

<<东坡志林>>

图书基本信息

书名：<<东坡志林>>

13位ISBN编号：9787546108469

10位ISBN编号：7546108462

出版时间：2010-1

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，黄山书社

作者：王连文

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东坡志林>>

前言

读名家文字的感觉，就好像是从一棵大树上摘取果实，快乐正在其中。或许这个比喻也不好，就《东坡志林》而言，其内容庞杂、思想纷呈，教人从中采撷的果实也是味道不一的。

有时候是一枚北方山楂的味道，有时候又是一根热带香蕉的味道。

苏轼在写这些文字的时候，本身并没有特定的目的，所以行文风格显得异常轻松。

并且，我们既能看到地域空间上的差异，也能领略到这个人在生命不同时期的思想变迁。

如果说，一本书可以标记一个人的话，那么，《志林》就是苏东坡其人最醒目的一块碑石。

读到其中的章节，就让人想起那个带着特立独行样式的帽子、个子瘦高的诗人和学者，而他的形象也在更深一步的阅读中被丰富。

有些时候，我们可以对着紧贴在纸上的字句想象出他说这些话时的语气，还有那呈现在嘴角上的微笑，和那凝结在眉宇间的萧索与痛楚。

当然，在这本书里，被阅读和品鉴的，是一个一千年前的古人和他的一些具有私人特点的语言痕迹。

所以，我们也不用讳饰自己从里面发现了什么可以看做是笑话的细节谬误，不妨对此一笑了之。

但是，我们必须知道自己现在所站立的高度有赖于从苏轼时代至今近一千年的文明积淀，从时代和进步的角度上来看，这既是回顾，又是俯视。

这个时代一方面令人骄傲，但另一方面却也没有太多的东西可以供我们再次学习，这是一种艰难的局面。

还好，我们有历史和文艺的种种，这些东西里面所包含的教育意义常在常新，并且只要我们肯挖掘，随时会像泉水一样汨汨地涌出，凉冽而甘甜。

谨以此书献给热爱中国古典文学的读者，并遥远地向东坡先生致敬。

<<东坡志林>>

内容概要

《东坡志林：天才的游戏之笔》是一部“滑稽文学”，也可以说是苏东坡这个“闲人”的“闲情雅作”，是他几近千年前写作的个人blog，是他亲手树立的让后人解读自己的最醒目的一块碑石。

《志林》的真实，是因为它完全取材于日常生活；就算是苏东坡小心翼翼地企图掩盖一些事情的本来面目，但是往往因为过于笨拙，经不起后世人的推敲而被看破。

《东坡志林：天才的游戏之笔》将带领您穿透“闲人”率意，揭露最真实的天才——苏东坡。

<<东坡志林>>

书籍目录

前言苏东坡·简历卷一逸人游浙东游沙湖记承天夜游记游松江记游庐山记游松风亭儋耳夜书忆王子立广武叹涂巷小儿听说三国语养生说论雨井水导引语阳丹诀和阴丹诀养生难在去欲乐天烧丹辟谷说记服绢记梦四首记子由梦塔梦中作祭春牛文梦中论左传梦南轩善吃嗜睡记六一语退之平生多得谤誉晁秀相别王子直别文甫子辩卷二记朝斗唐村老人言记告讦事记讲筵记盛度诰词请广陵书杨朴事读坛经改观音咒诵经帖书李若之事记苏佛儿语记道人戏语寿禅师放生本秀非浮屠之福付僧惠诚游吴中代书十二记道人问真东坡升仙腥仙帖说冥间事三老语卷三冢中弃儿吸蟾气石普见奴为崇猪母佛徐则不传晋王广道先夫人不许发藏太白山旧封公爵记与欧公语参寥求医信道智法说僧相欧阳公记天心正法咒论贫士梁贾说梁工说贾氏五不可盗不劫幸秀才酒梁上君子高丽公案卷四铁墓厄台记樊山赤壁洞穴筒井用水鞞法名容安亭雪堂问潘邠老论汉高祖羹颡侯事武帝踞厕见卫青跋李主词孔子诛少正卯张仪欺楚商於地黄霸以曷鸟为神爵论桓范陈宫录温峤问郭文语王夷甫卫瓘欲废晋惠帝卷五武王非圣人论子胥种蠡司马迁二大罪论范增游士失职之祸赵高李斯摄主七德八戒

<<东坡志林>>

编辑推荐

《国学杂谭》系列图书其国学的主题元素是毋庸置疑的，是对于中国传统经典文化的弘扬。

“杂”者，兼容并收、发隐抉微、钩沉考逸也；“谭”者，品读、新解、成一家之谈也。

《国学杂谭》就是传播国学的新的途径和路线，国学就此进入你的生活。

仆初入庐山，山谷奇秀，平生所未见，殆应接不暇，遂发意不欲作诗。

已而见山中僧俗，皆云：“苏子瞻来矣！”

不觉作一绝云：“芒鞋青竹杖，自挂百钱游。

可怪深山里，人人识破侯。

”既自晒前言之谬，又复作两绝云：“青山若无素，偃蹇不相亲。

要识庐山面，他年是故人。

”经典永不褪色，国学历久弥新。

先秦恢宏，魏晋风流，唐宋繁华，明清纷杂。

多少典籍浩瀚，千载名家璀璨。

古人留下的笔墨，最是民族灵魂深处的骄傲，自有颠簸不破的生命真谛。

《国学杂谭》编委会选取垂为世范、风流蕴藉的著作，加以别开生面、摇曳多姿的文字品读，并匹配以精心遴选的传世名画及相关图片，让读者穿越文字的迷雾，真正进入历史中那一个个鲜活神奇的时代，品味传统文化的经典风韵。

一种源远流长的文化传统从没有丢失，一种宁静致远的生命形式仍可以借鉴，就从《国学杂谭》系列图书开始。

<<东坡志林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>