

<<封神演义>>

图书基本信息

书名：<<封神演义>>

13位ISBN编号：9787546341927

10位ISBN编号：7546341922

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：许仲琳

页数：308

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<封神演义>>

前言

“国学”一说，产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。

此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。

后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调，实则是具有深刻历史理性的。提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。

19世纪末20世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。

而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。

在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部，同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“Guoxue”（音译）、“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。

现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。

因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术，包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天，关于传统文化的书写，好像走向了两个极端：要么过于通俗，要么过于玄虚。

中国传统文化的传播、国学的弘扬，需要摆脱掉这两个极端，走一条中间道路，做到深入浅出、微言大义。

虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏，但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。

大家对待文化、对待国学，仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。

为什么要学国学？

因为国学对我有用；为什么要读国学？

因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。

于是，在今人的眼里，国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术，成了彻头彻尾的“用经”！

仅求其“用”，不见其“体”，将是最大的无用。

仅求其“术”，而对国学的“道统”视而不见，将是中国文化最大的悲哀。

为此，国人已做过许多有益的探索。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。

故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展。

在此，我们只有安身立命，谋求维新。

《尚书》中说：“周虽旧邦，其命维新。”

但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来，而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。

阐发新意，不是凭空想象，不是一味模仿，而要推陈出新。

冯友兰先生说，中国的哲学要“接着讲”，不能“照着讲”。

而“接着讲”，并不是空发臆想、随意揣摩，而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”，不如此，就无法做到“阐旧邦以辅新命”。

国学亦是如此。

<<封神演义>>

整理国故，是为了获得长足进步。

只有长足进步，才能延续，才能生生不息。

当然，任何一种文化都包含着深刻的两面性。

所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。

所以，目前最迫切要做的，仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统文化的精粹，我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书。

这套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，予以汇编。

编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位立体地解读中国国学的博大精深，为读者打造一条走进国学的画廊，感受国学独到的智慧。

学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益

。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时，与圣人促膝对话，能够聆听到圣贤的教诲；在聆听圣贤教诲的同时，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

“多识前言往行，以自蓄其德”，我们也希望借着伟大文化的指引，提升我们生命的内涵。

<<封神演义>>

内容概要

本书以姜子牙辅佐周室(周文王、周武王)讨伐商纣的历史为背景,描写了阐教、截教诸仙斗智斗勇、破阵斩将封神的故事。

《封神演义》包含了大量民间传说和神话。

有姜子牙、哪吒等生动、鲜明的形象,最后以姜子牙封诸神和周武王封诸侯结尾。

<<封神演义>>

作者简介

作者：(明)许仲琳

<<封神演义>>

书籍目录

- 第一回 纣王女娲宫进香
- 第二回 冀州侯苏护反商
- 第三回 姬昌解围进妲己
- 第四回 恩州驿狐狸死妲己
- 第五回 云中子进剑除妖
- 第六回 纣王无道造炮烙
- 第七回 费仲计废姜皇后
- 第八回 方弼方相反朝歌
- 第九回 商容九间殿死节
- 第十回 姬伯燕山收雷震
- 第十一回 里城囚西伯侯
- 第十二回 陈塘关哪吒出世
- 第十三回 太乙真人收石矶
- 第十四回 哪吒现莲花化身
- 第十五回 昆仑山子牙下山
- 第十六回 子牙火烧琵琶精
- 第十七回 苏妲己置造蚕盆
- 第十八回 子牙谏主隐磻溪
- 第十九回 伯邑考进贡赎罪
- 第二十回 散宜生私通费尤
- 第二十一回 文王夸官逃五关
- 第二十二回 西伯侯文王吐子
- 第二十三回 文王夜梦飞熊兆
- 第二十四回 渭水文王聘子牙
- 第二十五回 苏妲己请妖赴宴
- 第二十六回 妲己设计害比干
- 第二十七回 太师回兵陈十策
- 第二十八回 西伯侯兵伐崇侯虎
- 第二十九回 斩侯虎文王托孤
- 第三十回 周纪激反武成王
- 第三十一回 闻太师驱兵追袭
- 第三十二回 黄天化潼关会父
- 第三十三回 黄飞虎泗水大战
- 第三十四回 飞虎归周见子牙
- 第三十五回 晁田兵探西岐事
- 第三十六回 张桂芳奉诏西征
- 第三十七回 姜子牙一上昆仑
- 第三十八回 四圣西岐会子牙
- 第三十九回 姜子牙冰冻岐山
- 第四十回 四天王遇丙灵公
- 第四十一回 闻太师兵伐西岐
- 第四十二回 黄花山收邓辛张陶
- 第四十三回 闻太师西岐大战
- 第四十四回 子牙魂游昆仑山
- 第四十五回 燃灯议破十绝阵

