第一图书网, tushu007.com

<<中国文化知识读本 古代青铜器>>

图书基本信息

书名：<<中国文化知识读本 古代青铜器>>

13位ISBN编号：9787546317168

10位ISBN编号：7546317169

出版时间：1970-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：于元，金开诚 著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国使用青铜器的历史相当久远，可以远溯到夏商周之时。
中国青铜器古朴凝重，造型典雅，是我们祖先的智慧结晶。
中国青铜器在铸造工艺方面有自己的特殊传统，造型丰富、品种繁多、面貌各异、精品迭出，有很高的科研价值。
中国青铜器贯穿了我们中华民族的整个文明史，形成了独具特色、丰富多彩的青铜文化，是中国文化的一个重要组成部分，在历史上占有重要的地位，是我们中华民族的瑰宝。

书籍目录

一 略谈青铜 二 青铜器的分类 三 青铜器史 四 古代著名青铜器 五 青铜器的保养

章节摘录

版权页： 插图： 尊腹为羊的前胸，羊腿则围成圈足，将器皿和动物形状结合起来，恰到好处，承担着尊体的重量。
方尊肩饰高浮雕蛇身有爪龙纹，羊前胸及颈背部饰有鳞纹，两侧饰有美丽的长冠凤纹，圈足上为夔纹。
尊四面正中即两羊相邻处，各有一双角龙首探出器表。
商代早期纹饰抽象，龙纹的形象不大具体。
但此方尊肩部的龙为尖吻，有长颈鹿状角，鳞辦更加形象，而且有兽爪。
全身饰有细雷纹，四角和四面中心线合范处均为长棱脊，以掩盖合范时可能产生的对合不正的纹饰。
整个器皿集线雕、浮雕、圆雕于一身，将平面纹饰与立体雕塑融会贯通，一气呵成，可谓鬼斧神工，显示了高超的工艺水平。
此器造型简洁、优美雄奇、端庄典雅、无与伦比。
在商代青铜方尊中，此器形体独一无二，被称为臻于极致的典范。
此尊属于礼器，为祭祀用品。
铜尊盛行于商代和西周时期，本是一种饮酒用具。
这件四羊方尊是我国现存商代青铜方尊中最大的一件，为罕见的文物精品。
4.“ 亚丑方尊 ”商代青铜器，清官旧物，现藏于故宫博物院，此器通高45.5厘米，宽38厘米。
大敞口，宽折肩，高圈足。
肩四隅有四立体有角象首，肩中部有四双角分叉龙首，上端为阔口。
颈饰蕉叶纹，肩及圈足饰鸟纹。
腹部与圈足有曲折角型大兽面纹，圈足曲折角雕成龙形。
器四隅及每壁中心线皆设有棱脊，形象庄严。
5.“ 龙虎尊 ”商器青铜器，1957于安徽阜南县出土。
此器高59.5厘米，口径44.9厘米。
重约20千克，喇叭形口沿，宽折肩，深腹，圈足。
肩部饰有三条蜿蜒向前的龙，龙头突出肩外。
腹部纹饰为一个虎头两个虎身，虎口之下有一人形，人头衔于虎口之中。
虎身下方以扉棱为界，饰有两夔龙相对组成的兽面。
圈足上部有弦纹，并开有十字形镂孔。
此器纹饰是虎口衔人，似在表现一种巫术主题。

编辑推荐

《中国文化知识读本:古代青铜器》是一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。
该丛书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。
书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。
点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com