

<<菜根谭>>

图书基本信息

书名：<<菜根谭>>

13位ISBN编号：9787546341774

10位ISBN编号：7546341779

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：(明)洪应明

页数：308

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菜根谭>>

前言

“国学”一说，产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。

此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。

后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调。

实则是具有深刻历史理性的。

提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。

19世纪末20世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。

而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。

在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部。

同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“GuoXue”（音译）、“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。

现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。

因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术。

包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天，关于传统文化的书写，好像走向了两个极端：要么过于通俗，要么过于玄虚。

中国传统文化的传播、国学的弘扬，需要摆脱掉这两个极端，走一条中间道路，做到深入浅出、微言大义。

虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏，但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。

大家对待文化、对待国学，仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。

为什么要学国学？

因为国学对我有用；为什么要读国学？

因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。

于是，在今人的眼里，国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术，成了彻头彻尾的“用经”！

仅求其“用”，不见其“体”，将是最大的无用。

仅求其“术”，而对国学的“道统”视而不见，将是中国文化最大的悲哀。

为此，国人已做过许多有益的探索。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。

故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展。

在此，我们只有安身立命，谋求维新。

《尚书》中说：“周虽旧邦，其命维新。”

但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来，而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。

阐发新意，不是凭空想象，不是一味模仿，而要推陈出新。

冯友兰先生说，中国的哲学要“接着讲”，不能“照着讲”。

<<菜根谭>>

而“接着讲”，并不是空发臆想、随意揣摩，而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”，不如此，就无法做到“阐旧邦以辅新命”。

国学亦是如此。

整理国故，是为了获得长足进步。

只有长足进步，才能延续，才能生生不息。

当然，任何一种文化都包含着深刻的两面性。

所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。

所以，目前最迫切要做的，仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统文化的精粹，我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书

。这套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，予以汇编。

编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合，全方位立体地解读中国国学的博大精深，为读者打造一条走进国学的画廊，感受国学独到的智慧。

学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。

愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时，与圣人促膝对话，能够聆听到圣贤的教诲；在聆听圣贤教诲的同时，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

“多识前言往行，以自蓄其德”，我们也希望借着伟大文化的指引，提升我们生命的内涵。

<<菜根谭>>

内容概要

《菜根谭》是明代洪应明收集编著的一部论述修养、人生、处世、出世的语录集，具有三教真理的结晶和万古不易的教人传世之道，为旷古稀世的奇珍宝训，对于人的正心修身，养性育德，有不可思议的潜移默化的力量。

<<菜根谭>>

作者简介

作者：(明)洪应明 编者：《国学典藏书系》丛书编委会

<<菜根谭>>

书籍目录

第一卷

天道忌盈 卦终未济
 人能诚心和气 胜于调息观心
 动静合宜 道之真体
 弄权一时 凄凉万古
 攻人毋太严 教人毋过高
 作事勿太苦 待人勿太枯
 客气伏而正气伸 妄心杀而真心现
 无过便是功 无怨便是德
 伏魔先伏自心 驭横先平此气
 人能放得心下 即可入圣超凡
 我见害于心 聪明障于道
 居安思危 处乱思治
 对小人不恶 待君子有礼
 种田地须除草艾 教弟子严谨交游
 欲路上勿染指 理路上勿退步
 修德须忘功名 读书定要深心
 不流于浓艳 不陷于枯寂
 欲无祸于昭昭 勿得罪于冥冥
 处世要方圆自在 待人要宽严得宜
 忘功不忘过 忘怨不忘恩
 超越天地之外 不入名利之中
 真伪之道 只在一念
 道者应有木石心 名相须具云水趣
 恶人读书 适以济恶
 崇俭养廉 守拙全真
 无求之施一粒万钟 有求之施万金无功
 推己及人 方便法门
 读书希圣讲学躬行 居官爱民立业重德
 读心中之名文 听本真之妙曲
 苦中有乐 乐中有苦
 人死留名 豹死留皮

第二卷

舍己毋处疑 施恩勿望报
 厚德以积福 逸心以补劳 修道以解厄
 临崖勒马 起死回生
 心公不昧 六贼无踪
 君子德行 其道中庸
 君子穷当益工 勿失风雅气度
 宁静淡泊 观心之道
 只畏伪君子 不怕真小人
 春风解冻 和气消冰
 动中静是真静 苦中乐是真乐
 精诚所至 金石为开
 能彻见心性 则天下平隐

<<菜根谭>>

操履不可少变 锋芒不可太露
 当念积累之难 常思倾覆之易
 顺境不足喜 逆境不足忧
 文章极处无奇巧 人品极处只本然
 明世相之本体 负天下之重任
 人生无常 不可虚度
 德怨两忘 恩仇俱泯
 大处着眼 小处着手
 爱重反为仇 薄极反成喜
 从容处家族之变 剜切规朋友之失
 忠恕待人 养德远害
 持身不可轻 用心不可重
 持盈履满 君子兢兢
 盛极必衰 剥极必复
 毋以短攻短 毋以顽济顽
 奇异无远识 独行无恒操
 伦常本乎天性 不可任德怀恩
 功过不可少混 恩仇不可过明
 位盛危至 德高谤兴
 应以德御才 勿恃才败德
 放下屠刀 立地成佛

