

<<梁实秋妙语绘本>>

图书基本信息

书名：<<梁实秋妙语绘本>>

13位ISBN编号：9787545801187

10位ISBN编号：7545801180

出版时间：2010-7

出版时间：上海书店

作者：梁实秋|绘画·戴逸如

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梁实秋妙语绘本>>

前言

轻点按钮，新版制作工程启动。

出版社方面希望按现今之惯例，能有名家推荐。

不必思索，最佳推荐人选非柏杨太太张香华莫属了——柏杨先生已仙逝，愿他老人家安息——柏杨与林语堂、梁实秋有一个很大的共同之处，他们都是不朽的彩色丝线，密密地缝在了海峡两岸的锦山绣水上。

这里有必要啰嗦一句，张香华女士的身份首先是诗人，桂冠诗人，随后才是柏杨太太。

我挂通柏杨太太的电话。

大约一个小时候左右，柏杨太太的赐题已显示在“伊妹儿”上：“幽默是一种生活的智慧。

大师们文中的幽默，加上逸如先生画中的幽默，是人生原野上一片双倍清凉的芳草地了。

”瞧，诗人的笔尖，毫不含糊地点在了幽默上！

在原版《后记》里，我议过梁式幽默：“梁实秋的文章并不以幽默驰名，在他简洁平淡的文风中，又确有幽默飘逸散出。

有人这样说：在中国现代文学史上，被称为幽默大师的是林语堂，但以作品而论，林语堂的幽默感远逊于梁实秋。

我想，林语堂有林语堂的幽默，梁实秋则有梁实秋的别一种幽默，岂有必要将他硬分优劣，强比高下？

”又议到幽默的共性：“幽默并不是做出来的。

强求的幽默往往是鼻梁上涂的一块白粉。

写文章写到一定阶段，几乎都会于不经意中流露出几分幽默。

把读大家文章，是时时可以感觉到的。

幽默或许竟是成熟的属性？

<<梁实秋妙语绘本>>

内容概要

书画本同家，外国名著多有插图本，甚至一书多种，且多出名家之手。我国出版的图书中很少把书与画结合起来，是一大憾事。“戴逸如午后茶香绘本”为我们开辟了一个崭新的领域。本书精选梁实秋著作，并采用当下最新的绘本装帧形式，内页填入与封面配套的专色，使得这套绘本兼具经典与时尚的气质，颇具观赏性和可读性。

<<梁实秋妙语绘本>>

章节摘录

插图：

<<梁实秋妙语绘本>>

编辑推荐

《梁实秋妙语绘本》：戴逸如午后茶香系列

<<梁实秋妙语绘本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>