

<<琉璃厂小志>>

图书基本信息

书名：<<琉璃厂小志>>

13位ISBN编号：9787545805505

10位ISBN编号：754580550X

出版时间：2011-12

出版时间：上海书店出版社

作者：孙殿起

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<琉璃厂小志>>

内容概要

《琉璃厂小志》所及内容均为孙殿起在琉璃厂的随见随录、零星抄存。原稿未及整理孙便病逝，后经其外甥雷梦水及张次溪、陈怀古、赵羨渔略加整理编辑出版。全书设有概述、时代风尚、书肆变迁记、贩书传薪记、文昌馆及火神庙、学人遗事等6章，另设有编纂凡例、琉璃厂示意图、附录等，是一本研究琉璃厂文化街沿革演变的珍贵资料。

<<琉璃厂小志>>

书籍目录

编纂凡例

琉璃厂示意图

第一章 概述附叙厂诗辑

第二章 时代风尚附琐记

第三章 书肆变迁记附古玩业、其他行业

第四章 贩书传薪记附古玩字画等业

第五章 文昌馆及火神庙附慈仁寺书市、杂事诗辑、琉璃厂附近之名迹等

第六章 学人遗事附访书琐记

附录

琉璃厂书画题跋汇编

海王村所见书画录

海王村游记

<<琉璃厂小志>>

章节摘录

版权页：此宋梁楷笔也，传是放牛归马图上进稿本，草草落墨，殊有苍莽之气，宜为松雪翁所珍藏。莫鹤田年兄北上，携此卷于行篋，时当闽海蜀粤六师奏凯，披斯图绘，其同有太平之庆乎？

康熙十九年，岁次庚申，秋，闰八月望后一日，江上外史笪重光识于虎丘僧舍。

下押笪重光印，江上外史方印。

按楷为东平相义之后，善画道释鬼神，嘉泰中为画院待诏，赐金带不受，挂于院内，号梁疯子。

传世画皆草草，谓之减笔，今观此卷，信然。

南宋米敷文自叙帖卷纸本，有破损处，而墨采焕发，字如胡桃。

王觉斯尚书两跋：一在前隔水绫上，一在后另纸，均小行书，用墨焦湿不匀，极有生气。

又有名常生者一跋，不知何许人；阮芸台太傅之子，记是此名，然书法古淡，不类近时人。

纸尾有年氏永宁、字曰观我二方印，苍林秘玩印。

米敷文法海岳书，得其豪迈之势，披观纸故墨劳乎犹足动人。

海岳手迹，墨濡者，不可翫矣，观者以之为虎贲可也。

云斋道兄其善藏之！

丙戌春日王铎识，下押王铎二字连珠印。

友仁宣和之末，因中贵何处得所书诗文词阙一卷，辄以上达徽宗睿览，误被宸毫除授国朝汴都志编修官，与著作郎樊察，秘书丞徐以裕，在宝堂置局，继又拜宸毫兼掌书学，与主客郎杜从古，刑部郎涂兢同领，俾继先人之职，凡两阅岁，而二圣北狩，即请纳政归京口，三年之后，荡去田庐，不得已复求干禄，除守莆阳，主者乃以资浅为说，然既历太平悴，又历北都亚尹，资岂浅欤？

遂下一字不可辨榷局以窃赏典便此下一字不全计晚景得一部使者又待次二年作此一任，葺生事归尔，数奇不偶，懒不可言，交游岂知此心耶？

<<琉璃厂小志>>

编辑推荐

《琉璃厂小志》编辑推荐：书街沿革，每因时代而大变。
形成于清代中叶的琉璃厂文化一条街，当年是个什么模样？
孙殿起导引我们流连徜徉，那些书，那些人，那些事，那些神庙，那些风俗……

<<琉璃厂小志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>