

<<小学生必背古诗词>>

图书基本信息

书名：<<小学生必背古诗词>>

13位ISBN编号：9787546321103

10位ISBN编号：7546321107

出版时间：2010-1

出版单位：吉林出版集团

作者：曹金洪 编

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小学生必背古诗词>>

### 前言

文学名著是人类文明与智慧的结晶，具有无穷的思想价值和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的灵魂驿站。

它是经过了岁月的洗礼，沙里淘金留下的精华，是人类文化长河中一颗颗璀璨的珍珠。

它们交相辉映，构筑起世界文学的殿堂。

文学名著描摹了人类社会的状态，是对人类社会的艺术表现与思考，它不仅时贯古今，而且地连八方，能帮助我们认识不同文化背景、不同国家与民族的社会现实和当代人的思想行为，道出了各个时代，各个空间的各种人物在不同环境下的风貌。

所以文学名著不仅仅是单纯的文学艺术，更是那些伟大的创作者们呕心沥血为我们所呈现的最真实也最自然的社会简史。

读文学名著，是提高文学艺术素养的重要途径。

通过这些著作的熏陶，可以培养我们的审美情趣和鉴赏能力。

当你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“（他）人”、“我”之间，“物”、“我”之间，达到心灵的冥合，获得精神的真正自由。

通过与名家的对话，伟大的思想和高尚的情操就会浸润我们的灵魂，将对我们树立正确的人生观和健全人格的形成起着举足轻重的作用。

文学是高贵而迷人的，它既揭露生活的丑恶，也呈现人生的美好。

阅读文学名著，就是要感受“艺术的魅力”，开发“想象力”，培育“炽烈”的情感和“博大”的情怀。

## <<小学生必背古诗词>>

### 内容概要

先秦散文、汉代文赋、唐宋诗词、明清小说……都是我国古代文化的精华，记载了我们华夏文明的足迹，见证了我们炎黄子孙曾经创造过的辉煌，是我们中华民族不朽的国粹。作为21世纪的少年儿童，很有必要学习、朗读和背诵一定篇目的古代诗文中的名篇佳作，汲取这些宝贵文化遗产的精华，从而开阔眼界、陶冶情操、增长知识、丰富语言，同时也可以培养审美能力、提高语文水平。

<<小学生必背古诗词>>

书籍目录

江南长歌行七步诗归园田居（其三）敕勒歌咏鹅风咏柳回乡偶书凉州词登鹳雀楼春晓宿建德江凉州词  
出塞从军行芙蓉楼送辛渐鹿柴竹里馆送元二使安西九月九日忆山东兄弟静夜思独坐敬亭山秋浦歌古朗  
月行（节选）望庐山瀑布赠汪伦黄鹤楼送孟浩然之广陵早发白帝城望天门山别董大绝句江南逢李龟年  
赠花卿闻官军收河南河北春夜喜雨绝句江畔独步寻花（其一）江畔独步寻花（其二）游子吟江雪寻隐  
者不遇枫桥夜泊渔歌子塞下曲（其一）塞下曲（其二）望洞庭乌衣巷竹枝词浪淘沙赋得古原草送别池  
上忆江南悯农（一）悯农（二）山行秋夕江南春清明过华清宫乐游原逢雪宿芙蓉山主人寒食商山早行  
菩萨蛮·小山重叠金明灭滁州西涧蜂小儿垂钓浪淘沙·帘外雨潺潺江上渔者元日梅花泊船瓜州书湖阴  
先生壁六月二十七日望湖楼醉书题西林壁饮湖上初晴后雨惠崇《春江晚景》菩萨蛮·书江西造口壁醉  
花阴秋夜将晓出篱门迎凉有感书愤四时田园杂兴四时田园杂兴小池晓出净慈寺送林子方春日游园不值  
石灰吟题临安邸村居竹石所见论诗己亥杂诗朝天子·咏喇叭乡村四月墨梅

## &lt;&lt;小学生必背古诗词&gt;&gt;

## 章节摘录

【注释】 选自《花间集评注》。

菩萨蛮：词牌名，又名《重叠金》、《子夜歌》等。

小山：特指屏风。

重叠：屏风多是六扇相连。

金明灭：指阳光映射在画屏上闪烁的样子。

鬓云欲度：意思是秀美如云的鬓发在腮边轻轻掠过。

鬓云：鬓发秀美如云。

度：这里含有飞动的意思。

雪：形容腮边皮肤白净。

蛾眉：指妇女修长美丽的眉毛。

弄妆：漫不经心地梳妆。

照花前后镜：用两面铜镜前后照着簪花。

帖：通“贴”，指贴金。

绣罗襦：妇女穿的有刺绣的丝织短袄。

金鸂鶒：指绣罗襦上用金箔贴成的鸂鶒图案。

鸂鶒：鸟名，常雌雄对鸣。

诗词中多用作爱情的象征。

【赏析】 十五首《菩萨蛮》是温庭筠的代表作，“小山重叠金明灭”是其中流传很广的一首。

这首词细腻地描写了佳人晓起的情景，刻画了生活于充满着珠光宝气的环境中思妇的形象。

这首菩萨蛮共八句，分上下两片。

每两句一换韵，共四韵（译文改为上、下片各一韵，以力图符合现代的语式节奏）。

上片第一句从卧室中景物写起，体现出明丽之色。

床前华美的屏风映着阳光，光彩闪烁。

屏风之绚丽，日光之灿烂，为佳人起床之前作点染。

第二句由物及人，写出佳人未起时的情状。

抓住突出的特点，写了秀美如云的鬓发和洁白润泽的脸腮。

第三、四句写起床、梳妆，“懒”和“迟”写出一副慵懒的神态，衬托出寂寞无聊。

下片全从“妆”字写出。

第一、二句写梳妆时前后用两面铜镜对照，佳人的脸和她头上插戴的花。

<<小学生必背古诗词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>