

<<小桔灯>>

图书基本信息

书名：<<小桔灯>>

13位ISBN编号：9787546321073

10位ISBN编号：7546321077

出版时间：2010-1

出版单位：吉林出版集团

作者：冰心

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文学名著是人类文明与智慧的结晶，具有无穷的思想价值和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的灵魂驿站。

它是经过了岁月的洗礼，沙里淘金留下的精华，是人类文化长河中一颗颗璀璨的珍珠。

它们交相辉映，构筑起世界文学的殿堂。

文学名著描摹了人类社会的状态，是对人类社会的艺术表现与思考，它不仅时贯古今，而且地连八方，能帮助我们认识不同文化背景、不同国家与民族的社会现实和当代人的思想行为，道出了各个时代，各个空间的各种人物在不同环境下的风貌。

所以文学名著不仅仅是单纯的文学艺术，更是那些伟大的创作者们呕心沥血为我们所呈现的最真实也最自然的社会简史。

读文学名著，是提高文学艺术素养的重要途径。

通过这些著作的熏陶，可以培养我们的审美情趣和鉴赏能力。

当你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“（他）人”、“我”之间，“物”、“我”之间，达到心灵的冥合，获得精神的真正自由。

通过与名家的对话，伟大的思想和高尚的情操就会浸润我们的灵魂，将对我们树立正确的人生观和健全人格的形成起着举足轻重的作用。

文学是高贵而迷人的，它既揭露生活的丑恶，也呈现人生的美好。

<<小桔灯>>

内容概要

《小桔灯》中的主人公小姑娘，是一个极为平凡、贫苦的农家少女，而她的所言所行却无处不蕴含着内在的美——心灵美，情操美。

作者通过精巧的、别开生面的艺术构思，十分真实而生动地刻画了小姑娘这个美好、感人的艺术形象。

。

<<小桔灯>>

书籍目录

小桔灯寂寞六一姊别后第一次宴会冬儿姑娘最后的安息离家的一年相片山中杂记我们把春天吵醒了祖国母亲的心中野绿子和小慧一寸法师只拣儿童多处行王忆慈感谢我们的语文教师腊八粥灯光书给了我快乐和益处祖父和灯火管制童年的春节漫谈过年迎“春”回顾纸船我的秘密无土则如何我请求我梦中的小翠鸟回忆“五四”自传我的父母之乡我的第一篇文章我家的对联我从来没觉得老

<<小桔灯>>

章节摘录

小桔灯 导读：一盏小桔灯，将两个陌生的心联系起来。
作者的善良，小姑娘的乐观跃然纸上。

这是十几年以前的事了。

在一个春节前一天的下午，我到重庆郊外去看一位朋友。

她住在那个乡村的乡公所楼上。

走上一段阴暗的灰灰的楼梯，进到一间有一张方桌和几张竹凳、墙上装着一架电话的屋子，再进去就是我的朋友的房间，和外间只隔一幅布帘。

她不在家，窗前桌上留着一张条子，说是她临时有事出去，叫我等着她。

我在她桌前坐下，随手拿起一张报纸来看，忽然听见外屋板门吱的一声开了，过了一会儿，又听见有人在挪动那竹凳子。

我掀开帘子，看见一个小姑娘，只有八九岁光景，瘦瘦的苍白的脸，冻得发紫的嘴唇，头发很短，穿一身很破旧的衣裤，光脚穿一双草鞋，正在登上竹凳想去摘墙上的听话器，看见我似乎吃了一惊，把手缩了回来。

我问她：“你要打电话吗？”

”她一面爬下竹凳，一面点头说：“我要医院，找胡大夫，我妈妈刚才吐了许多血！”

”我问：“你知道医院的电话号码吗？”

”她摇了摇头说：“我正想问电话局……”我赶紧从机旁的电话本子里找到医院的号码，就又问她。

”找到了大夫，我请他到谁家去呢？”

”她说：“你只要说王春林家里病了，她就会来的。”

”我把电话打通了，她感激地谢了我，回头就走。

我拉住她问：“你的家远吗？”

”她指着窗外说：“就在山窝那棵大黄果树下面，一下子就走到的。”

”说着就噚噚地下楼去了。

我又回到里屋去，把报纸前前后后都看完了，又拿起一本《唐诗三百首》来，看了一半，天色越发阴沉了，我的朋友还没回来。

我无聊地站了起来……望着窗外浓雾里迷茫的山景，看到那棵黄果树下面的小屋，忽然想去探望那个小姑娘和她生病的妈妈。

我下楼在门口买了几个大红桔子，塞在手提袋里，顺着歪斜不平的石板路，走到那小屋的门口。

我轻轻地叩着板门，刚才那个小姑娘出来开了门，抬头看了我，先愣了一下，后来就微笑了，招手叫我进去。

这屋子很小很黑，靠墙的板铺上，她的妈妈闭着眼平躺着，大约是睡着了，被头上有斑斑的血痕，她的脸向里侧着，只看见她脸上的乱发，和脑后的一个大髻。

门边一个小炭炉，上面放着一个小沙锅，微微地冒着热气。

这小姑娘把炉前的小凳子让我坐了，她自己就蹲在我旁边，不住地打量我。

我轻轻地问：“大夫来过了吗？”

”她说：“来过了，给妈妈打了一针……她现在很好。”

”她又像安慰我似的说：“你放心，大夫明早还要来的。”

”我问：“她吃过东西吗？”

这锅里是什么？”

”她笑说：“红薯稀饭——我们的年夜饭。”

”我想起了我带来的桔子，就拿出来放在床边的小矮桌上。

她没有做声，只伸手拿过一个最大的桔子来，用小刀削去上面的一段皮，又用两只手把底下的一大半轻轻地揉捏着。

我低声问：“你家还有什么人？”

”她说：“现在没有什么人，我爸爸到外面去了……”她没有说下去，只慢慢地从桔皮里掏出一瓢一

<<小桔灯>>

瓢的桔瓣来，放在她妈妈的枕头边。

炉火的微光，渐渐地暗了下去，外面变黑了。

我站起来要走，她拉住我，一面极其敏捷地拿过穿着麻线的大针，把那小桔碗四周相对地穿起来，像一个小筐似的，用一根小竹棍挑着，又从窗台上拿了一段短短的蜡头，放在里面点起来，递给我说：

“天黑了，路滑，这盏小桔灯照你上山吧！”

我赞赏地接过，谢了她，她送我出到门外，我不知道说什么好，她又像安慰我似的说：“不久，我爸爸一定会回来的。

那时我妈妈就会好了。

”她用小手在面前画一个圆圈，最后按到我的手上：“我们大家也都好了！”

”显然地，这“大家”也包括我在内！

我提着这灵巧的小桔灯，慢慢地在黑暗潮湿的山路上走着。

这朦胧的桔红的光，实在照不了多远，但这小姑娘的镇定、勇敢、乐观的精神鼓舞了我，我似乎觉得眼前有无限光明！

我的朋友已经回来了，看见我提着小桔灯，便问我从哪里来。

我说：“从……从王春林家来。”

”她惊异地说：“王春林，那个木匠，你怎么认得他？”

去年山下医学院里，有几个学生，被当做共产党抓走了，以后王春林也失踪了，据说他常替那些学生送信……”

当夜，我就离开那山村！

再也没有听见那小姑娘和她母亲的消息。

但是从那时起，每逢春节，我就想起那盏小桔灯。

十二年过去了，那小姑娘的爸爸一定早回来了。

她妈妈也一定好了吧？

因为我们“大家”都“好”了！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>