

<<图说春秋三百年>>

图书基本信息

书名：<<图说春秋三百年>>

13位ISBN编号：9787546118215

10位ISBN编号：7546118212

出版时间：2012-3

出版时间：黄山书社

作者：诸葛文 编著

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说春秋三百年>>

内容概要

春秋时期中国历史上最蓬勃旺盛、最丰富多彩的时期。

在这里，从从郑庄公的容忍到越王勾践的坚韧中，你可以看到帝王风范的难能可贵；从伯姬的葬身火海到夏姬的青春常驻，你能看到春秋女人的贤惠与妖媚；从管仲辅佐齐桓公称霸到范蠡帮助越国灭吴，你能看到祖先们的治国之术；从老子的《道德经》到孔子的“四书五经”，你能看到古人处世和治学的态度是多么的高明；从孙子兵法到商鞅变法，你又能看到国家富强的不同路径。

你还可以看到，春秋时期，尔虞我诈的国家关系是何其复杂，弱肉强食的诸侯吞并充满了无耻和暴力，秦晋之好背后的背信弃义，晋楚争霸决战中原时恢宏的战争场面，绝不亚于此后的任何一个时代...

...

<<图说春秋三百年>>

作者简介

诸葛文，原名葛忠雨，毕业于中国人民大学历史系，现从事媒体工作，有多年的图书策划与编辑经验。

代表作品有《图说北京三千年》、《图说故宫六百年》、《末世预言大揭秘》、《迷踪帝陵》等，在业界颇具影响。

<<图说春秋三百年>>

书籍目录

第一章 春秋帝王：高谈霸业谱青史

周平王为何迁都洛邑
楚文王如何抱得美人归
卫灵公鲜为人知的同性恋生活
齐桓公之死留千古谜团
卫懿公爱鹤亡国留千古笑柄
秦穆公凭借什么取得霸主地位
楚成王是被亲生儿子杀死的吗
楚庄王独特的帝王之道
吴王阖闾谋权夺位内幕
吴王夫差身败亡国的真正原因是什么
越王勾践是否是夏禹的后代

第二章 乱世佳人：月缺花飞空遗恨

褒姒最后哪里去了
蔡姬与齐桓公的不了情
武姜为何被亲生儿子软禁
晋夫人助夫成霸业扬名千古
深明大义的穆姬千古扬名
文姜是杀死其夫的凶手吗
哀姜如何弑杀两代国君
伯姬为什么宁愿葬身火海
大众情人夏姬青春常驻的秘诀
费尽心机的骊姬为什么投湖自杀
美人西施最后归向何方
中国第一位女诗人庄姜
宋国佳人南子是个淫荡的女人吗

第三章 王孙公子：曲折人生谁与知

小白诈死的目的何在
恃宠骄横的姬州吁如何自取灭亡
亡命公子重耳的传奇逃亡史
共叔段为何落得个自杀
陈完为何要投奔到齐国
商臣弑父夺位内幕
太子申生为何被迫自缢身亡

第四章 将相权臣：忠奸贤佞成过往

卫大夫石碚缘何杀死亲生儿子
蘧伯玉为何被人千古传颂
“五穀大夫”百里奚的传奇经历
谁造成了伍子胥的悲剧人生
被娼妓奉为保护神的人是谁
管仲从囚徒到仲父的历程
易牙因何得齐桓公宠信
鬻拳为何要自断一腿
孙叔敖为何被视为循吏第一人
申包胥因何七天七夜哭秦廷

