

<<安徒生童话>>

图书基本信息

书名：<<安徒生童话>>

13位ISBN编号：9787546312361

10位ISBN编号：7546312361

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：（丹）安徒生 著，宋璐璐，杜刚 编译

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<安徒生童话>>

### 内容概要

让5岁的孩子倾听安徒生；让15岁的少年阅读安徒生；让25岁的青年人品味安徒生；让35岁的成年人理解安徒生；让45岁以上的人思索和回味安徒生。

因为在人的童年、少年、青年至老年，安徒生带给我们的不仅仅是温馨、欢乐、启迪、更多的是思考和悠远的人生体味。

<<安徒生童话>>

书籍目录

夜莺海的女儿丑小鸭老头子做事总不会错卖火柴的小女孩皇帝的新装坚定的锡兵拇指姑娘野天鹅打火匣贝特、比特和比尔谁最幸福跛腿的孩子老路灯沼泽王的女儿老约翰妮讲的故事大海蟒踩面包的姑娘依卜和小克丽斯汀钟声教堂古钟

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

## 章节摘录

如果你现在还在单纯地认为深邃的大海下面只是一片铺满了白沙的海底，那么你就大错特错了。其实在那里生长着最奇异的树木和植物，它们的枝干和叶子随着水波荡漾，好像是充满生命的东西。所有的大小鱼儿在这些枝子中间游来游去，就如同天空中的飞鸟。

而在海里最深的地方是神秘的海王宫殿所在的处所。它的墙是用珊瑚砌成的，它那些尖顶的高窗子是用最亮的琥珀做成的，不过屋顶上却铺着黑色的蚌壳，它们随着水的流动可以自动地开合。这是蛮好看的，因为每一颗蚌壳里面都含有亮晶晶的珍珠，随便哪一颗珍珠都可以成为王后帽子上最耀眼的装饰品。

住在海底下的海王已经做了好多年的鳏夫，但是他有老母亲为他管理家务。她是一个聪明的女人，可是对于自己高贵的出身总是感到不可一世，因此她的尾巴上老是戴着一打的牡蛎——其余的显贵只能每人戴上半打。

