

<<充满想象的艺术故事>>

图书基本信息

书名：<<充满想象的艺术故事>>

13位ISBN编号：9787546380759

10位ISBN编号：7546380758

出版时间：2012-7

出版时间：田竞 吉林出版集团有限责任公司 (2012-07出版)

作者：田竞

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<充满想象的艺术故事>>

前言

艺术是一场盛宴，雕塑、绘画、音乐、舞蹈等是慢火慢炖的营养佳品；艺术是美丽的大花园，各种艺术形式是园中争奇斗艳的芬芳花朵……在这个用激情和梦想搭建的艺术殿堂里，断臂女神维纳斯让我们懂得残缺也是一种美；卷帙浩繁的《清明上河图》让我们感受到了市井小民的快乐；《命运》交响曲让我们看到一代艺术大师与命运抗争的日日夜夜，从而获得无尽的力量……这本《充满想象的艺术故事》分别介绍了雕塑、绘画、音乐、舞台剧、现代艺术等几个方面，并通过对一些艺术作品的介绍和展示，让读者进一步了解那些艺术家及其背后的故事。

也许，我们的生活并不缺少艺术，而是缺少发现艺术的眼睛。

只要我们用心观察体会，艺术就在我们的生活里。

希望读者朋友从课里课外出发，热爱生活，追逐艺术，享受美好生活！

<<充满想象的艺术故事>>

内容概要

《充满想象的艺术故事》分别介绍了雕塑、绘画、音乐、舞台剧、现代艺术等几个方面，并通过对一些艺术作品的介绍和展示，《充满想象的艺术故事》让读者进一步了解那些艺术家及其背后的故事。

也许，我们的生活并不缺少艺术，而是缺少发现艺术的眼睛。

只要我们用心观察体会，艺术就在我们的生活里。

希望读者朋友从课里课外出发，热爱生活，追逐艺术，享受美好生活！

<<充满想象的艺术故事>>

书籍目录

第一章 雕塑 史前瑰宝古老的雕塑 天空的守望者狮身人面像 体育之星《掷铁饼者》 人间天使《命运三女神》 断臂美神维纳斯 阳刚之美《大卫》 卢塞恩标记《垂死的狮子》 新古典主义之父卡诺瓦 生命缔造者乌东 勇敢说不卡尔波 永恒的智者《思想者》 美国印象《自由女神像》 现代主义雕塑家摩尔 敦煌艺术的典范莫高窟 世界第八大奇迹兵马俑

第二章 绘画 史前绝唱阿尔塔米拉洞窟壁画 油画之父凡·爱克兄弟 威尼斯奇葩提香 圣母的画师拉斐尔 绘画史上的绝响达·芬奇 光影大师伦勃朗 爱国画家达维特 色彩人生莫奈 坚定的印象派大师毕沙罗 农民画家米勒 战斗进行曲《自由引导人民》 永远盛开的奇葩凡·高 生命中的感动雷诺阿 勇士画家列宾 诗意人生列维坦 一生辉煌毕加索 御用画师阎立本 百代画圣吴道子 中华名画《清明上河图》 现代绘画大师徐悲鸿 国画大师齐白石

第三章 音乐 欧洲音乐史的新篇章古罗马音乐 近代歌剧之父蒙特威尔地 近代音乐之父巴赫 永远的圣乐《弥赛亚》 天才音乐家莫扎特 交响乐之父海顿 与命运抗争的大师贝多芬 钢琴诗人肖邦 音乐大师舒伯特 音乐世家施特劳斯家族 钢琴之王李斯特 勇敢的斗士瓦格纳 浪漫主义绝响理查·施特劳斯 民族音乐家德沃夏克 那不勒斯乐派教父斯卡拉蒂 美丽的传说古琴与箫 乐曲中的奇葩宫廷音乐 中华第一乐章韶乐 古代叙事诗的基础汉乐府

第四章 舞台剧 悲剧之父埃斯库罗斯 完美人生索福克勒斯 艺术哲学家欧里庇得斯 神话悲剧塞内加 戏剧集大成者莎士比亚 歌剧神话《自由射手》 经典歌剧《茶花女》 舞台剧传奇《卡门》 俄罗斯之魂柴可夫斯基 歌剧大师普契尼 天才大师乔达诺 东方的莎士比亚关汉卿 中国国粹京剧

第五章 现代艺术 历史名城勒阿弗尔 繁荣的象征摩天大楼 永远的大师卓别林 儿童王国迪士尼 历史记录者布列松附录 大事年表

<<充满想象的艺术故事>>

章节摘录

传说公元前2610年，法老胡夫来巡视自己快要竣工了的陵墓——金字塔。他发现采石场上还留下一块巨石，当即命令石匠们按照他的脸形，雕一座狮身人面像。石匠们冒着酷暑，经过一年又一年的精雕细刻，终于完成了这个巨型雕像。但是，也有很多人认为，狮身人面像不是根据法老的脸形来雕刻的。万人之上的法老，用自己的面像来守护陵墓不怕被人耻笑吗？那显然有降低身份之嫌。

因为狮身人面像状如希腊神话中的人面怪物斯芬克司，所以有很多人认为它是依照斯芬克司的形貌雕刻的。

在古代的神话中，斯芬克司是巨人与蛇妖所生的怪物，他长着人的头、狮子的躯体，并长有翅膀。斯芬克司生性残酷，他从智慧女神缪斯那里学到了许多谜语，常常守在大路口为难路过的行人。行人要想通过必须猜谜，猜错了就会被他吃掉。

有一次，一位国王的儿子被斯芬克司吃掉了，国王非常愤怒，发出悬赏：“谁能把他制服，我就把王位让给他！”

” 勇敢的青年俄狄浦斯应国王的征召前去报仇。

他来到了斯芬克司把守的路口，斯芬克司给他出了这样一道题：“能发出一种声音，早晨用四条腿走路，中午用两条腿走路，晚上却用三条腿走路，这是什么？”

” “这是人。

” 聪明的俄狄浦斯很快猜了出来。

但斯芬克司不服输，又给俄狄浦斯出了一个谜语：“什么东西先长，然后变短，最后又变长？”

” 俄狄浦斯又猜出了谜底“影子”，于是斯芬克司只得自杀去赎罪。

至今，关于狮身人面像的建造原因一直是人们解不开的谜团，但是，这个伟大的雕像已带给世人太多的奇迹、太多的惊喜。

狮身人面像高约20米，长约57米，单单耳朵就有2米长。

除了前伸达15米的狮爪是用大石块镶砌外，整座雕像是在一块巨石上雕刻而成的。

原来的狮身人面像头戴皇冠，额套圣蛇浮雕，颌留长须，脖围项圈。

经过几千年来风吹雨打和沙土掩埋，如今，皇冠、项圈已经不见踪影。

如今，狮身人面像已经成为埃及的象征，是世人深深景仰的一个伟大的奇迹。

P10-11

<<充满想象的艺术故事>>

编辑推荐

田竞编著的《充满想象的艺术故事》内容介绍：艺术是一场盛宴，雕塑、绘画、音乐、舞蹈等是慢火慢炖的营养佳品；艺术是美丽的大花园，各种艺术形式是园中争奇斗艳的芬芳花朵……在这个用激情和梦想搭建的艺术殿堂里，断臂女神维纳斯让我们懂得残缺也是一种美；卷帙浩繁的《清明上河图》让我们感受到了市井小民的快乐；《命运》交响曲让我们看到一代艺术大师与命运抗争的日日夜夜，从而获得无尽的力量……

<<充满想象的艺术故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>