

<<黄侃>>

图书基本信息

书名：<<黄侃>>

13位ISBN编号：9787546131887

10位ISBN编号：754613188X

出版时间：2013-1

出版时间：黄山书社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

民国热的出现，已经有多多年了。

最初是学界研究的推动，发现了诸多被淹没的人，后来是民间力量的涌起，无数旧书得以刊行。

人们不再以政治的眼光简单看人看事，视角发生了变化。

这其中主要的原因，是人们失望于当下文化人的表现，觉得可看之书不多，无论学术还是文章，民国的气象今人已不易见到了。

从民国过来的人对那段历史的感受，今人已不太易理解。

我们今天看民国的历史，觉得有诸多陌生之所。

那是旧传统未裂、新思想尚未建立起来的时代，强迫的力量没有催人之势，文人尚有自己的空间。

他们在荒芜之地，各有所梦，旋转于自造的空间。

章太炎、黄侃、胡适、周氏兄弟，在不同的路上前行，多有创造，遂留下有趣的华章来。

一个国度，倘精神未定于一尊，思想有矛盾之迹，并非可怕之事。

在这样的空间里，一切都有可能了。

我想起俄国思想家舍斯托夫，他认为谬误常常在我们的知识里。

只有经历绝望的人，才能够体验精神的美丽。

民国文人大多在忧患里存活着，他们思想里矛盾的地方，不仅没有囚禁他们的智慧，反有了突围的冲动。

我们今天讨论他们的遗产，在惊讶之余，也会想想历史，在文化生态健全的时代，才会有多种景观的存在。

知识与思想，在温室里是脆弱的。

在复杂的精神角斗里，思想之门才可以开启。

民国文人有的对传统抨击颇为厉害，有的乃国故的守卫者。

还有的非左非右，颇通南学北学，在困惑里照样写出迷人的文字。

中国的历史常常因为铁板一块，没有异端力量的空间在。

先秦失礼，遂有百家争鸣；秦帝称雄，便杀博士，就有了百花凋零之茜；这是历史的警示。

民国乃千年罕有的变动的时代，遗民之曲，左派之歌，政客之舞均在，便相互催生了学说与艺术。

这些有趣的故事，有古之绝响，也含有西洋的民主气息。

驳杂的存在，才还原了人间的本色，伪士不及今天众多，可感可叹者，一时是说不完的。

讨论民国学术，一是自由的学风可鉴，有无数流派竞驰；二是文风多见个性，不像今人这般无趣；三呢，学术与人生是一体的，没有今天这般割裂之状。

而且，那时候的文史哲，尚未都分开来，还有交叉的理念在。

革创时代的学术和艺术，要求想象力和力量感的，这些都暗含于那个时代人的身上。

仅以汉字注音与简化笔画的讨论为例，那里不仅有旧学的展示，新学中的爱意深深流着，有拓荒的快感在。

而且，关于学术传承的争辩，亦有闪光之点。

在教育界，考试制度有多个层次，不是大一统的样子。

马一浮在南方建立书院，讲儒家之学术；陈嘉庚建立厦门大学，东西方学术均在。

在北大与西南联大，没有学历的名人可以任教，学者多有艺术创作的经验。

这些也足够我们作思旧之想。

生命的图案可以有趣地涂饰，那些人的精神生活的维度，显然是多重的。

这些无疑都是一面镜子，让我们念故人而思来者。

学术也是人生，而且是多致的人生，将那些历史的碎片一点点拼在一起，也是有价值的吧。

我们出版这套丛书，乃是追溯旧梦，看看那些人与事，怎样驱走了哀怨之苦，在惨淡的岁月，还有生命的亮度在。

自然，每个作者的经验不同，看法各异，但能从大量资料里回望以往岁月的斑斑痕痕，为读者展示一个时代的片影，也算一个纪念。

<<黄侃>>

忘不了的他们，是我们今人前行的灯塔。
他们照着夜的路，不再使我们久误迷途。
而今天的人，时时知道尚未攀登在精神高地，也便有奋起直追的勇气了。
2012年3月8日

<<黄侃>>

内容概要

《民国名人传记丛书:黄侃》作者对黄先生这伟大而光辉的一生,如家庭身世、人生道路、读书学习、择师事师、教学科研、诗文创作、做人处世等方面,作了全面系统的叙述,凸现一个辛亥革命先驱、国学大师伟大而光辉的形象,用以昭示世人。

