

<<一个人的谈话>>

图书基本信息

书名：<<一个人的谈话>>

13位ISBN编号：9787545806441

10位ISBN编号：7545806441

出版时间：2012-7

出版时间：上海书店出版社

作者：邵洵美

页数：198

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一个人的谈话>>

### 内容概要

《一个人的谈话》为“邵洵美作品系列”艺文闲话卷。

作者写过很多关于文艺方面的评论，分散地发表于多种刊物上，涉及方方面面。

本书收集的是其中精华部分。

这些文艺评论文章中最为令人注目的是作者称为“有连续性的备忘录”的《一个人的谈话》，被沈从文称赞为“诗一般的散文”。

## <<一个人的谈话>>

### 作者简介

邵洵美（1906-1968），中国现代诗人，出版家。

曾留学英伦，是狮吼社、中国笔会等诸多团体的重要成员。

早期主编有《狮吼》、《金屋》等杂志，1933年创办上海时代图书公司，出版的《论语》、《时代》等九大刊物及[新诗库丛书]、[自传丛书]等，其影响延续至今。

抗战期间，主编《自由谭》，寄情方寸间，体现了中国人的气节。

诗人一生，有风流倜傥，意气风发，更多的乃坎坷波折。

今日文集出版，是我们对诗人的最好纪念。

邵洵美作品系列第一辑共分五卷，分别为：诗歌卷《花一般的罪恶》、随笔卷《不能说谎的职业》、文艺闲话《一个人的谈话》、小说卷《贵族区》和回忆录《儒林新史》。

<<一个人的谈话>>

书籍目录

序

一个人的谈话

附录：1935年上海第一出版社出版《一个人的谈话》单行本小序

关于《花一般的罪恶》的批评

色彩与旗帜

永久的建筑

电影剧本的编制

电影演员的生活问题

从中国戏说起

花厅夫人

画报在文化界的地位

文化的护法

舞台剧夫妇诗人

谈翻译

艺文闲话

文化的班底

一个艺术家的劝告

给青年写作者

盘肠大战

不朽的故事

小说与故事

抹杀事实

文体与题材

神怪的文学

木版画

文学的过渡时代

伟大的晦涩

写作人的观察

战争文学

一位真正的幽默作家

幽默杰作百年纪念

幽默真谛

幽默的来踪与去迹

领袖与幽默

编后小言

<<一个人的谈话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>