

<<2050年的母系氏族 >>

图书基本信息

书名：<<2050年的母系氏族 >>

13位ISBN编号：9787547008645

10位ISBN编号：754700864X

出版时间：2010-5

出版时间：万卷出版公司

作者：ShakeSpace,今何在,长铗,王晋康,小椴,九戈龙,凤凰,燕垒生,本少爷

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;2050年的母系氏族 &gt;&gt;

## 前言

前言 [相爱不如拔剑]韩松 男人与女人在一起及不在一起都必然是一件很诡异的事情。它的暗示性常令人无法思虑明白，何况加上了男权、女权这些豪华的现代词汇，于是在这些年，变得更加的难测。

实际上，先知先觉的人们已在讨论这方面的异变了。

比如大角在他的故事中讲到，古代印度文明就已相当进步了，印度人发明了大象兵，发明了伟哥，修筑了水泥路，甚至发明了电和电报。

当然他们也制作女人，与阿基米德的机械女人很像，但是用木头做的，同时以热带人特有的狡猾搭售春药给来往的旅客。

春药是用磁铁粉和一些草药混合成的，涂抹在下体上以增效用。

“但是没有顾客发现印度阿三们还偷偷在木头女人的下体绕上线圈，这样木头女人不但可以解决男人的需求，还可以顺带发电。

当男人们累了，动作慢下来的时候，城市里的电灯就会次第熄灭，四周就变得一片昏黑。

”（《0000年的母系氏族》）而在小楸的故事中，女人对男人说，在一颗星星上面，住的都是最美丽的雌性生物。

于是哄得男人都疯了似的去找，当然一无所获，待返回地球时，却看到女人已筑起巨大的防护罩，不让他们着陆了。

“巨大的防护罩像一个巨大的卵子，围绕着它的是无隙得入的一艘艘男人们的太空舰船。

女人们的战斗？文上说：你们从来把我们视为一个卵子孵化器，那从今天起，我们要让你们认识到，你们除了精子，什么也不是。

”（《2077年的母系氏族》）另外在李多看来，为避免不必要的麻烦，男权社会与女权社会是通过掷骰子一般的方式随机择定的，每年元旦一掷，决定这一年谁统治？

“因为采用随机分配的方式是最合理的，能够保证每个性别的平等。

当然，随机年数较少的情况下，可能存在轻微的偏向。

但在上万年、甚至百万年的随机之后，男性与女性的权利分配将朝向永恒的平衡缓缓位移？那是个最完美的黄金比例，一比一。

”（《随机之年的母系氏族》）这一切都令我眩晕而叹服，心想由于现代高科技的支撑，而且当世界电子游戏化后，母系氏族的卷土重来大概真的有了可能。

很早的时候是有过这般幻想的，并凝固成了神话，著名的有女娲造人（包括造男人），但在中国进入近现代的重商和科学社会之后，这样的幻想似乎就漠下去了。

对于性别角色的关注于是转入了现实而不是幻境，投入了当下而不是未来。

一边是天足的解放，但另一边，可惜的却是男子足球队的世界之旅再次溃不成军，此时，人们（主要是男人们）便重新燃起了对女性在奥运赛场上的期待，历史验证了，她们始终是运动场上为国争光的中流砥柱。

而当金晶成为万人追捧的女英雄时，媒体均着急地施予刘翔以巨大的压力。

不再因为他是跨栏冠军，而是因为他是男人——硕果仅存的东方男人。

奥运会是西方的，而中国与西方的对抗，骨子里必然是男人与男人的对抗。

当然，似乎是另一种幻想，我们还看到了在二零零八年的一系列的戏剧性事件中，母性被突出地强调。

出于一种奇怪的心态，似乎是为了刻意平衡男性在雪灾、震灾、洪灾中的高大形象，竟由男人倡导，推出了专门歌颂女英雄的史诗性作品，两鬓斑白的高大男人，一心一意要做的其实是女人的粉丝呀。

