

<<1+1导读《森林报 冬》>>

图书基本信息

<<1+1导读《森林报 冬》>>

内容概要

一夜大雪过后，白雪覆盖的森林里出现了许多神秘的符号，那是淘气的森林居民给我们留下的谜语；冰封的湖面，刺骨的湖水，却有一只小鸟自在地享受着冬泳的乐趣；花草树木躲在厚厚的雪被子下，各尽所能保护着幼小的、嫩绿的芽，只等待来年那一声春雷唤醒身体里所有的能量……翻开这本白色基调的《森林报（冬）》，你会发现，冬季的森林其实比我们想象中热闹得多。

《森林报（冬）》由维·比安基所著。

<<1+1导读《森林报 冬》>>

书籍目录

名师1+1导读方案 一、理解关键词句的含义和作用 二、积累好词好句好段 三、了解作品的主要内容和主题 四、把握人物形象的特点 五、感受语言的优美 六、有自己的体会和看法 晨霜初白月(冬天第一月)一年12个月的欢乐诗篇——十二月冬之书 谁——怎么样去读？

——谁——用什么写？

——签名里的真相——脚印里的信息——狡猾的狼——树木过冬的本领——白雪掩盖着的美丽牧场森林中的大事 不求甚解的小狐狸——神秘的脚印——白雪下的鸟——爆炸的雪——热闹温暖的雪海下——一月里阳光下的森林乡村日历农庄里的新闻 冬日耕雪——玛莎安排的作息时间——莽莽玉带城市新闻 雪地上的小爬虫——远方来信——“天堂”里的鸟——鸟的又一个乐园——南非大事件林中狩猎 神秘的猎狼武器——银径脚印之谜——围捕——突围——开始行动——围猎——与狐狸斗智斗勇来自四面八方的无线电 注意！

注意！

——神奇的北极——这里是顿巴斯草原——这里是新 西伯利亚大森林——这里是卡拉库姆沙漠——

喂！

喂！

这里是高加索山区——这里是黑海打靶场：第十期竞答题公告：“锐眼”称号竞赛九 饥饿难忍月(冬天第二月)一年12个月的欢乐诗篇——月森林中的大事 寒冷难耐的树林子——吃饱了就不怕冷——一个接着一个——芽过冬的地方——不速之客——和爸爸去打猎——野鼠搬迁——林中的守法居民——一个绝妙的冬眠之地城市新闻 搭建鸟食堂——丰富而有趣的学习生活——12岁的树钓钩从不落空！

林中狩猎 猪崽当诱饵——猎熊历险——猎熊打靶场：第十一期竞答题公告：“锐眼”称号竞赛十 极度盼春月(冬天第三月)一年12个月的太阳诗篇——二月难挨的二月 严寒索命——玻璃般的大地——晶莹剔透的青蛙——倒挂着睡觉的蝙蝠——寒冬里盛开的款冬——小小游乐场——突然冒出的脑袋——卸下武器——冰水里游泳的鸟——憋闷的水晶宫——雪被子 底下的世界——春即将降临城市新闻 热闹的大街——修建房屋——关爱小鸟——马路上的鸽子——启程 返航——雪被子下的奇观——清早的新月——水晶般的白桦树——宣告春天来临的歌声——传递绿棒林中狩猎 设圈套的技巧——各种神奇的捕兽笼——捕狼陷阱——捕狼妙计——捕狼机关——历尽奇险打靶场：第十二期竞答题打靶场答案：“锐眼”竞赛答案及解析参考答案

