

<<草书进学解>>

图书基本信息

书名：<<草书进学解>>

13位ISBN编号：9787546101262

10位ISBN编号：7546101263

出版时间：2008-12

出版时间：宋克 黄山书社 (2008-12出版)

作者：宋克

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<草书进学解>>

### 内容概要

《明·宋克法书选:草书进学解》是历代法书真迹萃编系列之一。

草书是按一定规律将字的点划连写，结构简省，偏旁假借，并不是随心所欲的乱写，它的艺术欣赏价值超过实用价值。

一般分章草和今草两种，章草是隶书简易急就快写的书体。

字字独立不连写，笔划带有隶书的笔意。

## <<草书进学解>>

### 作者简介

宋克（1327-1387年），字仲温，明代著名书画家。

自号南宫生，南直隶长洲（今江苏苏州）人。

宋克处元末明初，少任侠，后厌而攻书，杜门染翰，日费十纸，遂以善书名天下。

其书出入魏、齐，深得锺繇、王羲之之法，笔精墨妙，凰度翩翩可爱。

明高启评其“素工草、隶，直逼锺、王”。

其草书流走畅贯，挥运自如，似飞割狂舞，纵横，十分契合于他“任侠使气”的性格。

與高苦等称十友，诗称“十才子”。

宋克并工写竹，洪武初官凰翔同知卒。

吴地书法以明代为盛，明代书法又以草书为最。

对这一局面，明初大书家宋克有开兽之功。

明代以来众多草书大家莫不得力于宋克的新草法，或临其形，或追其神，或悟其韵，影响极为深远。

宋克《草书进学解》，现藏于故宫博物院。

<<草书进学解>>

章节摘录

插图：

<<草书进学解>>

编辑推荐

《明·宋克法书选:草书进学解》由黄山书社出版。

<<草书进学解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>