虽然邱永华机组都是男人，但新闻报道中，他们只代表他们的直升机小集体，而不是整个男性社会。但唯有地震中的母性，才作为一个群体被专门构织成宏大篇章，而且，要让女记者亲自来写，或为避免男人恋母的嫌疑，否则这样面子上是不好看的，因为男人要在男人的圈子中夸耀自己的智识：瞧，

我们什么时候都在想着她们！

于是，在这样的背景下，真正的幻想作品产生了。

## &lt;&lt;2050年的母系氏族 &gt;&gt;

人们似乎只有在幻想的世界里，才能开始女人对男人的戏弄。

男人很不好，那是他们的性别有问题。

未来社会只有两种不合法的ID，一种是被剥夺公民权的人的ID，另一种是男性ID。

而幸好有了网络，女性们就可以在那里叱咤风云了，精灵古怪，扛着AWP狙击枪向男人砰砰射击。

美女是编程狂，一不小心会把男生变成一条狗。

海伦是唯一的女王，不仅统治着特洛伊，还统治着上海这样的大城市??哦，太绝妙了。

如李银河的奇异言论一样，这是对五千年的颠覆吗？

总之是值得关注的。

特别是，因为在大部分的中国幻想小说中，刚性仍然是主流，大批的男人动不动就开着尖硬无比的宇宙飞船，高傲地完成他们对异星虫族的征服，或者击败地球另一侧的帝国主义侵略，哪里有被女人抛弃在地球之外的时刻呢？