<<封神演义>>

- 第四十六回 广成子破金光阵
第四十七回 公明辅佐闻太师
第四十八回 陆压献计射公明
第四十九回 武王失陷红沙阵
第五十回 三姑计摆天河阵
第五十一回 子牙劫营破闻仲
第五十二回 绝龙岭闻仲归天
第五十三回 邓九公奉敕西征
第五十四回 土行孙立功显耀
第五十五回 土行孙归服西岐
第五十六回 子牙设计收九公
第五十七回 冀州侯苏护伐西岐
第五十八回 子牙西岐逢吕岳
第五十九回 殷洪下山收四将
第六十回 马元下山助段洪
第六十一回 太极图殷洪绝命
第六十二回 张山李锦伐西岐
第六十三回 申公豹说反殷郊
第六十四回 罗宣火焚西岐城
第六十五回 殷郊岐山受犁锄
第六十六回 洪锦西岐城大战
第六十七回 姜子牙金台拜将
第六十八回 首阳山夷齐阻兵
第六十九回 孔宣兵阻金鸡岭
第七十回 准提道人收孔宣
第七十一回 姜子牙三路分兵
第七十二回 广成子三谒碧游
第七十三回 青龙关飞虎折兵
第七十四回 哼哈二将显神通
第七十五回 土行孙盗骑陷身
第七十六回 郑伦捉将取汜水关
第七十七回 老子一气化三清
第七十八回 三教会破诛仙阵
第七十九回 穿云关四将被擒
第八十回 杨任大破瘟司
第八十一回 子牙潼关遇痘神
第八十二回 三教大会万仙阵
第八十三回 三大士收伏狮象狻
第八十四回 子牙兵取临潼关
第八十五回 邓芮二侯归周主
第八十六回 渑池县五岳归天
第八十七回 土行孙夫妻阵亡
第八十八回 武王白鱼跳龙舟
第八十九回 纣王敲骨剖孕妇
第九十回 子牙捉神荼郁垒
第九十一回 蟠龙岭烧邬文化
第九十二回 杨戩哪吒收七怪

<<封神演义>>

- 第九十三回 金吒智取游魂关
- 第九十四回 文焕怒斩殷破败
- 第九十五回 子牙暴纣王十罪
- 第九十六回 子牙发柬擒妲己
- 第九十七回 摘星楼纣王自焚
- 第九十八回 周武王鹿台散财
- 第九十九回 姜子牙归国封神
- 第一百回 武王封列国诸侯