<<1+1导读《森林报 冬》>>

章节摘录

冬之书 大地换上了洁白耀眼的冬季礼服。

(拟人：把大地比拟成人，形象地描写出了冬季里大地的特征，语言充满趣味性。

)空旷的田野和大片的林间空地，就像是一本巨大的书本里的空白书页，显得那样洁净、整齐。

如果有谁曾途经此处，那它就一定会在这本巨大的书本上留下它的签名：“某某到此一游”。

经过白天的一场大雪，书页就又会恢复成洁白无瑕的样子。

如果你在清晨出来散步，那么，你会在地面的积雪上发现一些稀奇古怪的神秘符号，它们或整齐或凌乱地印在洁白完整的书页上——有的像逗号，有的像冒号，还有的似乎是句号。

这些到底是什么意思呢？

你一定猜着了！

这些就是森林里的居民们留下的，或许它们只是出来散散步，或者跳跃了一会儿，或是舒活了一下筋骨，反正是在这里做了点儿什么。

(排比：用排比的修辞手法把清晨里动物们在雪地上的各种活动列举了出来，也解释了积雪上为什么留下了那么多稀奇古怪的符号，充满想象力。

)那么，都有哪些居民来过了呢？

它们又各自有哪些活动呢？

那就赶紧来研究探讨一下这些符号吧！

赶紧来破解这些神秘的签名吧！

如果不快点行动，那么另一场大雪说不定什么时候就来临了，这些书页就会被重新翻过去，眼前的雪书就又变得洁白无瑕了。

谁——怎么样去读？

在冬季这本大书里，森林中的居民各自有着属于自己风格的签名，它们彼此的笔迹很有差异，符号也各有特色。

人们要是来阅读这本冬之书，那肯定是要用眼睛来辨识的，不然，不用眼睛看，那还怎么读书呀？

但就是有那么一些很特别的居民，他们偏偏不用眼睛，比如说狗，它就是用鼻子来辨认冬书上的个各种符号的。

它只是低下头，用鼻子仔细闻一闻那些签名，就会立马知道是什么——这里曾有狼经过，或者是小兔子刚离开此地。

野兽们的鼻子可不能小瞧，它们的学识渊博得很呢！

读起各种符号，不会出一点儿差错。

谁——用什么写？

当然，更多的野兽选择用爪子写字。

有些动物写成四爪字，有的写成五爪字，有的写成蹄子。

(排比：用排比一一列举不同动物在地面上留下的不同痕迹，体现动物们的不同特色。

)也有一些很特殊的让人觉得不可思议的笔体，比如尾巴字、鼻子字，甚至是肚皮字。

鸟通常用两种字体，即爪字和尾巴字，当然，也有的鸟更有特色一些，会写成翅膀字。

签名里的真相 冬季这本书相当复杂，但我们勤劳的森林记者已渐渐掌握了阅读它的本领，冬书里告诉了他各种各样有趣的故事。

可是，鉴于这门科学的复杂性，能正确读出来可真是需要非凡的本领呀！

毕竟，森林里的居民并不是各个诚实可靠，它们有的相当狡猾，甚至在签名的时候都要花招的。

当然，老实的森林居民也为数不少，松鼠就是其中之一，它签名的时候就很诚实，因此也就很容易辨认：在洁白耀眼的雪地上，它像玩跳背游戏似的，蹦蹦跳跳，可爱至极(比喻：把松鼠的蹦蹦跳跳比作孩子们常玩的跳背游戏，生动形象地刻画出松鼠的可爱形象，也让小读者感到很亲切。

)在跳跃的时候，它短短的前爪支撑在地上，相对较长的后腿伸开，由于前后腿长度的差异，它一蹦就能跳出很远。

跳过之后，雪地上就会留下小小的前脚印，犹如两个圆圆的小点并排在一起。

<<1+1导读《森林报 冬》>>

它的后脚则分得很开，像拥有细长手指的人的手掌似的。

老鼠的字体也很容易分辨，虽然字迹较小又有些模糊，但基本上还算是普通字体。

它的奔跑是很有规律的：悄悄钻出洞口，在周围快速地绕几圈儿，好像是在侦查敌情，确定安全后才径直冲向目的地。

(动作描写：“钻出”、“绕”、“冲向”等动作，把老鼠奔跑的特征和它们天生的警惕性充满趣味性地刻画了出来，也给人一种可爱有趣的滑稽之感。

)跑回洞里的过程中有时也会有同样的举动。

它的字体在雪地上基本呈现为一些冒号，这些冒号长长的，而且两个冒号之间还有着相等的距离。

辨认起来相对容易的还有鸟的笔迹。

比如喜鹊的笔迹吧，喜鹊每只脚上有4个脚趾，签名的时候，前3个脚趾负责画个小小的十字形状，位于后面的第四个脚趾就会画出一个破折号；翅膀则把签名放在小小十字的侧面，形状像一个手指印。有时候，它可能要体现一下自己签名的个性，就用尾巴上那长长的纷繁错落的羽毛在平整洁白的雪地上添加上最后一笔。

这些签名都很诚实而且特征明显，人们一眼就能读懂：这里曾有一只松鼠从高高的树上一跃而下，接着调皮的它又在雪地上愉快地玩了一会儿，累了就又重新跳上树，回家休息了；那里曾有一只老鼠悄悄地从厚厚的积雪下钻出小脑袋，小眼睛滴溜溜的，左瞅右瞧了一会儿，就绕着圈子跑了几圈，好像是在活动筋骨，一转眼又重新钻回软绵绵的白雪棉被下小憩去了；而在那旁边呢，是一只唧唧喳喳的喜鹊跳到比较坚硬的积雪上，(拟声词：“唧唧喳喳”一词，准确真实地把喜鹊的叫声和特点体现了出来，给人一种声音上的初步印象。

)一会儿在这里欢快地蹦蹦，一会儿在那里愉悦地跳跳，同时还不忘用它那长长的尾巴和灵巧的翅膀扫雪面，完成这一切后又唱着悦耳的歌儿离开了。

可是，狐狸就没这么诚实了，它在雪地上写字是不会让人轻易辨认出来的，要想弄清其中的真相，那可要劳心费神了。

如果你还没完全掌握它的签名方法，那你可就真的会被它的狡猾所蒙蔽呢！

P10-13

<<1+1导读《森林报 冬》>>

编辑推荐

你想象过森林里的飞禽走兽和昆虫是怎样生活的吗？

你有没有见过，严寒的冬季里，没有翅膀的小蚊虫从土里钻出来，光着脚丫在雪地上乱跑？

你在什么报上能看到关于“林中大汉”麋鹿打群架、候鸟大搬家和秧鸡徒步走过整个欧洲的令人发笑的旅行消息？

其实大森林里的新闻并不比城市里少。

森林里也在进行着工作，也有愉快的节日和可悲的事件，森林里也有森林里的英雄和强盗。

现在所有这些都，在维·比安基的《森林报》上都可以看到了！

本书为《森林报》之冬季，仔细品读，能够让你感受到森林中的动植物在冬季中五彩缤纷的生活，深入地探寻大自然的无穷奥秘，体验冬的多彩吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>