

<<二泉映月(乙)>>

图书基本信息

书名：<<二泉映月(乙)>>

13位ISBN编号：9787545902464

10位ISBN编号：7545902467

出版时间：2010-10

出版时间：鹭江出版社

作者：焦胜 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二泉映月（乙）>>

### 内容概要

选择吴地的若干人文话题，经由专家、人文学者、手艺人、艺术家、媒介参与者与文化管理者、社会战略观察家等多重视角，以采访与供稿的形式，以大量赏心悦目的当代审美画面的配合，力图平静客观诚意地展开这个城市的人文局部，揭示超越话题本身的人文价值与含义，而具备更大语境的共同价值，达成阅读愉悦。

我们丛书侧重于人文视角，更关注人内心的视角，关注个人对于历史文化的独特感受；我们是一个切片实验室，不以宏大叙事为包袱，走个人视角微观历史学的路径，以小见大，见微知著。同时，风格上重视理性的，诚恳的，雅致的格调。

重视当下审美趣味，重视图片与设计的作用，图与文作用平等，互相参详。  
达成既定的这个城市精英与意见领袖共同认知、形成新城市人文凝聚力的目的。

《二泉映月》（乙）

豆瓣小站：<http://site.douban.com/111908/>

<<二泉映月(乙)>>

作者简介

<<二泉映月(乙)>>

书籍目录

【一】问泥：探索比答案更有力量

- 1、百年形归尘土 千载文脉留香  
张道一：大阿福牵动千年文化脉络
- 2、问策：穿越喧哗之门  
叶放：民间手工艺传统的精神延续
- 3、盛世危言：图变求存中的民间彩塑  
张錫：民间艺术的变革
- 4、中国泥人的无锡时间
- 5、塑众生相，观众生相  
喻湘莲：惠山泥人的学习和传统
- 6、泥中仙  
王南仙：惠山泥人的艺术人生
- 7、妙笔归我，生花归神  
王木东：惠山泥人的创作
- 8、守望泥乡
- 9、百年变法
- 10、惠山泥人：我的鱼水观
- 11、泥之痛
- 12、走向艺术品

【二】梦归中国蓝

- 1、老庄主与他的庄园  
记“中国民间蓝印花布博物馆”馆长陆瑞兴
- 2、水乡蓝色档案  
锡地蓝印花布文化寻迹

【三】锦心争秀

赵红育：锡绣的故事

【四】吴之歌：

流淌了三千二百年的文化长河

- 1、都云歌者痴，谁解其中味
- 2、独自抱山

【五】大哉，无锡国专

- 1、无锡国专面面观
  - 2、寻找无锡国专
- 陆振岳、秦和鸣、胡子远  
沈绍祖  
陈其昌  
钱永之  
浦耀煌  
李干澄  
秦允明、吴履言、谢碧华  
谢启舜  
杨绍基、缪琰  
华玉麟  
高振东  
无相法师

<<二泉映月（乙）>>

陈小翠

王赓寅

3、无锡国专：汉隆在行动

【六】高子止水：走投无路的抗争

<<二泉映月（乙）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>