<<封神演义>>

章节摘录

话说四镇诸侯整齐朝服，至丹墀，山呼朝拜毕，王慰劳曰：“卿等与朕宣猷赞化，抚绥黎庶，镇摄荒服，威远宁迓，多有勤劳，朕心喜悦。

”东伯侯奏曰：“臣等荷蒙圣恩，官居总镇。

纵有犬马微劳，不过臣子分内事，尚不足报涓涯于万一耳，又何劳圣心垂念！

臣等不胜感激！

”天子龙颜大喜，命首相商容、亚相比干于显庆殿治宴相待。

四臣叩头谢恩。

天子退朝至便殿，宣费仲、尤浑二人，问曰：“前卿奏朕，欲今天下四镇大诸侯进美女，朕欲颁旨，又被商容谏止；今四镇诸侯在此，明早召入，当面颁行，侯回国以便拣选进献。

二卿意下若何？

”费仲俯伏奏曰：“首相谏止采选美女，陛下当日容纳，此美德也。

今一旦复行，切为不可。

臣近访得冀州侯苏护有一女，艳色天姿，堪任役使。

”纣王听言，不觉大悦：“卿言极善！

”即命随侍官传旨：“宣苏护。

”苏护即随使命至龙德殿朝见，礼毕，王曰：“朕闻卿有一女，德行幽闲，举止中度。

朕欲选侍后宫。

卿为国戚，永镇冀州，卿意下如何？

”苏护听言，奏曰：“陛下宫中，上有后妃，下至嫔御，不啻数千。

况臣女蒲柳陋质，素不谙礼度，乞陛下速斩进此谗言之小人，使天下后世知陛下非好色之君！

”纣王大笑曰：“卿言甚不谙大体。

谁不愿女作门楣。

卿为皇亲国戚，赫奕显荣，孰过于此！

”苏护不觉厉声言曰：“今人君爱色，必颠覆社稷。

臣恐商家六百余年基业，必自陛下紊乱之矣。

”纣王勃然大怒曰：“君命召，不俟驾；君赐死，不敢违；况选汝一女为后妃乎！

”话说圣旨一下，即催逼苏护出城。

那苏护辞朝回至驿亭，众家将接见慰问：“圣上召将军进朝，有何商议？”