第三卷

云去而本觉之月观 尘拂而真如之镜明
 急流勇退 与世无争
 情急招损 严厉生恨
 文华不如简素 读今不如述古
 慎德于小事 施恩于无缘
 一念能动鬼神 一行克动天地
 心善而子孙盛 根固而枝叶荣
 修身种德 事业之基
 善根暗长 恶损潜消
 道乃公正无私 学当随时警惕
 学贵有恒 道在悟真
 心虚意净 明心见性
 厚待故交 礼遇衰朽
 君子以勤俭立德 小人以勤俭图利
 人情冷暖 世态炎凉
 律己宜严 待人宜宽
 无事寂寂以照惺惺 有事惺惺以主寂寂
 明利害之情 忘利害之虑
 慈悲之心 生生之机
 浑然和气 处事珍宝
 为奇不为异 求清不求激
 恩宜自薄而厚 威须先严后宽
 诚心和气陶冶暴恶 名义气节激砺邪曲
 和气致祥瑞 洁白留清名
 庸德庸行 和平之基

<<菜根谭>>

为官公廉 居家恕俭
 心体莹然 不失本真
 为天地立心 为生民立命 为子孙造福
 疾病易医 魔障难除
 忙里偷闲 闹中取静
 清浊并包 善恶兼容
 好利者害显而浅 好名者害隐而深
 谗言如云蔽日 甘言如风侵肌
 戒高绝之行 忌褊急之衷
 老当益壮 大器晚成
 金须百炼 矢不轻发
 宁为小人所毁 勿为君子所容

第四卷

动静合宜 出入无碍
 超越喧寂 悠然自适
 去思苦亦乐 随心热亦凉
 退一步宽平一步
 贫得者虽富亦贫 知足者虽贫亦富
 得道无牵系 静躁两无关
 浓处味短 淡中趣长
 执著是苦海 解脱是仙乡
 躁极则昏 静极则明
 圣境之下 调心养神
 出世在涉世 了心在尽心
 身放闲处 心在静中
 云中世界 静里乾坤
 春之繁华 不若秋之清爽
 卧云弄月 绝俗超尘
 鄙俗不及风雅 淡泊反胜浓厚
 得诗家真趣 悟禅教玄机
 象由心生 象随心灭
 梦幻空华 真如之月
 忧喜取舍之情 皆是形气用事
 人为乏生趣 天机在自然
 烦恼由我起 嗜好自心生
 以失意之思 制得意之念
 世间原无绝对 安乐只是寻常
 去其苦而乐自存
 接近自然风光 物我归于一如
 处世流水落花 身心皆得自在
 勘破乾坤妙趣 识见天地文章
 宠辱不惊 去留无意
 苦海茫茫 回头是岸
 生活自适其性 贵人不若平民
 人生本无常 盛衰何可恃
 生死成败 一任自然
 求心内之佛 却心外之法

<<菜根谭>>

见微知著 守正待时
森罗万象 梦幻泡影
以冷情当事 如汤之消雪
彻见真性 自达圣境
毁誉褒贬 一任世情
自然得真机 造作减趣味
彻见自性 不必谈禅
布茅蔬淡 颐养天和

<<菜根谭>>

章节摘录

周国有户严姓富人很会经营产业，在他手下干活的仆人，从早干到晚还不得休息。

仆役中有个老头已精疲力竭，手脚都不利索了，严氏却更频繁地安排他去干活。

白天，他干活时呻吟呼号；到了晚上，他就因疲惫不堪而昏昏熟睡。

在昏睡中，他的精神散乱，恍惚不定，可他夜夜都在梦中登上国王宝座，位居百姓之上，总理一国之事。

他还梦见自己在宫廷楼台中游览宴乐，随心所欲的恣意寻欢，实在是快乐无比。

等早上一觉醒来，老头又去干他的苦力活。

有人对他这么劳累很同情，就来安慰他，老役夫回答说：“人生百年，白天和黑夜各分其半。

我白天做人家的仆役，确实很苦；可到了夜里，我就当上国王，快活无比，我又有什么可抱怨的呢？

”那个姓严的富户由于每天都心里盘算着世事，考虑的是家业，因此身疲心劳，到晚上也照样昏昏熟睡。

每夜他都梦见自己沦为别人的奴仆，奔走服役，样样都干，主人还要斥骂杖打，受尽了凌辱欺侮。

他在睡梦中梦话不断，呻吟和痛苦的呼声往往通宵达旦。

严氏为此十分苦恼，于是便去向他的朋友讨教，看看有什么法子可帮他摆脱这番苦恼。

那位朋友说：“你的地位已够显赫，资产财富也很多，远远胜过别人。

至于夜里梦为仆人，苦和安逸相反复，这就是符合事物规律的人世常情。

你想在睡觉醒来时和睡得烂熟时都兼有快乐，哪有这么好的事啊！

”严氏听了这位朋友的话，以后就放宽了手下仆役们的工作期限和进度，并把自己每天该做的事也省掉了不少。

这样，严氏在夜里梦中的病苦也就减轻了。

这个故事说明，一个人有太多的心事，就影响他身体的健康；放宽心事，像那个老役夫一样，就会活得安稳畅快。

但是，放宽心事，也要有一定条件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>