<<那一天.那一月.那一年:"六世达赖"

图书基本信息

书名:<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖喇嘛 " 仓央嘉措的诗与情>>

13位ISBN编号:9787545304343

10位ISBN编号: 7545304349

出版时间:2010-9

出版时间:珠海出版社

作者:子非

页数:199

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<那一天,那一月,那一年:"六世达赖 >

前言

布达拉宫的天空上升起了一个太阳。

他像一束光,照亮了整个西藏。

他的名字叫仓央嘉措,西藏最伟大的诗人和情人,六世达赖喇嘛。

关于他的传奇故事,已经在西藏流传了三百年。

他生于1683年,卒于1706年,一共只活了24岁。

在那短短24年中,他做了11年活佛,写了70余首情诗,做了3年情人。

后来,他的爱情故事传遍了前藏、后藏、山南,乃至世界上每一个角落。

三百年中,他的诗歌被翻译成二十多种语言,流传至全世界六十多个国家,日夜传唱,生生不息。

西藏,那个男人已经离开了三百年。

仓央嘉措。

一个诗人,一首情歌,一段传奇。

......我相信人是有灵魂的,生命是有轮回的,世间万物都是有信仰的。

也许,我的使命就是要去西藏,在冈仁波齐雪峰上祭奠那样一个男人。

他一直在看着我,仓央嘉措。

那个男人,在西藏冈仁波齐雪峰上,默默注视了我三百年。

虽然他离开了那么久,但是不管多么远,我还是会追随他而去。

那一夜,我燃起藏香,焚烧了书稿,即将开始生命中最肃穆的朝圣之旅。

这不是旅行,也不是猎奇,这是一个男人对生命的探寻,对信仰的追求,也是一个孤独的男人对另一 个孤独的男人的膜拜。

这一场朝圣,等待的时间已经太久,足足有三百年。

朝圣之路漫漫,生命也如烟花般绽开。

子不语,泪已倾泻。

我不想一味煽情,在这样绝望的爱情之下,任何的语言都是苍白的。

我只是单纯的记录。

下一站,西藏。

<<那一天,那一月,那一年:"六世达赖 >

内容概要

仓央嘉措,西藏六世达赖喇嘛,也是西藏最伟大的诗人和情人。 他生于1683年,卒于1706年,只活了24岁。 24年中,他做了9年活佛,写了70余首诗歌,做了3年情人。 西藏,那个男人离开,已有三百年。 三百年中,他的诗歌被翻译成二十多种语言,流传至全世界六十多个国家。 三百年中,他的爱情故事传遍了前藏、后藏、山南,乃至世界的每一个角落。 他一直在那里等你,日日夜夜,永不停息。 仓央嘉措。

一个诗人,一首情歌,一段传奇。

<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖

作者简介

子非,江苏沛县人,现居北京。 出版有西藏题材小说三部。 喜欢一个人在西藏行走、漂泊、行吟,以纪念三百年前那个孤独的诗人。

<<那一天,那一月,那一年:"六世达赖 >

书籍目录

第一节那一天那一月那一年藏。莲花第二节免教生死作相思藏。活佛第三节不负如来不负卿藏。童年第四节见与不见藏。神山第五节问佛藏。圣城第六节在那东方山顶藏。哲蚌寺第七节用墨写下的字迹藏。石崖第八节琼结人儿美丽藏。红狐第九节世间最美的情郎藏。浪子第十节帽子和辫子藏。玛吉阿米第十一节与卿再世相逢日藏。天葬第十二节不必惹得相思狂藏。转世第十三节我是浪子宕桑旺波藏。舍身第十四节那云间洁白的仙鹤藏。仙鹤第十五节永不分离藏。谜第十六节来生来世,我们还能相逢吗?

藏·佛塔第十七节 情人的真心藏·死亡第十八节 请慢坐,请慢走藏·传奇第十九节 那负心人儿去了藏·转世第二十节 柳树爱上了小鸟藏·佛山第二十一节 想她想得放不下藏·太阳六世达赖仓央嘉措 年谱仓央嘉措情诗

<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖 >

章节摘录

插图:读仓央嘉措,要从这首诗开始。

那一个白衣胜雪的男子,在皑皑的雪山中遥遥而望。

一道孤独而绝美的清影,那是仓央嘉措的背影,也是整个西藏的缩影。

那一夜,我饮了烈酒,听了雁鸣,在醉眼朦胧中又读到此诗,一时竟然无语。

推开门,在寒夜中迎风而立,默默缅怀着那一段消逝在风中的爱情,祭奠着那个早已湮灭在历史尘埃中的男人。

我仿佛看见他,孑身一人,月光下一道孤独的清影。

在这样绝望而古老的爱情中,时间仿佛停滞,他千百次回望,一转身,便老了三百岁。

是夜,万籁俱寂,万物萧杀,天地之间仿佛唯我与此诗共存。

读毕,怅然若失,看那风逐花落,流水远逝,一切恍然如梦。

在这个寒冷空寂的夜晚,我能深切感受到这个男人的孤独。

他的无奈、他的伤悲,他那悲天悯人的温柔,我仿佛听到那遥远的歌声,飘渺而绝望,瞬间便穿透了 三百年。

我转过身去,看着他,一眼便是千年。

恍惚间,远处仿佛传来了古老的情歌,歌声幽远而孤绝,瞬间便洞穿了三百年。

一个寒夜,一弯残月,一个孤傲的男人和一首绝望的诗。

这样绝决的感情,譬如爱情,譬如死亡,只能追忆,无可挽回。

诗中记录了一个绝美的故事。

也是一个男人和一个女人,也是于万千人之中,万千的时光中蓦然相遇了,也是那般双眸相对,眼波 流转,相互惊艳于一瞬间。

爱情,就这般默默发生了。

他们原本只是路人,在路上已经走了那么远,旅途的风霜、旅途的苦日和汗水、旅途的辛酸和疲惫, 让他们都很累了。

他们的相遇,也在那一个瞬间,只需要那一个瞬间,那样一个令人怦然心动的瞬间。

原本就只是路人,也不会有什么故事。

没有什么邂逅、重逢,遇到后也没有更多的言语,只是这般对视着,依恋着,遥遥地望着。

似乎相恋许久的恋人,重逢后也不会有太多的言语。

<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖

媒体关注与评论

在更深人静的夜里,我写一个男子,他离我近三百年。 时间在我们中间划出一道银河,仓央嘉措,他在河的对岸,足踏莲花而来。 ——安意如

<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖 >

编辑推荐

《那一天·那一月·那一年(六世达赖喇嘛仓央嘉措的诗与情)》:以诗读人,以人解诗;西藏历史上最让人珍爱的六世达赖喇嘛,最让人潸然泪下的西藏情诗,最让让人惊艳的雪域之王。

<<那一天,那一月,那一年: " 六世达赖

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com