<<图说春秋三百年>>

郑子公意气之争酿血案

第五章 政坛风云：刀光剑影何时尽

犬戎如何攻入镐京

晋之乱在曲沃的本质原因是什么

鲁庆父之乱是怎么回事

召陵之盟内幕如何

葵丘之盟说的是什么故事

吴王夫差是如何实现霸主梦想的

晋国是如何确立霸主地位的

秦晋崤山之役始末

第六章 奇案冤狱：是非曲直后人知

为什么郑庄公的手下会箭射周天子

义救赵盾的桑下饿人是谁

孔父嘉死于何人之手

赵氏灭门之冤的背后

一代名相伍子胥被逼身死背后

程婴如何保得赵氏孤儿

孙武演兵斩美姬是怎么回事

历史上到底有没有“卧薪尝胆”的故事

第七章 科学文化：风流才思今犹存

儒学大师孔子的出生之谜

扁鹊见蔡桓公是确有其事吗

《左传》的作者是左丘明吗

和氏璧下落何处

《孙子兵法》的难解之谜

史官董狐因何名扬后世

哲学大师老子归隐之谜

《诗经》是否为孔子所编

千古流传的《道德经》之谜

越王勾践剑为什么千年不锈

子贡为何被称为儒商鼻祖

子路系纓是怎么回事

木工祖师鲁班身世

第八章 春秋墓葬：千古英雄留迷踪

吴国王陵之谜

江南第一大墓

揭开郟县春秋殉人墓之谜

春秋墓葬制度的特点

江西龙虎山悬棺之谜

揭开钟离古国墓葬的神秘面纱

鸡笼山春秋墓葬的主人

<<图说春秋三百年>>

章节摘录

第一章 春秋帝王：高谈霸业谱青史 春秋乱世，群雄争霸。

无论是怎样的干戈扰攘，怎样的帝王将相，都已为历史的车轮所碾过，都已为远古的长风所荡平，历史所留下的，不过是一些往事的碎片而已。

它们沉积在岁月的长河中，偶尔为急流所击、沙石所搅，便发出一两声深沉的音响，向我们诉说着春秋的烽烟、历史的血腥。

也就是在这种隐晦的诉说中，我们会窥探到那一个个充满争议的英雄的内心世界……周平王为何迁都洛邑 从周武王发动革命夺取政权到周幽王身亡的280多年间，镐京一直都是西周王朝的首都。

周平王杀掉周幽王以后，把首都从镐京迁到了洛邑，历史由此进入了东周时代，也就是人们最为熟悉的春秋战国时代。

那么，周平王为什么要废弃营建了280多年的镐京，而把首都迁到八百多里以外的洛邑呢？

是北方少数民族的威胁还是政治斗争的需要呢？

抑或还有其他什么鲜为人知的原因呢？

关于周平王迁都的原因，自古就有不同的观点，但是通常认为是和讨伐周幽王的犬戎有关。为什么这样说呢？

周王室在进入西周中期后，权势逐渐衰弱。

与此同时，西北地区的戎狄，特别是犬戎却日益强大起来。

公元前782年，西周一代中兴贤王周宣王病故，在王朝衰微、政权风雨飘摇的情况下，宣王之子宫涅继位为幽王。

这时，西周社会矛盾更加尖锐，政局动荡不安。

宣王时期残破的井田制使奴隶制经济基础遭到严重的破坏，长期的征战也使得人力、物力遭到大量的损耗，再加上持续多年的大旱及三川地区连续发生的强烈地震，人民生活艰难，流离失所，而统治阶层却争权夺利，贪赃枉法。

