

<<二的悲剧>>

图书基本信息

书名：<<二的悲剧>>

13位ISBN编号：9787546385808

10位ISBN编号：7546385806

出版时间：2012-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]法月纶太郎

页数：405

字数：242000

译者：郭清华,王蕴洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二的悲剧>>

内容概要

初春的京都街头，男女久别重逢。

当下感到惊喜又惶惑不安的两人，却不知他们对彼此的爱慕，竟是所有事件的开端……

你一个人走在繁华街市的杂沓人群中，沿着人行道往南走。

双手插进夹克口袋中的你，低着头踽踽独行，茫然地向前走……

“很久很久以前，某个地方有一对名叫二宫良明和葛见百合子的男女，他们曾经是同一所高中的同班同学。

六年后，他们偶然地在另一块土地上重逢——”

就这样，属于你和你们的故事要开始了。

这是以二宫良明和葛见百合子的名字所展开的故事。

然而，这会是一个怎样的故事？

会有怎样的结局呢？

现在的你当然还不知道。

而且，你也没有发现，曾经是同班同学、现在和你并肩走在一起的她，在刚才的某一瞬间，眼里曾闪过一丝不安的阴影。

<<二的悲剧>>

作者简介

日本“新本格派”推理小说的核心人物之一，曾先后夺得“日本推理作家协会赏”和“本格推理大赏”。

法月纶太郎的作品常常描摹侦探解决案件后的无奈和苦闷之感，比“新本格派”的其他作家更注重现实性的展现，故有“烦恼作家”之誉；而其创作风格的变化则使人联想到晚年的美国推理小说大师埃勒里·奎因，因此亦有人形容他是“日本的埃勒里·奎因”。

<<二的悲剧>>

书籍目录

- 第一部 再会
- 第二部 搜查
- 第三部 搜查 ~京都~
- 第四部 清原奈津美的日记
- 第五部 真相
- 新书版后记
- 文库版后记

<<二的悲剧>>

章节摘录

第一部再会 每当遇到悲伤的事，就会翻开皮革封面，毕业照里的那个人，眼神总是那么温柔。

你一个人走在繁华街市的杂沓人群中，沿着人行道往南走。双手插进夹克口袋中的你，低着头踽踽独行，茫然地向前走。

天气晴朗的星期日午后，三月上旬的京都难得有这样的天气。

灿烂的春日阳光柔和地笼罩着街市。

你现在所走的街道，人潮比平日还汹涌，如此热闹的原因，就是这个好天气吧！

手里拿着折叠的传单，抱着外套从散场的电影院里走出来的人群；聚集在电子游乐场前面的那些脸上长着青春痘的高中生，带着羡慕的表情侧目看着正在玩幽浮游戏的大学生情侣们，面对架子上色彩缤纷的一九九一年春季新款口红，烦恼着不知要选择哪一个颜色的爱美女孩们；站在餐厅门口研究菜单，讨论着要吃什么的一家老小们。

在小钢珠店前被外国游客围住，用怪腔怪调的英文上下比画着为游客做临时导游的，是正在执行任务、取缔违规停车的交通警察。

面对着马路的精品店橱窗里，已经换上了充满春天气息的粉彩色新品，举目望去，可以看见大楼到处都挂满了促销过季商品的巨幅标语。

因为正好是毕业、开学与就业的季节，贩卖照相机、摄影器材的店员们正卖力地吆喝着折扣活动。

载满假日乘客的公共汽车在马路中间来回穿梭着，当汽车靠站让乘客下车后，就会摇晃着车身，绕过停在路边的车子，再慢慢地离去。

看看马路对面的人行道，行人们提着红、白、蓝等各种颜色的购物袋行走着，简直就像拿着万国旗的化妆游行队伍。

在汉堡店的柜台打工的女高中生大方地赠送她们脸上的免费笑容；唱片行的立体音响，大声地播放最新的畅销歌曲，音量完全不输给靠在路边的右翼政治团体宣传车。

两个头发染成栗色的男生，在前面的路上一边努力散发印着地下钱庄广告的面巾纸，一边向女孩们搭讪。

旅行社的宣传海报上，女模特儿被骄阳晒得黑得发亮的水嫩皮肤，吸引了路人的眼光，引诱人们的心飞往祖母绿的南国海洋。

穿着皮衣的青年把摩托车停在路边，隔着栏杆和伙伴谈话。

戴着蓝色隐形眼镜的摊贩坐在有点脏的地上，面前的黑色绒毯上排着闪闪发亮的便宜饰品。

衣着臃肿的流浪汉，利用厚纸箱占地为王，在自己的地盘上非常舒服地享受春日的假寐。

知名的女算命师摊位前，有着大排长龙的女性顾客。

穿着制服站在十字路口，手里拿着地图东指西指地讨论、不知道何去何从的，是参加毕业旅行的中学生。

穿着情侣毛衣的情侣与你擦身而过，一个陌生的名字从你的耳边掠过。

早已脱掉厚重外套的十几岁青少年从你的身旁欢声飞奔而过，快步地跑过十字路口，他们的步伐像躲在日历的角落，偷偷地抬头窥视外面的羞怯春天，轻巧而愉悦。

在挂着粉红色招牌的巷口四处招揽生意的老人也弓着背、眯着眼睛，在明朗的阳光下，很难为情似的低声哼唱着走调的歌曲。

阳光的碎片像在彩排迎接春天的舞蹈般，发出沙沙的声响，融化在街上的每一个角落，今天的午后就是这么耀眼。

让人皮肤紧绷的冬日凉气，此时也变得暖和起来。

不知道在什么时候融入空气中的各种香气，随着甘甜的风飘送而来。

漫长的冬天终于要落幕了，被灰色空气包围的树木，再度迎回年轻的活力。

可是，你的眼睛完全看不到街上的光彩，就连闪烁着光芒洒落下来的阳光碎片，在碰到你视线的那一刹那就冻结了。

对你来说，春天还很稚嫩，像被囚禁在固执不肯离去的冬之牢笼里的脆弱嫩芽，尽管想从门缝里窥看

<<二的悲剧>>

蓝色的天空，然而看到的却是像干掉的脐带般暗淡的灰云。

难得晴朗的星期日，与其闷在家里，不如把身上的沉郁气息稍微拍散开来。

可是，抱着这种想法来到街上的你，好像失望了。

你好像选错了可以让你的情绪变开朗的散步路线。

因为在杂沓的人群中，四周的开朗活力反而凸显了你的忧郁。

你早已对融入活泼的人群中这种事死了心，就像一个透明人，谁也没有注意到你。

你像突然闯入了意料之外的陌生土地、走进完全陌生人群里的亡命之徒，一边咀嚼着干涩的孤独感，一边放任自己的身体随波逐流，漫无目的地跟着前方的人向前走。

仿佛要斩断感伤的心情一样，你耸耸肩，加快了前进的脚步向前走，明明没和任何人有约，却像是赶着要去赴约般急急忙忙地、默默地快速向前行，像沉默的苦行僧一样，心无旁骛地专心走着。

说起来，从今天早上到现在，你还没有和任何人说过一句话。

藏在衣服口袋里的手一直都是冰凉的，不知何时才会暖和起来。

.....

<<二的悲剧>>

编辑推荐

承继《一的悲剧》而来，“新本格”上乘名作！

更臻文学与美学结合的完美化境！

“这本推理小说真厉害！”

”年度10大推理小说！

<<二的悲剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>