书籍目录

序 一、才气过人而桀骜不驯的青年 二、投身辛亥革命洪流 三、拜师章太炎的始末 四、北平教书的岁月 五、对刘师培的斥责和拜服 六、不拘绳墨的言行 七、师生情长的十二书信 八、名山胜水间的游踪 九、情思和文采 十、诗词歌赋见真情 十一、甘坐冷板凳的学者 十二、逸事多多的文人 十三、师友们的评定 黄侃文选 论立宪党人与中国国民道德前途之关系 刘烈士道一像赞 大乱者救中国之妙药也 补文心雕龙隐秀篇 法言义疏后序 十三经证异序 日知录校记序 毛诗正均赞 咫闻题辞 秋日泛舟大通河序 自序 吊汪容甫文 写怀赋 桂花赋 砚铭 徐氏砚铭 几铭 徐氏通鉴厨铭 上太炎先生书 答谢太炎先生撰量守庐记书 劳者自歌诗钞 词钞 阮籍咏怀诗补注 黄侃季子记 李艾山诗偶评程梦星笺注本 黄侃日记补充

章节摘录

版权页：插图：由以上观之，我觉得培风先生之文，不仅很不客观且显得偏激。诚然，文章所举诸事，皆有一定根据，但又都进行了过度的夸张和渲染，乃至失实。

同时，文中对黄侃性情为人的整体性，只突出其善骂及怪异一点，却不及其余。

如黄侃与刘师培相交多年，友情颇深。

而在名节操守上，黄侃绝不含糊。

刘师培一旦堕落为袁世凯劝进的无行文人，黄侃即当面斥责，拂袖而去，使刘师培的企图落空，并获得章太炎嘉许。

而这之后，黄侃又自以为经学不如刘师培，不顾自己与刘师培年岁相当本在师友之间，且己之小学、文学又过于刘，而至其家磕头拜师，执弟子礼以学经学，且终生对刘师培以师礼事之，恩师称之。

这种自重和自谦的精神，在培风先生的文中可不见一点踪影。

而只道“（季刚先生）尝谓当今之世，所服膺者，惟一人有半。

其一为章太炎，其半则仪征刘申叔也”。

以文中所写拿来与黄侃的行事一对照，真不知培风先生言之所何自。

同时，培风先生对黄侃的总体评价则可谓毫无根据而任意渲染。

其言黄侃“动则得谤，名亦随之”，似乎黄侃动辄得咎，得名得在得谤，一生皆在人们的侧目中。

至于什么“视学生如仆婢”等等，更是臆想不实之词。

黄侃善骂，学术界、文化界人所共知，并不稀奇。

但其骂人并不刻薄恶毒，其所涉及有学术之见，有酒后失态，有一时兴起，有误信流言，所以许多被骂之人，当时虽感难堪，过后并不存芥蒂，否则便不能解释刘禹生所记“虽胡翔冬曾被殴击，李葆初路遇不礼，亦为之咨嗟太息，曰：中国更无师矣”。

<<黄侃>>

编辑推荐

《民国名人传记丛书:黄侃》由陆昕所著,介绍了黄先生的生平故事,供读者阅读。

<<黄侃>>

名人推荐

黄侃是近代学界怪杰，与陆昕君有通家之好，现经陆君妙笔写之，真实、生动而亲切，很值得一读。
——王学泰（中国社科院文学所研究员）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>