如此显明的社会对立，预示着西周王朝的即将覆亡。

但是，昏庸无能的周幽王不仅不加治理，反而进一步加重对劳动人民的盘剥，闹得鸡犬不宁，民怨沸腾。

西周朝政日渐衰落，周边的少数民族趁机开始频繁地滋扰生事。

西周的时候，烽火是一种作战信号，只要点燃骊山上的二十多座烽火台，诸侯们就会知道京城有难而赶赴救援。

周幽王有一宠妃褒姒，长得美丽动人，但是平时却不爱笑。

幽王为博美人一笑，居然荒谬地采纳了虢石父的建议，玩起了“烽火戏诸侯”的闹剧。

周幽王命人点燃烽火，站在城墙上观看的褒姒看到被戏弄的大批军队匆忙前来“救驾”，褒姒真的大笑起来。

为博得美人一笑的周幽王，在高兴的同时也付出了沉重的代价--从此失去了诸侯对他的信任。

但是，周幽王却执迷不悟，固执地废黜了申侯之女申后及她的儿子--太子姬宜臼，将褒姒册封为王后并立褒姒所生的儿子伯服为太子。

不堪受辱的申后带着宜臼逃回申国，申国君主申侯见自己的女儿及外孙如此凄惨，不免震怒。

佞臣虢石父趁机搬弄是非来挑拨两国关系，对幽王说申侯打算替自己的女儿报仇。

幽王大怒，决定举兵伐申。

申侯深知势力单薄的申国根本无法与周幽王抗衡，于是决定与其他国家联合。

公元前772年，申国与缙国以及西北地区的犬戎联合起来，借兵一万五千人，大举进攻王都镐京。等到消息传至宫中的时候，已兵临城下，惊慌的周幽王忙命人点燃骊山烽火。

但屡次被戏弄的诸侯们却以为又是皇帝在愚弄自己，于是都按兵不动。

最后，褒姒被犬戎抓走，太子伯服被杀，幽王也命丧犬戎兵手中。

至此，西周覆灭。

<<图说春秋三百年>>

当各地诸侯得知实情后，犬戎已经攻入镐京。

急急忙忙前来救驾的部队与犬戎兵大战，将犬戎兵赶出都城。

此后，在申、晋、秦、郑、鲁、许等诸侯的共同拥护下，废太子姬宜臼被迎接回国并登基称王，是为历史上赫赫有名的周平王。

当时，犬戎的部队攻入镐京以后，大肆地烧杀抢掠，使得镐京一片狼藉，几乎成了废墟，无以成都。

而且，在各诸侯离开之后，势力足以对周王室构成强大威胁的犬戎又不断进攻镐京，深知已无力抵抗犬戎的周平王吸取了父亲被杀的教训，决定将都城迁往洛邑。

在镐京已处于西北戎人的威胁之中，而周朝兵力又不强的情况下，迁都实为躲避少数民族“戎人”侵袭的一妙招。

这一说法历来为大多数人所接受，而且在《史记》中，也是这样的说法。

但是最近一些学者们通过研究，又提出了一些新的观点，也颇有影响。

一种说法是认为周平王迁都是受逼于秦、晋、郑等诸侯。

申侯和犬戎攻破镐京杀死周幽王以后，当时国内出现了两个并立的政权，一个是三门峡虢国国君虢公翰拥立幽王的另一子余臣为“王”，一个是申、晋、秦、郑等诸侯拥立的原太子宜臼政权。

在西周宗法等级制度下，帝王的过错可以为臣下所谏诤，但其地位是不可动摇的。

幽王重用虢石父，宠爱褒姒，立伯服而废原太子，那是帝王的权力，然废太子宜臼在父亲幽王还在位的情况下，竟然逃到母舅国西申自立，与其父对抗，做出了弑父灭西周的举动，这在国人眼里是大逆不道的事情。

因此，周平王要想赢得诸侯的支持挤垮余臣政权，就必须作出重大的政治让步，承认秦、晋、郑等诸侯在犬戎入侵期间趁火打劫而得的周王室土地。

这样一来，镐京四周大片的土地被诸侯们瓜分了，周平王自然无法在镐京立足，只好在秦、晋、郑等诸侯的胁迫下迁都洛邑。

另一种说法认为周平王迁都是因为镐京地区的气候变化。

西周后期，镐京气候发生了巨大的变化，变得干旱寒冷，而洛邑的气候则相对比较优越，这种反常的气候变化，使得周平王决定迁都洛邑。

以上说法孰是孰非，莫衷一是。

不过，这些都已经不再重要了，重要的是，这段历史上的“平王东迁”，拉开了春秋时期的帷幕。

楚文王如何抱得美人归 “爱江山更爱美人”，历史上，商纣王因为宠爱妲己而造“肉林酒池”，致使成汤数百年江山毁于一旦；周幽王为博得褒姒一笑而演绎了“烽火戏诸侯”的闹剧，致使国破家亡；吴王夫差因为坐拥西施而在吴越争霸中失败……可见，能够将美人与江山兼得的君王还真是少数，而春秋时期的楚文王就是其中的一个。