长期以来，我们只能在外国幻想作家比如勒古恩的《黑暗中的左手》这样的小说中，才能看到探讨诸如冬星上的雌雄同体一类的课题。

因此，我从大角他们这儿，看到了一个端倪。

但我也疑惑：这或许并不是女权主义的兴起，却意味着男权主义以另一种方式的回归？

如幻想小说中暗示的，是一场新的角力，相爱不如拔剑。

而这或许也是一种新的身份焦虑。

在很多时候，中国男人感觉性别已被模糊化，正如男人们很多的活动的模糊化，所以，我理解这一切，是中国所出现的性别忧虑。

这都使我忆起，每次?过长?三峡时，都会遭遇一场神女悖论。

男性和女性的导游们声嘶力竭地试图把三峡女性化、阴性化。

但这都在最后一刻遭遇失败，因为紧跟着那座世界上最大的大坝就出现在了眼前，像一头卧伏的龙，或者躺倒的阴茎，要展现的是男人征服自然的雄心。

于是我才看到，幻想小说家们最终是流露出了对于女人的怜悯，而不是对她们权力和牺牲的无节制的褒扬。

母性就是母性，而并非女英雄，哪怕她们骑着威猛的摩托车。

比如，大角写道，一座城市中，一百万女人，为争夺一个男人，而不惜纷纷流血身死，何凄何惨。

再比如，舒飞廉写道，两个女人，一个用三世等一个男人（苏东坡），另一个用千年等一个男人（大舜），但终是失望，因为自己面对男性名人的怯阵。

这些，是男性的嗟叹，是男性作家的笔下的女性，是这些女性不断上演的悲剧。

而我们想做女人的粉丝，拜倒在她们的石榴裙下，也许只是少年时代的意淫。

如今的男人们口口声声地说热爱女人，实际上对她们充满恐惧。

怕她们是三白眼、三角眼，怕她们断眉、节鼻、鹰钩鼻，怕她们口嘴下垂有反纹。

总之，是这么的一种又爱又恨的情绪，是那种说不清道不明的朦胧，朋友中深刻的敌意。

总之，是不能以平常心来对待她们的。

也许我们终能回归到一天，男女再也没有区别。

因为从某种科学上讲，性完全是多余的，是生物进化中没有必要的自寻烦恼，也很不?济。

为寻找性伴侣而产生感情并将其付出，只是性行为的沉重代价的一种。

另外还要消耗短短一生中很多宝贵的时间，并为此产生带半数染色体的特殊性细胞。

一个民族，一个家庭，一个单位，为了生存下去，竟要产生带半数染色体的特殊性细胞，这实在是太费事了。

如果打起仗来，是要被单性生殖的种族给打败的。

至于孩子问题，今后应该是一个纯粹的政治问题或者军事问题，而不是感情问题。

简单来说，无性生殖今后将成为主流方式，就像许多植物和动物那样，比如蒲公英啊蚜虫啊什么的。

通过基因工程，大型哺乳动物也能做到这样。

但目前我们无法显得这么超脱。

我们还要挖空心思谈恋爱，而在此同时，还要跑断脚还房贷，还要到处借钱买车子，还要打破头拥入

<<2050年的母系氏族 >>

低迷的股市。

大岛渚低吟的青春残酷物语，在半个多世纪后，却成了一些中国男人和女人的座右铭。

而这里面?本应该是充满了暴力的美学，但在这儿，可能就是猥琐的了，像这本书中的那个方龙砚，在网络上占有所有女人，但现实中落魄得只能混一口饭吃。

可怜的男人们。

因此在这个意义上，中国最大胆的幻想小说家究竟能走多远呢？

这是一个要有勇气去面对的问题。

这本书的价值就在于它的特立独行与前所未有的，它把问题提了出来，而留下的回味却在书外。

<<2050年的母系氏族 >>

内容概要

这是一批男性作家对女权主义社会的狂想曲，强调男作者对女性所有幻想的虚诞和狂欢。

这是《九州幻想》杂志的金牌栏目。

参与本书的创作者，都是历年来中国幻想界举足轻重的男性作者，由他们持笔书写这类网络盛行的YY小说，在流行和物欲题材中去寻求人文沉淀，必然导致最剧烈的思维碰撞。

我们相信，不论是寻求轻松的读者，还是寻求思考的读者，都会从中获取阅读的最大快感。

<<2050年的母系氏族 >>

作者简介

那些奇幻科幻一线的男人们：九州天神今何在、Shake Space（遥控），银河奖得主王晋康、长铗，“新武侠”霸主小椴、九戈龙、凤凰……所有你能耳熟能详的幻想小说家均曾参与——当然，只有男人。

<<2050年的母系氏族 >>

书籍目录

2051年的母系氏族2077年的母系氏族2127年的母系氏族654年的母系氏族352年的母系氏族5555年的母系氏族1945年的母系氏族2420年的母系氏族2088年的母系氏族2046年的母系氏族2050年的母系氏族

