

<<画皮>>

图书基本信息

书名：<<画皮>>

13位ISBN编号：9787546118789

10位ISBN编号：7546118786

出版时间：2011-7

出版时间：黄山书社

作者：小青

页数：277

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画皮>>

内容概要

一夜的缠绵，足以融化一百四十七年风吹雨打的寂寞吗？
轻怜密爱，柔声细语。
原来自己说过的话，是不能反悔的。
因果流转，大家都只不过是宿命掌心里的微尘。
不存在任何的自主。

<<画皮>>

作者简介

小青，其作品构思奇谲，文字华丽无匹、隐晦幽魅，风格直追唐代鬼才诗人李贺，被誉为“诗鬼李贺”之女。

出版作品《剑器行》《囚狐》《归去来》等。

<<画皮>>

书籍目录

画皮
鬼
温玉
山魃
当倚天遇到屠龙
有美一人
花煞
余香
青爱的聊斋
聂小倩
鬼妻
云翠仙
翩翩
香玉
假花姑子
侠女
母夜叉
白秋练
画皮
附录

<<画皮>>

章节摘录

版权页：至于老王爷，她不知道他为什么会在事隔一年之后忽然想起来要她。

她以为他早已把她忘却，在那个寒冷的清晨之后。

她觉得他理该把她忘却。

但也许他一直是要她的。

他说要带她回王府，这样看来，竟当了真。

温玉没问过他关于这一切。

也没人请她思量。

她的身份是暧昧不明的，她的作用却至为明确。

老王爷要她。

很明确。

只是要她。

因为这世上有一只红漆描金八宝为嵌的马桶，用起来很舒服。

或许，那是如今唯一能令他舒服的一只了。

人总是需要排泄的，哪怕是王爷，哪怕是年过六旬的老王爷，也一样。

红罗斗帐里她俯视他的脸。

隔着遥远的灯光，隔着火炕烧得旺盛蒸起来的香而暖热的空气，褥子里香末子仿佛粉粉地飞扬着，肉眼不见也如一重障纱，令他的脸成为灰蒙蒙的一片……老人的脸，本身便有种面目模糊的轮廓，或许因为太接近死亡，和婴孩的面貌一样，总是殊途同归。

红的灯光投在他脸上，好像抹去了口鼻五官。

他的头颅在枕上转侧，如同一颗自行其是的肉球，有它自己的生命。

她气喘吁吁，忽然停了下来，觉得有点恐怖。

老王爷沙哑地唤。

玉儿，玉儿，你真好……玉儿！

只有你……只有你对我好，啊，玉儿……声音透出焦急的干渴。

于是她又动起来。

一上一下，腰身奋力地挺动着，细软如蛇，天矫却如龙。

从前她自己都不知道，原来她的腰身是这么有力的。

这么久，也不会累。

全然地像架机械，水车或是风磨，为无生命的力量驱使，便可以一直动，一直动下去。

他的皮肉真松……据说当年是马上开国的功臣，疆场上一员悍将，但髀肉重生英雄迟暮，坐下去只觉股上一层软皮，层层堆积起累赘的褶皱，像梯田。

她俯下身去舔吮他的耳朵。

气息一窒。

说不上来的，他身上似乎永远有股牛羊的膻味。

奶酪与皮帐，烟尘与鲜血，是征战的气味，野蛮暴烈，但时日久了，萎缩了。

<<画皮>>

媒体关注与评论

十年（如今流行说十年）之后重读这些文字，依然会为作者那喷薄欲出的靡丽和胆色（其实是色胆）击节而叹。

——沈瓔瓔是以小青的文字也很红，字里行间都是胭脂香，呛人的，其实有毒。

她就是那《倩女幽魂》或者《青蛇》里飘来飘去的纱，障着人的眼呢，后面伸出鲜红的抹着蔻丹的指甲——其实是血淋淋的。

终究还是妖魅。

——窃书女子我爱小肯那些故事，总是在最丑陋的背景中努力发掘出和呵护一点点妖娆的艳丽，就仿佛你在夜路遇到毒蛇时还能欣赏蛇身上赤红的鳞纹，仿佛是一枚青蜂入口时品咂到的一点点蜜甜。

在中国历史演绎的缓慢历程中，爱和美都是那么娇弱不堪的东西，需要被一颗真纯的心来发现和记录，小青的为人和为文有着极为高度的统一，也只有这样至情至性的女子，才能写出那么多情绝而爱尽的文字。

——天平

<<画皮>>

编辑推荐

《画皮》：“生死轮回难渡，宿命辗转情苦。

”“诗鬼李贺”之女惊艳成名力作！

超越想象的极致华丽，无人能猜的唏嘘结局，蒲松龄版给出一具骨骼，而小青赋予它灵魂。

一个情字，几世流浪？

每一行文字都在埋伏悲伤。

封面图：当红新古典主义插画小天后呀呀作品。

<<画皮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>