谁？”

刘备客气地说：“请告诉卧龙先生，刘备前来拜访。”

小童迟疑了一会说：“先生不在家，出门与朋友们远游去了。”

刘备等三人听说孔明先生不在，只好失望而归。

时过数日，探听到孔明已归，便又同关、张二人骑马前去拜访。

<<中华上下五千年>>

媒体关注与评论

读书决定一个人的修养和境界，关系一个民族的素质和力量，影响一个国家的前途和命运。一个不读书的人、不读书的民族，是没有希望的。

——温家宝总理

<<中华上下五千年>>

编辑推荐

《中华上下五千年》：5000年的好看历史故事一网打尽。

超低价格让爱读史的聪明人轻松拥有。

好看+实用的历史常识，一《中华上下五千年》受益一生。

花最少的钱买最好的书做最成功的人，让更多的经典走入寻常百姓家，让全民走向阅读社会。

现实生活中充满了庞杂无效的信息。

今天。

一个人能否成功，很大程度上取决于他对有效信息的选择能力。

所以，温总理说：“书籍本身不可能改变世界，但是读书可以改变人生。

人可以改变世界。

”于是，一些出版人提出了“最实惠、最经典、最实用”的出版理念，让大众读者能够“花最少的钱，买最好的书，做最成功的人”。

“最实惠”，是指读者花同样的钱可以买到两倍甚至三倍于其他图书的高质量有效内容；“最经典”，是指选取各类图书中历时最久、最受大众推崇的经典书籍，请专家释义点评，让读者躲避试错的陷阱；“最实用”，是指增加了更多的细节展开和实用功能，使读者能够学以致用，奠定事业成功的基石。

<<中华上下五千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>