

图书基本信息

书名：<<牛河梁遗址女神庙/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319384

10位ISBN编号：7546319382

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：姜华 编著

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化是一种社会现象？

是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识

。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字，简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化，制度文化，行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化，增强各民族团结，构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

内容概要

中华文明源远流长，广阔的辽西大地更是红山文化的发祥地。

正是那神圣之地，孕育了中华五千年红山文化。

牛河梁遗址是红山文化的中心，是全国重点文物保护单位，属于红山文化晚期的道存，为红山文化增添了几分神秘色彩。

牛河梁遗址位于中国辽宁省的凌源、喀左、建平三市、县交界处，因其山下的牯牛河而得名，被评为“中国二十世纪一百项考古重大发现”之一。

《牛河梁遗址女神庙》由姜华编著。

书籍目录

- 一 红山文化——改写中华文明史
- 二 牛河梁——红山文化之都
- 三 女神庙的发现
- 四 重现远古女神
- 五 神奇古玉
- 六 玉猪龙传说
- 七 龙的传人

章节摘录

1.起源 红山文化是指华人祖先在距离今天大约五、六千年间，于北从西辽河流域，南到大凌河流域，渤海湾北岸，并延伸到燕山以南的区域内，以西拉沐沦河、老哈河流域为中心，向四周分布面积达20万平方公里，延续时间达两千年之久，是新石器时代晚期分布在内蒙古自治区东南部和辽宁省西部广阔地域内的先民们创造的一种农耕文化，因为最早发现于内蒙古自治区和赤峰市郊的红山后遗址而得名。

因1935年首先发现于内蒙古赤峰市东北郊区有一座山叫红山，山体为暗红色花岗岩，赤峰由此而得名，红山文化最早在红山山后发掘，后来就称这种考古文化为红山文化。

它的中心区域在朝阳市牛河梁。

80年代初，牛河梁红山文化遗址群的发现，充分证实了5500多年前那里曾存在着一个具有国家雏形的原始社会。

牛河梁红山文化遗址群被评为“中国20世纪100项考古大发现”之一，它的发现具有重大的科学价值和意义，它在国内外产生重大的社会影响，在中国考古学史上具有重要的地位和作用。

经过多年的调查，红山文化的分布范围基本明确。

其北界越过西拉木伦河，并有继续向内蒙古草原深入的趋势；东界越过医巫闾山，到达下辽河西岸；南界东段可达渤海沿岸，西段越燕山山脉到达华北平原，西界目前可确定在河北张家口地区桑干河上游。

从现在地域行政划分讲，内蒙古赤峰和辽宁朝阳两市区域内最为集中。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>