除此以外，她是值得大大称赞的，特别是因为她非常爱那些小小的海公主——她的一些孙女。

她们是六个美丽的孩子，而她们之中，那个顶小的要算是最美丽的了。

她的皮肤又滑又嫩，像玫瑰的花瓣；她的眼睛是蔚蓝色的，像最深的湖水。

不过，跟其他的公主一样，她没有腿，她身体的下部是一条鱼尾。

这些公主们可以把整个漫长的日子花费在王宫里，在墙上长着鲜花的大厅里，那些琥珀镶的大窗子是开着的，鱼儿向着她们游来，正如我们打开窗子的时候，燕子会飞进来一样。

不过鱼儿一直游向这些小小的公主，在她们的手里找东西吃，让她们来抚摸自己。

在离宫殿不远的地方有一个很大的花园，里边生长着许多火红和深蓝色的树木，树上的果子亮得像黄金，花朵开得像焚烧着的火，花枝和叶子在不停地摇动。

地上全是最细的沙子，但是蓝得像硫黄发出的光焰。

在那儿，处处都闪耀着一种奇异的、蓝色的光彩。

你很容易以为你是高高地在空中而不是在海底，你的头上和脚下全是一片蓝天。

当海非常沉静的时候，你可以瞥见太阳：它像一朵紫色的花，从它的花萼里射出各种颜色的光。

在这美丽的花园里，每一位小公主都有自己的一小块属地，在那上面她可以随意栽种。

有的把自己的花坛布置得像一条鲸鱼；有的觉得最好把自己的花坛布置得像一个小人鱼。

可是最年幼的那位公主却把自己的花坛布置得圆圆的，像一轮太阳；同时她也只种像太阳一样红的花朵。

她是一个古怪的孩子，不大爱讲话，总是静静地在想什么东西。

当别的姐妹们用她们从沉船里所获得的最奇异的东西来装饰她们花园的时候，她除了栽种像高空的太阳一样艳红的花朵以外，只愿意要一个美丽的大理石像。

这尊石像代表一个美丽的男子，它是用一块洁白的石头雕出来的，跟一条遭难的船一同沉到海底。

她在这石像旁边种了一株像玫瑰花那样红的垂柳。

这株树长得非常茂盛，它新鲜的枝叶垂向这个石像，一直垂到那蓝色的沙底。

它的倒影带有一种紫蓝的色调，像它的枝条一样，这影子也从不静止：树根和树顶看起来好像在做着互相亲吻的游戏。

最让她感到愉快的就是听些关于上面人类世界的故事。

她的老祖母不得不把自己所知道的关于船只和城市、人类和动物的知识全都讲给她听。

尤其让她感到高兴的一件事情是：地上的花儿能散发出香气来，而海底的花儿却不能；地上的森林是绿色的，而且人们看到的在树枝间游来游去的鱼儿会唱得那么清脆和好听，叫人感到愉快。

老祖母所说的“鱼儿”其实就是小鸟，但是假如她不这样讲的话，小公主就听不懂她的故事了，因为她还从来没有看见过一只小鸟，更没有听过小鸟的歌唱。

“等你满了十五岁的时候，”老祖母说，“我就准许你浮到海面上去。

那时你可以坐在月光底下的石头上面，看巨大的船在你身边驶过，你也可以看到树林和城市。

” 这些姐妹中有一位到了十五岁，可是其余的呢？

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

她们一个比一个小一岁。

因此，最年幼的那位公主还要足足地等五个年头才能够从海底浮上来，来看看我们的这个世界。不过每一位答应下一位说，她要把第一天看到和发现的东西讲给大家听，因为她们的祖母所讲的确实不太够——她们所希望了解的东西真不知有多少呢！

这几位公主谁也没有像那位年幼的妹妹那样如此的渴望，而她恰恰要等待得最久，同时她是那么的沉默和富于深思。

不知有多少个夜晚她站在开着的窗子旁边，透过深蓝色的水朝上面凝望，凝望着鱼儿摆动着尾巴和翅。她还看到月亮和星星——当然，它们射出的光比较弱，但是透过一层水，它们显得比我们人眼看到的要大得多。

假如有一块类似黑云的东西在它们下面浮过去的话，她便知道这如果不是一条鲸鱼在她上面游过，便是一条装载着许多旅客的船在开行。

可是这些旅客们怎么也想象不到，他们下面有一位美丽的小人鱼，在朝着他们船的龙骨伸出一双洁白的手。

现在那位最大的公主已经到了十五岁，可以浮到水面上去了。

当她从海面上回来的时候，她有无数的事情要讲。

不过她说，最美的事情是当海上风平浪静的时候，躺在月光底下一个沙滩的上面，紧贴着海岸凝望那大城市里亮得像无数星星似的灯光，静听音乐、闹声以及马车和人的喧嚣，观看教堂的圆塔和尖塔，倾听当当的钟声。