”苏护骂曰：“无道昏君，欲选吾女进宫为妃。

此必是费仲、尤浑以酒色迷惑君心，欲专朝政。

若不将此女进贡，昏君必兴问罪之师；若要送此女进宫，以后昏君失德，使天下人耻笑我不智。

”众将齐曰：“不若反出朝歌，自守一国。

”苏护一闻此言，竟不思维，便曰：“大丈夫不可做不明白事。

”叫左右：“取文房四宝来，题诗在午门墙上，以表我永不朝商之意。

”诗曰：“君坏臣纲，有败五常。

冀州苏护，永不朝商！

”苏护题了诗，领家将径出朝歌，奔本国而去。

且言纣王午门内臣俯伏奏纣王曰：“臣在午门，见墙上苏护题有反诗十六字，伏乞圣裁。

”随侍接诗铺在御案上。

纣王大骂：“贼子如此无礼！

罪在不赦！

”即命：“宣殷破败、晁田、鲁雄等，统领六师，朕须亲征，必灭其国！

”当驾官随宣鲁雄等见驾。

不一时，鲁雄等朝见，礼毕。

王曰：“苏护反商，题诗午门，卿等统人马甘万为先锋；朕亲率六师，以声其罪。

<<封神演义>>

”鲁雄奏曰：“四大镇诸侯俱在都城，陛下可点一二路征伐，以擒苏护，何必圣驾远事其地。

”费仲奏曰：“冀州乃北方崇侯属司下，可命侯虎征伐。

”纣王即准施行。

鲁雄又奏曰：“侯虎虽镇北地，恩信尚未孚于人，不如西伯姬昌，仁义素闻，陛下若假以节钺，可擒苏护。

”纣王俱准奏。

特旨令二侯秉节钺，得专征伐。

只见四镇诸侯与二相饮宴未散，忽报“旨意下”，天使曰：“西伯侯、北伯侯接旨。

”二侯出席接旨。

天使读毕，二侯谢恩平身。

姬昌对二丞相、三侯伯言曰：“苏护朝商，今诏旨有‘立殿忤君’。

不知此语何来？

且此人素怀忠义，累有军功，天子听信何人之言，欲伐有功之臣。

望二位丞相明日早朝见驾，请察其详。

”比干言曰：“君侯言之是也。

”昌又曰：“公可领兵前行，我兵随后便至。

”当时各散。

次日，崇侯虎下教场，整点人马，辞朝起行。

且言苏护离了朝歌，不一日回到冀州。

护之长子苏全忠率领诸将出郭迎接。

其时父子相会进城，护曰：“当今天子失政，欲将吾女选立宫妃。

彼时被我当面谏诤，不意昏君将我拿问忤旨之罪，彼时心甚不快，偶题诗帖于午门而反商。

此回昏君必点诸侯前来问罪。

众将官听令：且将人马训练，城垣多用滚木炮石，以防攻打之虞。

”诸将听令。

话说崇侯虎领五万人马，即日出兵，望冀州进发。

所过州府县道，非止一日。

前哨马来报：“人马已至冀州，请千岁军令定夺。

”侯虎传令安下营寨，早有报马报进冀州。

苏护问曰：“是那路诸侯为将？”

”探事回曰：“乃北伯侯崇侯虎。

”苏护大怒，传令：“点兵出城厮杀！”

”城门开处。

将军马一字摆开。

苏护大叫曰：“传将进去，请主将辕门答话！”

”探事马飞报进营。

门旗开处，侯虎坐逍遥马，后有长子崇应彪压住阵脚。

苏护欠身曰：“贤侯别来无恙。

今天子无道，轻贤重色，听谗佞之言，贤侯何故兴此无名之师？”

”崇侯听言大怒曰：“你忤逆天子诏旨，题反诗于午门，罪不容诛。

”言未了，左哨下早有一将冲至军前，这壁厢有苏护之子苏全忠，刺斜里纵马摇戟曰：“慢来！”

”全忠认得是偏将梅武，拍马摇戟，劈胸来刺。

梅武手中斧劈面相迎。

二十回合，早被苏全忠一戟刺梅武于马下。

苏护见子得胜，传令擂鼓。

一声喊起，只杀侯虎败至十里之外。

苏护传令鸣金收兵，回城到帅府，升殿坐下，“今日虽大破一阵，彼必整兵复仇，不然定清兵益将，

<<封神演义>>

冀州必危，如之奈何？

”言未毕，副将赵丙上前言曰：“依末将愚见，侯虎新败，不过十里远近；乘其不备，暗劫营寨。

”护闻此言大悦，即传令：命子全忠领三千人马出西门十里，五岗镇埋伏。

陈季贞统左营，赵丙统右营，护自统中营。

听炮为号，诸将听令。

且言崇侯虎今日损军折将，心甚羞惭，郁郁不乐，旁有大将黄元济谏曰：“君侯岂不知‘胜败乃兵家常事’，想西伯侯大兵不久即至，破冀州如反掌耳。

君侯且省愁烦，宜当保重。

”侯虎军中置酒，众将欢饮。

且言苏护把人马暗暗调出城来，时至初更，将号炮点起。

一声响亮，三千铁骑，一齐发喊，冲杀进营。

P4-5

<<封神演义>>

编辑推荐

《国学典藏书系:封神演义(青花典藏)》编辑推荐：全书内容以篇幅巨大、幻想奇特而闻名于世。其内容依托商灭周兴的历史背景，用武王伐纣为时空线索，从女娲降香开书，到周文王姬昌封列国诸侯结束。

其中的哪吒闹海、姜子牙下山、文王访贤、三抢封神榜、众仙斗阵斗法等情节，展现了古人丰富的想象力：腾云驾雾、呼风唤雨、搬山移海、撒豆成兵、水遁、土遁、风火轮、火尖枪。

《国学典藏书系:封神演义(青花典藏)》的故事，深深地影响了中国民众的世界观(道教、神仙思想和佛教等深深地互相缠绕的中国独特的宇宙印象)。

书以纣王无道失去天下道统，武王伐纣商灭周兴为主体，以穿插神话为特点，很有吸引力。

<<封神演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>