

<<文字与影像的碎片>>

图书基本信息

书名：<<文字与影像的碎片>>

13位ISBN编号：9787545804638

10位ISBN编号：7545804635

出版时间：2012-7

出版时间：上海书店出版社

作者：于东田

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文字与影像的碎片>>

内容概要

《文字与影像的碎片》是作者关于电影、戏剧的随笔，其读影像的解读观点独到，语言犀利。尤其书中列出的大量的影片、戏剧作品，无论是长评还是短评，在快言快语中总能蕴含一定的思想深度，无疑能让热爱文艺影片、剧作的读者独享一份影像的盛宴。

<<文字与影像的碎片>>

作者简介

于东田，曾用笔名于田儿，祖籍山东烟台，1977年6月出生于北京，现为上海戏剧学院电视艺术学院教师。

1997年开始写小说。

有中、短篇小说《关帝庙土地庙》、《石屋》、《遗忘之后》、《杏核岛家事》、《小站》发表于《上海文学》。

2002年参加上海市作家协会举办的“新世纪首届青年创作班”。

著有长篇小说《大路千条》，上海文艺出版社2005年8月出版。

<<文字与影像的碎片>>

书籍目录

序：东边日出西边雨 / 王安忆

第一辑

布莱希特、阿尔托对亚里士多德戏剧理念的反叛

纪录片内外的女人生活

蒙田与莎士比亚：交会时互放的光亮

情景喜剧与家庭

——一种电视剧模式的比较研究

第二辑

把爱留在威尼斯

当爱情沦陷成为“危险的关系”

影像里的婚礼

情爱灼人

——《莉塔的传奇》

英式的温情和意式的冷漠

——《秘密与谎言》与《人人都很好》

文字与影像的碎片

——《永恒和一天》和《尤里西斯的注视》

收藏家候麦

男人与火车

时而“雪上加霜”，时而“锦上添花”

——《偶然与巧合》与《蝴蝶振翅》

既是魔鬼，又是天使

——《失眠症》与《西蒙妮》

情人给我以爱情

——《广岛之恋》与《广岛别恋》

因为你是我的母，所以我幸福

黑夜里妖娆的玫瑰

——《莎乐美》

一种叫作爱情的疾病

——《我美丽的守护天使》

寻找灵魂的出口

——《时时刻刻》

一场真正的法式盛宴

——《芭贝特的盛宴》

惊心动魄

——《晚婚》

亲情永远让人辗转反侧

——《儿子的房间》

由单纯向纯粹升华

——《奇异的乐园》

心的方向

——《狼雨》

昆虫生活全记录

——《微观世界》

影片简评

<<文字与影像的碎片>>

第三辑

我眼里的三台好戏

千禧年，我们听相声

赖声川之外

“等待戈多”之后，是“终局”

读剧笔记

<<文字与影像的碎片>>

编辑推荐

《文字与影像的碎片》由于东田所著，本书是作者关于电影、戏剧的随笔，其读影像的解读观点独到，语言犀利。尤其书中列出的大量的影片、戏剧作品，无论是长评还是短评，在快言快语中总能蕴含一定的思想深度，无疑能让热爱文艺影片、剧作的读者独享一份影像的盛宴。

<<文字与影像的碎片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>