

<<蓝雪莲之森>>

图书基本信息

书名：<<蓝雪莲之森>>

13位ISBN编号：9787546915258

10位ISBN编号：7546915252

出版时间：2011-5

出版时间：新疆美术摄影出版社，新疆电子音像出版社

作者：叶尔克西·胡尔曼别克 著

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蓝雪莲之森>>

内容概要

《蓝雪莲之森》位于中蒙边境的北塔山，是哈萨克族女作家叶尔克西的老家，从最早的《永生羊》，到这本《蓝雪莲之森》，克西有关北塔山的文字无一例外是独特诱人的。

那个地方把讲述它的唯一“舌头”给了她，这仿佛是一份使命。

那独一份的北塔山记忆，在带给我们阅读惊喜的同时，也成就一位满脑子哈萨克思维的优秀汉语作家叶尔克西。

《白雪莲之幻》：何英是优秀的女性文学评论家，她见诸国内重要期刊的文学评论，是新疆文学重要的声音。

一个地方不能没有自己的文学评论家。

《白雪莲之幻》是何英的随笔散文集。

评论家写散文，或许自找无趣，写好了当然好，写不好以后如何批评别人。

好在这《五朵雪莲连花·紫雪莲之悠：天堂里没有车来往》充分发挥了何英的理性之美和感性之幻。

幻是文学本性，无幻不成文。

《白雪莲之幻》从说才女，说疯女，说女作家，到《红楼梦》女儿们。

我尤喜欢这组红楼梦女儿篇，见功夫、显才情的绝妙好文。

何英是以平常女人心揣摩红楼女儿心，严谨的理性分析之外多了率真的心性通达。

女人身体里都有一个长不大的女儿，以此幻性之女儿，观彼虚构之女儿，观出许多不一般不一样。

《紫雪莲之悠》：陈颖是一名记者，一方面要面对真实世界做报道，另一方面，又不舍自己的内心诉说。

《紫雪莲之悠》是二者交集的作品。

陈颖有自己真实的内心痛苦。

许多写作者没有自己的真实痛苦。

文学的“真实”底线是什么？

就是那些虚构人物、虚构事件的内核里，有作家自己真实的一份情感。

陈颖跟生活中某些东西有固执的幽怨和纠结，这些百般纠结的幽怨使她的一些散文极具文学性。

优秀的文学作品都有一种跟世界纠结不清的情感。

永不和解也是我们对生活的一种理解与释解。

《红雪莲之沁》：李颖超的文字极少写自己，她笑谈书中人、剧中人，看似与己无关，逍遥在外，实则情与恨共注，爱与怨同受。

作家写谁都是自己，读书亦是读自己。

读他人事，伤自己心。

他人的泪往自己心里流。

虚构人物之情感命运，与欣赏者暗中流转。

书里字外，哪个更真？

沁者，渗入之意，沁润。

沁人心脾。

在李颖超沁着头柔舌轻声的絮语里，我们看见一颗藏不住的女人心。

《黄雪莲之醉》：萧云是一名优秀的电视剧编辑，大量的电视剧故事编写，使她更钟情于自己的散文。

散文是让世界停住，停下来静观细察。

萧云的散文里有无尽的乡愁。

愁，一个多么难说的汉字。

乡愁是中国人的特性。

在国外，跟乡愁相近的“乡痛”，被认为是一种“并非身处故乡而感觉到痛苦”的病。

萧云的乡愁是愁上心头的，她在文字中精心保存一块父亲的麦地，一片母亲的菜园子，一处乡间老屋。

<<蓝雪莲之森>>

好在还有一个文字世界，安放这些在大地上已经太占地方的东西。
乡愁就是我们在自己土地上再也找不到家乡。

<<蓝雪莲之森>>

作者简介

叶尔克西·胡尔曼别克，哈萨克族。
荣获全国“少数民族文学骏马奖”优秀文学奖、全国“少数民族文学骏马奖”优秀翻译奖，获首届“天山文艺奖”优秀作品奖，《民族文学》2010年度奖，新疆青年文学奖。

<<蓝雪莲之森>>

章节摘录

人家嫁了姑娘远道而来，扯什么匪不匪的事？
宾主依然优雅的坐着，静静地品茶，吃饼，无声地咽下嘴里的食物。
有人就又打破沉默，不管怎么说，这个小男子汉是值得称道的。
七岁呀，远道送姑姑。
那做姑姑的，定是要感激一辈子的。
然后，待客的大餐就递上席来。
主人把一只硕大的羊头放在大盘里，毕恭毕敬放在大餐巾上，且把羊脸对着了老太太。
老太太就又把羊脸对着了他的小叔子。
我们知道，那是在说，小叔子是男人，是大帐里来的人，最高礼遇应该是对着他的。
然后，大家就捧起了手，做了祷告。
无非是要感谢生活对人们的恩赐，求老天保佑天下人远离灾难，远离病症，远离战争，远离瘟疫，并祈求老天赐给两个年轻人幸福，让他们家基稳固，牲畜满圈，让他们身体健康，生儿育女。
然后，大家抹了脸，把安拉的圣光全抹到脸上去。
接着，来自大帐的叔伯就从羊头右腮割一块儿肉，递给主家的男主人，第二块给女主人，第三块儿递给新娘的母亲，第四刀，割了羊的耳朵，给了那个小男孩儿。
准确地讲，这是在大家的一再要求下赐给他的。
大家说，把羊耳朵给这位尊贵的小客人吧。
他年龄虽小，却是一个了不起的亲家。
哈萨克有老话说：远道来了七岁客，七旬老汉迎驾乐！
他恰好就是一个七岁的客人。
就是全村人出动为他接驾，也是理所应当的事。
然后，那个小男孩儿就把那只羊耳朵轻轻送到嘴边，咬下一层滑嫩的外皮，轻轻地嚼过，然后咽下，又咬，又嚼，又咽，一两分钟之后，把吃得像白纸一样干净的羊耳脆骨，轻轻放在餐巾的一角。

<<蓝雪莲之淼>>

编辑推荐

五朵雪莲花，一花一世界。
也说，花花世界，所以，看花即看世界。
女人看花，看到哪里，说到哪里，各花入各眼。
女人如花，如花似梦。

<<蓝雪莲之淼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>