

<<西厢记>>

图书基本信息

书名：<<西厢记>>

13位ISBN编号：9787545800708

10位ISBN编号：7545800702

出版时间：2009-6

出版时间：上海书店出版社

作者：王实甫

页数：144

字数：136000

译者：李梦生 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西厢记&gt;&gt;

## 内容概要

《西厢记》是根据唐元稹传奇小说《莺莺传》及金董解元《西厢记诸宫调》等改编而成，敷演书生张珙与相府小姐崔莺莺的恋爱故事。

剧本之所以被推为“情词之宗”，被明李献吉、金圣叹认为可与《庄子》、《离骚》、《史记》并驾齐驱，受到广大读者的喜爱，首先要归功于主题的感人。

作品由衷地赞美了青年男女的自由恋爱，喊出了“愿天下有情人都有了眷属”这一引起千百万人共鸣的口号，通过矛盾的冲突，达到了写封建时代爱情题材作品的最高水平。

同时，高度的艺术成就也是《西厢记》盛演不衰的保证。

剧本不仅创造了张生、莺莺、红娘、老夫人等形象、性格鲜明的典型人物，又以连本形式，细针密线地构造情节，使剧情波澜起伏，扣人心弦。

《西厢记》传世刊本不下百种，其中如明弘治本、徐士范本、王伯良本、凌濛初本等多有注释、评点、考证，清代最流行的是金圣叹评本。

这次注释，以明弘治戊午(1498)《新刊奇妙全相注释西厢记》为底本，校以清末《暖红室汇刻传剧》本，个别文字径改，不出校记。

<<西厢记>>

书籍目录

第一本 张君瑞闹道场 楔子 第一折 第二折 第三折 第四折第二本 崔莺莺夜听琴 第一折 楔子 第二折  
第三折 第四折第三本 张君瑞害相思 楔子 第一折 第二折 第三折 第四折第四本 草桥店梦莺莺 楔子  
第一折 第二折 第三折 第四折第五本 张君瑞庆团圆\* 楔子 第一折 第二折 第三折 第四折

## &lt;&lt;西厢记&gt;&gt;

## 章节摘录

第一本 张君瑞闹道场 楔子 （外扮老夫人上开）老身姓郑，夫主姓崔，官拜前朝相国，不幸因病告殁。

只生得个小姐，小字莺莺，年一十九岁，针指女工、诗词书算，无不能者。

老相公在日，曾许下老身之侄，乃郑尚书之长子郑恒为妻。

因俺孩儿父丧未满，未得成合。

又有个小妮子，是自幼伏侍孩儿的，唤做红娘。

一厮儿，唤做欢郎。

先夫弃世之后，老身与女孩儿扶柩至博陵安葬，因路途有阻，不能得去。

来到河中府，将这灵柩寄在普救寺内。

这寺是先夫相国修造的，是则天娘娘香火院，况兼法本长老又是俺相公剃度的和尚，因此俺就这西厢下一座宅子安下，一壁写书附京师去唤郑恒来，相扶回博陵去。

我想先夫在日，食前方丈，从者数百；今日至亲只这三四口儿，好生伤感人呵！

【仙吕】【赏花时】 夫主京师禄命终，子母孤孀途路穷，因此上旅棹在梵王宫。盼不到博陵旧冢，血泪洒杜鹃红。

……

<<西厢记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>