

<<格林童话>>

图书基本信息

书名：<<格林童话>>

13位ISBN编号：9787546310015

10位ISBN编号：7546310016

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团

作者：(德)威廉·格林//雅各布·格林|改编:项亚娟

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;格林童话&gt;&gt;

## 前言

产生于19世纪初的“格林童话”，是指德国雅各布·格林（1785—1863）和威廉·格林（1786—1859）两兄弟根据民间口传的故事改写、再创作而成的童话作品。

这对兄弟都是民间童话搜集者、语言文化研究者。

由于两人经历相似、兴趣相近，合作研究语言学、搜集和整理民间童话和传说，故史称“格林兄弟”。

他们生于美因河畔哈瑙（Hanau）的一个律师家庭，从1806年开始，兄弟俩就致力于民间童话和传说的搜集、整理和研究工作，出版了《儿童和家庭童话集》（两卷集）和《德国传说集》（两卷）。

格林兄弟童话的主要内容是颂扬勤劳和诚实，鄙弃懒惰和自私，鼓励对暴力和邪恶的反抗，激发对被压迫者的同情与爱护。

作品中有许多幻想丰富的神奇故事表达出人民的爱憎和愿望：贪婪的富有者得不到好下场；被压迫、被歧视的劳动者和儿童经过重重灾难，最后取得胜利；农民和手工业者在受人轻视或凌辱时显示出惊人的智慧，而暴君、不仁的地主自以为有权有势，实际上却愚蠢无知，在人前丢丑；忠诚老实、被“聪明人”嘲笑的“傻瓜”总是得到同情和赞扬。

格林童话大部源于民间的口头传说，所以比较真切地反映了当时人民的思想感情。

其中的《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《青蛙王子》、《睡美人》、《渔夫和他的妻子》、《野狼和七只小羊》、《大拇指》、《勇敢的小裁缝》等童话故事，脍炙人口，享誉世界。

作品问世一百多年来，已被译成上百种文字，在世界各国广为流传。

格林兄弟收集民间童话有一套科学的方法，善于鉴别真伪，他们整理的童话一方面保持了民间文学原有的特色和风格，同时又进行了提炼和润色，赋予它们以简朴、明快、风趣的形式。

这些童话表达了德国人民的心愿、幻想和信仰，反映了德国古老的文化传统和审美观念。

格林兄弟以其丰富的想象、优美的语言给孩子们讲述了一个个神奇而又浪漫的童话故事，带有浓厚的地域特色、民族特色，富于趣味性和娱乐性，对培养儿童养成真、善、美的良好品质有积极意义。

格林童话中充满冒险、神秘、梦幻的故事，美丽的白雪公主、放鹅姑娘，可爱的小红帽、小精灵，危险、诡异莫名的黑森林，风光绮丽的城堡……如许奇妙美丽的意境、曲折迷离故事情节，每令孩子们沉浸在故事里，久久难以忘怀。

格林童话中还有一些睿智隽永的民间故事，那些聪明机智、勇敢善良的劳动人民让小读者感到分外亲切。

作品启示大家：如何分清善良和邪恶，如何与坏人斗智斗勇，如何保持一颗快乐的童心……由于格林童话的蓝本大都是封建社会的产物，加上编纂者的唯心主义世界观的局限，其中有的作品难免带有较浓厚的宗教情绪，甚至宣扬封建道德思想——这是必须要向今天的中国小读者实事求是指出来的。

## <<格林童话>>

### 内容概要

格林兄弟童话的主要内容是颂扬勤劳和诚实，鄙弃懒惰和自私，鼓励对暴力和邪恶的反抗，激发对被压迫者的同情与爱护。

作品中有许多幻想丰富的神奇故事表达出人民的爱憎和愿望：贪婪的富有者得不到好下场；被压迫、被歧视的劳动者和儿童经过重重灾难，最后取得胜利；农民和手工业者在受人轻视或凌辱时显示出惊人的智慧，而暴君、不仁的地主自以为有权有势，实际上却愚蠢无知，在人前丢丑；忠诚老实、被“聪明人”嘲笑的“傻瓜”总是得到同情和赞扬。

格林童话大部源于民间的口头传说，所以比较真切地反映了当时人民的思想感情。

其中的《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《青蛙王子》、《睡美人》、《渔夫和他的妻子》、《野狼和七只小羊》、《大拇指》、《勇敢的小裁缝》等童话故事，脍炙人口，享誉世界。