啊，那位最小的妹妹听得多么入神啊！

当她晚间站在开着的窗子旁边，透过深蓝色的水朝上面凝望的时候，她就想起了那个大城市以及它里面熙熙攘攘的声音，她想得入迷时，甚至听到了教堂里有钟声向她这里飘来。

第二年，第二个姐姐得到许可，可以浮出水面，可以随便向什么地方游去。

她跳出水面的时候，太阳刚刚落下来，她觉得这景象真是美极了。

她说，这时整个天空看起来像一块黄金，而云块儿呢——一忽儿红，一忽儿紫。

不过，比它们飞得还要快的，像一片又白又长的面纱，是一群掠过水面的野天鹅。

它们正飞向太阳，她也向太阳游去。

可是太阳落山了，一片玫瑰色的晚霞，在海面和云块儿之间也慢慢地消逝了。

又过了一年，第三个姐姐浮上去了，她是她们中最大胆的一位。

因此她游向一条流进海里的大河里去了。

她看到一些美丽的青山，上面种了一行一行的葡萄树。

宫殿和田庄在茂密的树林中隐隐地显露出来，她听到各种鸟儿都在动听地歌唱。

太阳照得多么暖和，她有时不得不沉入水里，好使得她灼热的面孔能够得到一点清凉。

在一个小河湾里她碰到一群人间的小孩子，他们光着身子，在水里游来游去。

她倒很想跟他们玩一会儿，可是他们吓了一跳，逃走了。

于是，一个小小的黑色动物走了过来——这是一条小狗，是她从来没有看见过的小狗。

它对她汪汪地叫得那么凶狠，弄得她害怕起来，赶快逃到大海里去了。

可是她永远也忘记不了那壮丽的森林和翠绿色的山川，那能够在水里游泳的可爱的小宝宝——虽然他们没有像鱼一样的尾巴。

第四个姐姐可不是那么大胆了，她停留在荒凉的大海上，她说，最美的事就是停在海上，因为你可以从这里向四周很远的地方望去，同时，天空像一个巨大的玻璃钟悬在上面。

她看到过船只，可船都离她很远，看起来像海鸥一样小。

她看见海豚在海面上快乐地跳跃，庞大的鲸鱼喷着水柱，好像有无数喷泉围绕着她。

现在轮到第五个姐姐了，她的生日恰巧在冬天，所以她能看到其他的姐姐们在第一次浮出海面时所没有看到过的东西。

海染上了一片绿色，巨大的冰山在四周移动。

她说每一座冰山看起来像一颗珠子，然而却比人类所建造的教堂塔楼还要大得多。

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

它们以种种奇奇怪怪的形状出现，像钻石似的射出光彩。

她曾经在一座最大的冰山上坐过，让海风吹着她细长的头发，所有的船只，绕过她坐着的那块地方，惊惶地远远避开。

不过在黄昏时分，天上忽然布起了一片乌云，电闪起来了，雷轰起来了，黑色的巨浪掀起整片整片的冰块，使它们在血红的雷电中闪着光。

所有的船只都收下了帆，造成一种惊惶和恐怖的气氛，但是她却安静地坐在那浮动的冰山上，望着蓝色的闪电，弯弯曲曲地射进反光的大海里。

在这四个姐妹们之中，随便哪一位，只要是第一次浮到海面上去，总是能非常高兴地观看到一些新鲜和美丽的东西。

可是现在呢，她们已经是女孩子了，可以随便浮近她们喜欢去的地方，因此这些东西就不太引起她们的兴趣了。

她们渴望回到家里来，一个月左右以后，她们就说：终究还是住在海里好——还是家里舒服啊！

每当黄昏来临的时候，这五个姐妹常常手挽着手地浮上来，在水面上排成一行，她们能唱出好听的歌——比人类的任何声音都要动听。

当风暴快要到来，她们认为有些船只快要出事的时候，就浮到这些船的面前，唱起非常美丽的歌来，说是海底下多么可爱，同时告诉这些水手不要害怕沉到海底，然而这些人却听不懂她们的歌词。

他们以为这是巨风的声息。

他们也想不到自己会在海底看到什么美好的东西，因为如果船沉了的话，上面的人也就淹死了，他们只有作为死人才能到达海王的宫殿。

## <<安徒生童话>>

### 编辑推荐

此套文学名著，由国内众多专家、学者在古今中外的茫茫书海中精挑细选，综合了方方面面的意见，经过长时间的斟酌酝酿，数次修订之后编辑而成。

我们的目的就是为了让读者更好的了解东西方千百年来文化沉淀的差别，探究一个个不同民族的独特气质，深入触摸一个个震撼时代的灵魂，细细品尝人类文化的精粹精华，开阔我们的视野，强健我们的精神人格。

通过阅读这些精神典籍，学会在思考中探索、回味、感悟、提升。

安徒生的童话中充满绮丽的幻想、朴素的幽默和深刻的描写，他的作品鞭挞丑恶、歌颂善良，表达了对美好生活的执著追求。

阅读安徒生童话，无论是成人还是儿童，都能从中受益终生。

<<安徒生童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>