<<2050年的母系氏族 >>

章节摘录

那护士笑了一下，摘下了口罩。

我看到了一个绝世的美女，可是她不是绿衫。

绿衫的眼光乱飞，像活泼的泡泡鱼，而她的眼神却像看见猎物的猫，盯着你就让你心虚腿软。

“我是为你准备的特别护士啊，放心，在我手中你不会有痛苦。

我会很温柔的。

” “你……你是GM？

你知道这些事了？

那你为什么不去阻止龙方砚呢？

” “当然……为了游戏的稳定，所有知道这个世界真相的人，都会被清除。

”我嘿嘿笑了笑，突然把被子罩向她，拉起喻小佳，飞冲出门去。

“快跑！

”可刚跑到楼道口我就愣住了。

偌大一个医院里，竟然一个人也没有了，旧日光灯管“啪啪”地闪着，走廊里昏暗可怖。

俨然就是电影《暴走解剖医院》中的场景嘛。

高跟鞋敲击地板的声音慢慢传来，她正不紧不慢地走来。

我们向大门跑去……可是……我找不着大门……“门在哪儿？

你刚才从哪儿进来的？

”我冲喻小佳喊。

“不……不记得了……这里好像和我来时不一样了……”喻小佳也说话哆嗦了。

那护士从楼梯上慢慢走了下来，背上多了一挺MP5微型冲锋枪。

“我们当GM的，平时难得有机会享受游戏的乐趣啊，这次我们好好玩玩吧。

”她一扬手，那枪飞滑到了我的脚下。

“哼，你们根本就打不死，别想戏弄我。

小心我退回真实世界后去投诉你们！

” “哈哈哈哈哈！

”她大笑起来，“回到真实世界？

你以为你真的还能回去？

”我的心忽然凉到了底：“你什么意思？

” “这个世界出了这么大的漏洞，我们怎么可能让你回到真实世界去投诉我们呢？

这可是投资浩大的虚拟现实工程，几十亿人同时在线，你算算每月收入是多少……我们怎么可能让你毁掉我们辛苦建立起来的王朝？

” “你们？

你们谋杀玩家？

” “唉，第一次的时候我也有些紧张，可是这么多年了，已经有几万人被成功清除了，你不知道真实世界是什么样子，所有人都沉浸在自己的网络中，没有人去关心你的死活的，每天都有上万游戏者因为各种原因真身死去，有的因为营养罐变质，有的因为电路泄漏，更多因为游戏中太刺激心脏病发作，而你……就是那心脏病发作者的其中一个了……” “你难道不是人吗？

你这么做，内心不歉疚吗？

不怕将来被惩罚？

” “惩罚？

谁来惩罚我们？

我们就是主宰者，这个世界的法律和规则由我们制定，我们想让它和平它就和平，想让它战争它就战争，不过是设置几个突发事件或增加几个电脑NPC，你们这些家伙不过都是我们手中的木偶，让你们演什么戏就演什么戏。

我又怎么舍得我的木偶娃娃们回到真实世界去，一下变成我们的主人呢。



<<2050年的母系氏族 >>

” “你是电脑智能？

那.....绿衫，绿衫她是什么？

” “你不用问这么多了，赶快进入我们的游戏吧.....”她像只舔着嘴唇的猫那样笑着，手解开护士服，摸出一枝手枪来：“我可以告诉你，你那把枪是修改过加伤值的，而且刚才你的健康与体力都已经被补满了。

我并不是最高级别的GM，我的生命与能力也是有限的，你努力一点，会有杀死我的希望的。

”我叹了一口气，从脚下把枪捡了起来，它握在手里那样冰冷：“我要是杀了你.....能长多少经验值啊.....” “你真聪明，知道这个世界的规则已经被调整了。

我的级别是一百九十，你如果能杀得死我，可以得到两万一千点经验，足够你升到二十级了。

要认真游戏哦，要是你死了.....真实世界的你也活不了.....”我脸上浮出了一丝冷笑，慢慢握紧了手中的MP5，她也变得神情专注了，准备应对我的亡命一搏.....“可.....可以求饶吗？

”我腿一软坐到了地上，“拜托，我不想当什么黑客英雄，你们不能想点别的办法？

比如洗掉我的记忆？

让我转世投胎？

为什么一定要杀死我呢？

” “转世啊.....”美女护士杀手咬着手指很认真地想了想，“当然这也是一个办法，我们清除掉你的记忆让你们重新转生，或者送到其他世界去，但是这可不绝对保险，人还是有极小的几率可能回忆起前生的事，尤其是在有绿衫这样的小妖精存在的前提下.....喂，你真没用耶，人家好不容易有机会玩一下枪战游戏，你居然求饶了？

”

<<2050年的母系氏族 >>

编辑推荐

《2050年的母系氏族1》2012后末日时代男性生存手册 一线幻想男性作者的集体梦魇！

<<2050年的母系氏族 >>

名人推荐

以前的版本看过两遍，觉得今何在还是善于言情和叙事，逗引得人晕忽忽的，一定想看结局。支持修改版！

- 网友好怨念单行本还没有出。
- 网友 子亦赫赫，我最喜欢现实与虚幻交织纠缠的感觉。
- 网友 Nightmare

<<2050年的母系氏族 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>