

图书基本信息

书名：<<诗圣杜甫与现实主义诗歌/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319872

10位ISBN编号：7546319870

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：金开诚 编

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化是一种社会现象？

是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字，简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化，制度文化，行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化，增强各民族团结，构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

内容概要

杜甫，唐朝伟大的现实主义诗人，其诗歌“以天下为己任”，对唐朝的政治、社会有着比较深刻的反映，具有极强烈的现实主义精神，是当时社会的一面镜子。

“朱门酒肉臭，路有冻死骨”，就是对当时社会现实最真切的写照。

在他的作品中时时关心百姓的疾苦，“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”，是他追求的目标。

其作品“故当时号为诗史”，杜甫则被誉为

“诗圣”。

《诗圣杜甫与现实主义诗歌》由陈少志著。

书籍目录

- 一 “诗圣”杜甫
- 二 早期生活写照
- 三 困守长安时期
- 四 陷贼为官时期
- 五 漂泊西南十一年

章节摘录

杜甫，唐朝伟大的现实主义诗人，字子美，河南巩县瑶湾人。

他生于唐玄宗先天元年(公元712年)，卒于代宗大历五年(公元770年)，终年59岁。

杜甫出生在一个“奉儒守官”的封建官僚家庭，他的十三世祖杜预是西晋时期有名的一员大将，曾平定东吴，也曾为《左传》注解。

杜甫经常以自己的远祖杜预为荣。

《晋书》上有杜预的传记，说“杜预，杜陵人”。

虽然杜甫出生在河南巩县，但他的远祖是杜陵人，而且杜甫也曾居住在长安城南的少陵以西，故当时的人也叫他杜少陵。

杜甫的祖父杜审言，是当时著名的诗人，武则天时代做过膳部员外郎，后又做修文馆直学士。

他对杜甫的影响还是比较大的。

杜审言的儿子杜闲，就是杜甫的父亲，曾做过兖州司马和奉天县(现陕西乾县)的县令。

杜甫的母亲是当时大家族的孩子。

杜甫的一生可分为四个时期。

35岁以前是他读书和壮游时期。

35—44岁是他困守长安时期。

从45—48岁，是杜甫陷贼为官时期，也是他生活创作的第三时期。

接下来就是他“漂泊西南”时期，这是他一生中的第四个时期。

唐朝是中国古典诗歌的全盛时代。

杜甫生活在唐朝由盛转衰急剧转变的特殊时期。

在开元时代，由于政治的相对稳定和社会经济的繁荣，人民的生活还是比较安定的。

到了天宝初期，由于官僚贵族大量兼并土地，地方的势力越来越强大。

再加上最高统治者唐玄宗骄奢淫逸，不理朝政，杨贵妃、李林甫、杨国忠等人更是肆无忌惮，使得当时的政治日益败坏。

公元755年终于爆发了“安史之乱”。

尽管之后唐朝还维持了一百五十年的历史，但自“安史之乱”之后，唐朝的政治经济就开始走下坡路了。

杜甫尽管经历了所谓的开元盛世，但时间并不长。

安史之乱期间，杜甫亲眼目睹了长安的几次沦陷。

这期间，由于诗人过的是逃亡的生活，使他更接近人民，更能体会人民的痛苦。

杜甫的诗歌“以天下为己任”，时刻关注祖国的命运和前途。

对唐朝的政治、社会有着比较深刻的反映，其作品具有极强烈的现实主义精神，“故当时号为诗史”

。

杜甫则被誉之为“诗圣”。

他的作品数量近三千首，由于早期的作品有不少已经散失了，现留存的作品只有一千四百多首。

杜甫的诗歌无论是思想性还是艺术性都很高。

他的诗歌人民性很强，他用大量的诗作反映了当时的社会和人民的生活，揭露了封建统治阶级和安史叛军的残暴。

他大胆地抨击朝廷，无情地揭露当时的黑暗现实，特别是对那些贪官污吏进行了无情的讽刺和批判。

他的诗歌是当时社会的一面镜子。

“朱门酒肉臭，路有冻死骨”，就是对当时社会现实最真切的写照。

在他的作品中时时关心百姓的疾苦，“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”，是他追求的目标。

编辑推荐

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字，简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化，制度文化，行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

陈少志编著的《诗圣杜甫与现实主义诗歌》介绍了有关“诗圣”杜甫的历史文化知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>