作品问世一百多年来，已被译成上百种文字，在世界各国广为流传。

<<格林童话>>

作者简介

作者：（意大利）亚米契斯（Amicis E.D.）

## &lt;&lt;格林童话&gt;&gt;

## 书籍目录

《爱的教育》目录：[十月] 开学第一天 我们的老师 勇敢的洛佩谛 喀拉布里亚的小孩 同班同学 卡隆的义侠行为 我的女老师 贫民窟 少年爱国者 清扫烟囱的孩子 [十一月] 好友卡隆 卖炭者与绅士 弟弟的女老师 朋友可莱谛 校长先生 士兵 奈利的保护者 班长 隆巴尔第的小哨兵 [十二月] 小商人 虚荣心 第一场雪 “小石匠” 打雪仗 代课的女老师 访问负伤的老人 小抄写员 坚忍的意志（一月）代课老师 斯代地的小图书室 铁匠的儿子 朋友们的来访 维多利亚·爱马努爱列王的大葬（维克多·伊曼纽尔）开除弗兰谛 小鼓手 嫉妒可怜的妈妈 【二月】 颁奖 决心 玩具火车 傲慢的诺卑斯 受伤的工人 囚犯 爸爸的陪护人 铁工场 小卖艺人 狂欢节的最后一天 盲童学校 病中的老师 [三月] 夜校 打架 家长们 “78号” 囚犯 小孩子的死 三月十四日的前一夜 颁奖典礼 争吵 洛马格那的血 病中的“小石匠” [四月] 春天 温培尔脱国王 幼儿园 体操 爸爸的老师 痊愈 卡隆的妈妈 寇塞贝·马志尼 公民小勇士 [五月] 残疾儿学校（妈妈的一封信） 分忧 火灾 异域寻母记 夏 诗 聋哑学校 [六月] 加里波底将军（爸爸的一封信） 军队 意大利（爸爸的一封信） 炎夏 郊游 劳动者授奖典礼 女老师之死 感谢 遇难的船只 [七月] 母亲的期末总结 考试 口试 离别…… 《一千零一夜》 《汤姆·索亚历险记》 《安徒生童话》 《格林童话》 《格列佛游记》 《伊索寓言》 《悲惨世界》 《假如给我三天光明》 《希腊神话故事》

## &lt;&lt;格林童话&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：后来，可莱谛还把他爸爸的照片拿给我看，他的爸爸看起来很英武，穿着一身笔挺的军装，胸前挂满了勋章。

“我爸爸说，这些都是他跟随温培尔亲王征战时得的。”

可莱谛得意地说。

“你跟你爸爸长的可真像！”

“我不由得说。”

真的，他们的眼神都很活泼，嘴角永远挂着笑容。

为了不打扰他妈妈休息，我们又回到厨房里。

“啊，有了！”

可莱谛突然高兴地喊道，然后拿起笔在作业本上写着“马鞍也是皮革做的……其他的晚上再写吧。看来今天又要熬夜了。”

安利柯，我真羡慕你，有足够的时间学习，还有时间去玩。

接着，他又快活地跑进店铺里，将一根木柴放在凳子上，用锯子一根根锯断。

“看看像不像体操运动！”

可莱谛笑着说。

“你可真能干！”

“我夸赞道。”

“我爸爸太忙了，所以我帮他把这些柴都锯好，等他回来的时候肯定很高兴。”

不过，最讨厌的是锯完木头以后，写的字弯弯扭扭的，就像画蛇一样。

没办法，只好跟老师直说了。

希望妈妈的病快点好起来！

我看她今天已经好多了。

谢天谢地！

明天我起来早点预习文法吧。

“这时候，一辆载着木柴的货车又停在了店门口。”

“哟，柴又来了，我要去搬柴了。”

可莱谛向货车走去，又回过头来说：“真不好意思，今天没空陪你了，明天见！”

谢谢你刚才去看我妈妈，好好玩去吧！

你真幸福啊！

“他紧握了一下我的手，就去搬柴了。”

我看他来往于店铺和货车之间，脸红得像苹果，那种敏捷的动作，真让我羡慕。

“你真幸福啊！”

“他这样对我说。”

不，可莱谛，其实你才是最幸福的！

因为你既用功学习，也很能干，能帮爸妈的忙，你比我要好一百倍，勇敢一百倍呢！

校长先生十八日今天，可莱谛特别开心，因为他三年级时的老师做了学校的主考监督。

这位老师名叫考谛，是个身材魁梧、卷发、大脑袋、留着一大把黑胡子的先生，他的眼睛很有神，说话的声音像开炮。

考谛老师常常吓唬那些小孩子们，说谁要是不听老师的话，就把谁的手脚撕断，然后交给警察。

有时候还要做出种种可怕的表情来。

不过他从来都不会处罚学生的，相反，他总是微笑着，只不过他的胡子太浓密啦，把他的笑容都遮住了。

我们学校一共有八位男老师，除了考谛老师之外，还有像小孩一样的代课老师。

五年级的老师是个跛子，平时脖子上总围着一条大的围巾。

据说，他以前在乡下教书的时候，因为校舍很潮湿，墙壁上湿气很重，所以就落下了病，到现在身上

<<格林童话>>

还经常会疼痛哩。

五年级还有一位满头白发的老教师，听说以前是在盲人学校教书的。

此外，还有一位穿着很讲究的、戴着眼镜、留着漂亮胡须的老师。

大家给他起了个绰号叫“小律师”，因为他在教书之余，还研究法律学，并取得了律师资格证书呢。

他还写过一些教育学方面的书哩。

我们的体育老师是一位退伍军人，听说曾是格里巴第将军的部下，脖子上至今还留着弥拉查战役时的刀痕。

## <<格林童话>>

### 媒体关注与评论

这是一套适合青少年朋友阅读的中外名著。丛书立足原著，忠实原著，比原著更具何平易性与亲和力，其文学色彩与阅读性得到了进一步的提升，是一套让广大青少年朋友能真正接触文学、接触经典的好书。四位名家的联袂导读，让读者更深入地了解原著写作背景与特点；其中的插图也是本丛书一大亮点，把名著的精髓深深融入于现代画风，相得益彰。

——曹文轩



<<格林童话>>

编辑推荐

《中外名著名家导读2(全彩青少版)(套装共10册)》为最畅销中外名著名家导读本之一，被公认为是一部人生成长中的“必读书”。

<<格林童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>