

<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

图书基本信息

书名：<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

13位ISBN编号：9787546393803

10位ISBN编号：7546393809

出版时间：2012-6-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：宫尾登美子

页数：352

译者：沈曼雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

### 内容概要

《平家物语》描述平安晚期两大武士集团源氏和平氏的政权争夺及兴衰的历史，与《源氏物语》一刚一柔，并称日本古典小说双璧。

宫尾本《平家物语》是日本“女流物语”的代表性人物宫尾登美子经过七年研究书写而成的历史文学大作，充分展现其综合文化研究、历史心得及小说艺术等深厚功力。作品以其独特细腻的女性视角，强调了平清盛维持家族兴盛的心路历程及苦心经营，并为身处乱世、不同命运的女性发声，诉说了当时各阶层女性的无奈与曲折心境。

宫尾登美子作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖，为日本文坛不可多得的女性名家。日本北海道伊达市在其完成本套著作后，建立了“宫尾登美子文学纪念馆”以表彰其成就。

<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

作者简介

宫尾登美子，一九二六年生于日本四国高知县高知市。  
1975年以自传小说《棹》，获第九届太宰治赏，确立其作家地位。  
早期作品以身世背景为本，深刻描写艺伎风华、风尘男女，如《阳晖楼》等；之后深入日本传统艺能世界，细腻诠释日本文之美，如描写传统戏曲的《一弦琴》，香道的《伽罗香》，日本画的《序之舞》，茶道的《松风之家》、歌舞伎的《柝之音》，以及描写日本传统酿酒作坊的《藏》等，淋漓呈现日渐消逝凋零的传统日本时代记忆。  
其作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖，为日本文坛不可多得的女性名家。

<<平家物语3 (宫尾本)>>

书籍目录

四皇子诞生  
文觉(一)  
文觉(二)  
院宣  
菊宴  
快马通报  
交战前夕  
富士川之战  
还都  
院政复辟  
奈良大火  
上皇驾崩  
中宫的悲哀  
御子姬出宫  
木匠神马  
枸杞的果实  
今生的惜别  
中宫的心境  
养育四皇子尊成  
木曾冠者登场  
清盛发病  
病危中的清盛  
清盛入寂  
葬礼的前夜  
菩提树佛珠  
殉死之人  
墨俣与横田河原之战  
镰仓女性(一)  
镰仓女性(二)  
镰仓女性(三)  
斜阳来兆  
义仲妻  
幼子人质  
垂髻稚女  
大军北进  
激战时刻迫近  
人间地狱俱利伽罗谷  
实盛的死期  
黄栌緘铠甲  
朱雀门的二楼  
败逃的落魄武士  
心系大铠  
宗盛的心思  
重重障碍  
敬呈糕点

<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

弃都前夜(一)  
弃都前夜(二)  
弃都前夜(三)  
弃都前夜(四)  
系谱  
年表

## &lt;&lt;平家物语3 (宫尾本)&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：由于有可能要顶撞父亲，所以到天明之前，宗盛必须将心理及心情调整一下，于是先将力量灌入肚脐下方的丹田，然后便静静闭目养神。

眼前浮现的，是十二三年前清盛升为太政大臣当时。

此时期，平家的威令通行全国，父亲说的话，分量如同天皇般“一言九鼎”，令人惶恐。那时清盛数次平息民众的纷争，与朝廷的关系非常融洽，宗盛之子清宗等人还不知轻重地将法皇的皇宫当做游乐场。

清盛平日和颜悦色，不会大声说话，上下都崇慕这位和蔼可亲的大相国。

不过，宗盛觉得大相国最近整个人都变了。

父亲之所以变得如此让人害怕，要追溯至那时突然行使武力镇压乱党。

但那实在是因为政事纷扰、争战频发的缘故。

这么想来，宗盛也必须极力劝谏父亲，为臻达太平盛世而努力。

隔天清晨，传到时子耳际的消息是：父子两人为了还都的问题发生激烈的口角。

据说，清盛不断大声斥责宗盛，宗盛因而数度落泪，气氛紧张到无人敢靠近。

这件事当天就传遍宫廷内外，认识这对父子的人，得知右大将向父亲大相国进言，似乎都非常震惊。

天皇行幸新皇宫的日子已在眼前，举办仪典的事却未有着落。

在座的公卿殿上人无不屈指算着还都的日子，归乡气氛浓厚。

清盛也察觉到这点，隔日的十二日，紧急召来众人询问意见。

除了妻舅时忠以外，全部的人都热烈期盼早日还都。

这么一来，清盛很难再强留大家待在当地，于是决定还都。

福原立时便忙碌了起来。

这天夜里，时忠没有带上随从，独自一人前来拜访时子，滔滔说道：“姐姐，是你唆使宗盛向姐夫表达意见的吧？”

在今天的会议中，向来毫无主见的宗盛竟然热心地陈述主张，而赞成宗盛的公卿也很多。

姐姐想劝姐夫还都的目的究竟是什么？

莫非是想和严岛内侍较量，一争长短？

”时子顿时气血往脑门冲。

“你在说什么啊，时忠！

我并没有唆使宗盛。

这些话传出去很难听的。

还都是所有迁移到福原的人的心愿，你不可能不知道吧？

如果相国处理政事时走偏了路，不管是宗盛或是我，家族的人本来就该上谏，不是吗？

”“这是你们妇道人家多事。

姐姐在迁都时，原本就比其他人不乐意，还延后半天才出发。

女人的浅见实不足取。

有人说，牝鸡司晨家将灭，以后不要再做出让姐夫伤脑筋的事吧！

”看到时忠说完立刻转身走人，时子按捺不住怒火，立刻从后面追出去。

“你才是多管闲事呢！

你的意见一点用都没有！

”时子在他背后用尽全力把话一吐而尽。

不知时忠有没有听到，只见他头也不回，踩着急促的脚步打道回府了。

时子心想，他们姐弟这样激烈的争吵，这倒是头一遭。

因为是相差一岁的姐弟，长大成人后争吵也是家常便饭。

不过，总是在吵完后就哈哈大笑没事了。

像今天这样严重的情况，恐怕将有一段时间彼此都会怀着憎恶的情绪，想到如此，时子整个人不由得不安了起来。



<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

编辑推荐

《平家物语(3)》以史书编年体为主轴，站在平家的角度，详细叙述了源氏和平家的争夺权力的过程。展现日本中世纪战焰滔天的豪壮场面有极高的文学、历史、思想价值，是中国古典文学发展到新阶段的重要标志，具有里程碑式的划时代意义。



<<平家物语3 ( 宫尾本 ) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>