

<<古典文献学术论丛（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<古典文献学术论丛（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787546122861

10位ISBN编号：7546122864

出版时间：2011-12

出版单位：时代出版传媒股份有限公司，黄山书社

作者：王政，周有斌 编

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典文献学术论丛（第2辑）>>

内容概要

《古典文献学术论丛（第2辑）》主要包括：学术史与学术方法研究、海外汉学研究、古典文献学研究、文献学术札记、古籍版本研究、文学与文学文献研究、文献专题研究、安徽文献研究、谱牒研究几部分内容。

书籍目录

学术史与学术方法研究论佛学对梁启超小说理论的影响明清诗文别集整理漫谈《海源阁藏书研究》序  
《鲍廷博藏书与刻书研究》序海外汉学研究乾嘉年间《缀白裘》翻刻版诸本研究[日]根山徽文李寅生  
译古典文献学研究朱彝尊字号征略屈原《九章》真伪问题溯源汲古阁藏宋刻本存佚考录（上）梅询生  
平事迹考述论明代书画录的文献价值《橘中秘》杂考杨万里佚文考《道枢》中的导引功法文献整理举  
要古代文学研究视野中的图像文献《四库全书》中“永乐大典本”之渊源与数量现存易类宋刻本辑录  
文献学术札记略谈叶德辉《郎园读书志》所录藏书印章《敦煌变文》中“将来”辨释绝妙的注脚--《  
红楼梦》与《圣经·传道书》之比较淮北方言中的几个古语词从《六十种曲》看《汉语大词典》的书  
证滞后问题古籍版本研究《郝氏遗书》刊刻考张尔岐《仪礼郑注句读》版本考略文学与文学文献研究  
《史记》的“说”五祖法演诗筒笺胡绍烘《文选笺证》述义.....文献专题研究安徽文献研究谱牒研究  
书评

## 章节摘录

佛教闪亮登场的条件已基本具备。

这就是伴随着传统儒学遭遇西学重创而式微，儒教则奄奄一息，道教至清代便衰落已甚，再起无望；国人因某种程度上精神的自尊与虚荣而难以情愿接受西学，尤其是因文化土壤的排异反应而难以接受基督教。

总之，如邓子美所言：儒家文化的衰落与中西文化冲突的新时代正呼唤着中国的新宗教，类似欧洲宗教改革那样的中国佛教改革的客观条件已初步具备。

自汉唐以来印度佛教中国化的过程中也孕育了有利于改造传统佛教的三大历史趋势：即教义上兼容诸学，教法上简易化、平民化，教权上僧人、居士分立。

这些都为近代佛教革新作了主观准备。

于是乎，佛教乘机而起。

这是佛教之所以能对梁启超的小说理论产生影响的客观条件。

时代风云急切地呼唤着佛教革新，以其固有的救世精神作为人世的切口而得寸进尺以光大其思想。

众多的有识之士敏锐地察觉到了这一时代脉动，对佛学的动向给予积极的关注，其中许多人士还对佛学进行了直接的研治。

正如梁启超所称：“故晚清所谓新学家者，殆无一不与佛学有关系。

”梁启超的师友中不少人的思想与佛学关系甚密。

康有为的《大同书》与佛学的“众生平等”说不能说有一定关系，尽管其与公羊说、西学关系更密。

谭嗣同在其《仁学·序》中提出的“冲决网罗”的口号，其实就是从佛家的“无我”说中引发而出的。

置身于这种大的时代氛围中，加以师友们的影响，处处不甘寂寞的梁启超自然也要插足于此了。

梁启超的佛学研究著述颇丰，涉及面较广，主要收入其《佛学研究十八篇》（在《佛学研究十八篇》的下册里，还有四篇附录）和一些专文中。

总的说来，梁启超的佛学研究大致可归纳为两个方面：“一是简略地论述了印度和中国佛教史发展中的一些问题，二是多方面地讨论了佛教和中国文化的关系。

”与较为后起的汤用彤、陈垣、陈寅恪等人的佛学成就相比，梁启超的佛学研治显得过于粗放，但不能因此而否认这种研究在近代学术史上的开创意义。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>