那么，他是如何得了美人而又稳固江山的呢？

公元前690年，楚武王病死，其子熊贲继位，是为楚文王。

楚文王继位后采取的第一大战略行动就是，正式把楚武王定居的皇城定为都城叫做“郢”。

从地理位置上看，楚皇城正处在东西南北的要冲，往东可以控制汉东，往西可以控制汉西的少数民族，往北可以通南阳盆地，往南可以通江汉平原。

对春秋时期的楚国来讲，这是一个有枢纽地位的城市，所以，任何有战略眼光的人，必然把它作为首都。

定都郢后，楚文王立即全力北进，目的是完成先王“欲观中国之政”的遗愿。

公元前688年，楚文王领兵攻申。

当时的申在南阳一带，它的南面就是邓国。

所以要想攻打申国，必须途经邓国。

<<图说春秋三百年>>

那时，邓侯正是文王的舅舅，于是他打算设宴款待文王。

就在这时，邓国的几个谋臣献计，说是可以乘宴会之际把楚文王干掉。

但是邓侯不同意。

他认为如果这样做的话，不仅有违上天的意愿，而且会遭到诸侯们的笑话、人民的唾弃。

谋臣说：“可是，您想想，一旦邓国被他灭亡了，就不可能再祭祀了，神灵还保护什么呢？

诸侯只会更加嘲笑你，人们会更加唾弃你，到那时就太晚了。

”但邓侯还是不答应，谋臣就决定背着邓君下手，不料这种想法却被楚文王察觉了。

但是文王装作什么也不知道的样子，他故意不露声色，领着大军继续北进。

楚国这次伐申，几乎没有遇到什么抵抗。

以前周天子命令一些诸侯来为申戍边，但这些人早都撤走了；许多国家自身难保，也无力顾及和支援申国。

另一方面，申国内部像彭仲爽等人，暗助文王，故文王很快就灭掉了申国。

彭仲爽在灭申过程中建立了功勋，文王又早听说他的才华，便任命他当令尹，同时命他攻打吕国，吕国很快被击破。

在回军途中，文王又派他攻打邓国，邓军不堪一击，邓侯只得乞和，答应惩处那些谋臣，降服楚国。

文王念及是自己的舅父，勉强同意了。

公元前678年，邓侯去世，楚文王便挥兵灭掉邓国。

公元前684年（楚文王六年），在今河南淮阳一带的陈国国君有两个女儿，大女儿嫁给蔡国的国君，小女儿息妫长得花容月貌，美丽无双，却许配给息国这样一个小国的国君。

息妫出嫁的时候，路过蔡国，蔡侯见息妫漂亮迷人，于是不免心动，很不礼貌地用语言来调戏她。

息侯听说了这件事，恼怒之下决心报复。

然而，自己的国小势弱，如果出兵，根本斗不过蔡国。

想来想去，只有向楚求救，于是派一名使者去请楚文王帮忙，并献上一计说：“请您假装攻打我国，我向蔡求援，这样大王就可直接攻打蔡国。

”这正中楚文王下怀，他早想攻蔡，又担心不能取胜，今日有息国相助，楚文王欣然同意马上出兵。

蔡侯自见了息妫以后，一直念念不忘，一听说息国求助，便亲自率领大军来救，目的是想再会会这位美丽的小姨子。

但没有想到的是，蔡侯还没有出国门，就遇上了楚军，被打得大败不说，蔡侯也当了俘虏。

因为蔡国在当时是中原一个比较重要的大国，打败了蔡国就意味着楚的力量开始与中原大国抗衡了，所以这件事成为楚国历史上一件重大的事情。

蔡侯被押赴楚国之后，百思不得其解--明明是息国有难他来救助，怎么不是在息国遇上楚军，却是在蔡国遇上楚军呢？

经仔细一打听，原来是息君有意害他，勾引楚军来对付他。

搞清楚这个逻辑之后，蔡侯就想出了一条毒计来报复息君。

他早就听说楚文王好色，便向楚王说息妫真乃天下少有的美人。

文王一听便动了心，就以巡猎为名，带领彭仲爽等一支人马去息国。

息侯见楚王到来，赶忙设宴招待，感激伐蔡之功。

席间，息君叫息妫出来叩谢楚文王，楚文王一见，心中一震--世上竟有如此美人，果真名不虚传！

这样的想法就更坚定了抢走息妫的决心。

第二天晚上，文王举行答谢宴会，邀请息君和他的夫人。

酒席宴上，趁大伙酒兴正酣时，文王身后早已准备的将士一齐上来将息君擒住，当即杀了。

文王就这样灭了息国，并将息妫强占，带回楚国后立为夫人。

而蔡侯因献计有功，文王回郢后，便将他放了。

后来，尽管息夫人在楚宫为楚文王生了成王和堵敖，但因亡国丧夫之痛，整天愁眉苦脸，郁郁寡欢，不仅没有半点笑容，而且始终不与文王说一句话，表示对强暴的反抗。

楚文王不明白，于是问息夫人：“你与我生活了三年，共同有了两个儿子，为什么老不说话

<<图说春秋三百年>>

呢？
“息夫人表示自己一个女人，一生伺候两个丈夫，欲死又不能，能说什么呢？
何况害自己的仇人还活得很快活！
文王问：“仇人是谁？”
“息夫人说就是那蔡侯，于是为了求得息媯的欢心，文王于公元前680年出兵攻打蔡国，蔡侯卑躬屈膝地来谢罪，并献了许多珍宝，楚文王便接受了他的降呈而去。
从此，南方小国更加害怕楚国，都表示愿意臣服。
……”

<<图说春秋三百年>>

编辑推荐

春秋霸业，成就了多少英雄豪杰。

齐桓公诈死夺位，一匡天下；晋文公大难不死，问鼎中原；齐威王从谏如流，威震群雄；赵武灵王胡服骑射，备发图强；管夷吾奇策治国，尊王攘夷；伍子胥微服过关，掘墓鞭尸。

百家争鸣，塑造了一个思想自由的奔放时代。

儒道法墨，创造了中华民族的精神之源；阴阳纵横，锻炼了华夏子孙的思维能力。

孔子克己复礼，安贫乐道；孟子舍生取义，民贵君轻；老子道法自然，祸福相倚；庄子天人合一，无为而治……

<<图说春秋三百年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>