

<<原谅我红尘颠倒>>

图书基本信息

书名：<<原谅我红尘颠倒>>

13位ISBN编号：9787545300932

10位ISBN编号：7545300939

出版时间：2008-10

出版时间：珠海出版社

作者：慕容雪村

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原谅我红尘颠倒>>

前言

不让梦想死在自己怀中 从小到大，我一直有一个文学梦，经常会尝试写点什么：诗歌、散文、小说，偶尔会发表一两篇，更多的留在了自己手里。

二十八岁那年偶然手痒，写了《成都，今夜请将我遗忘》，从此改变了我的一生。

人在二十八岁时会有许多困惑，有一些永不可解，成为永恒的谜案；另一些渐渐释然，成为人生中无关痛痒的笑柄。

但在二十八岁时我并不明白，所以焦灼、彷徨，还有一点蠢不可及的忧伤。

但我坚持下来，写完了那个故事。

读者和朋友们给了我一些声誉，远远超过了我之应得。

在二〇〇三年，我讲了一个庸俗的故事：一个人如何发财，又如何迷失了自己。

这本书叫《天堂向左，深圳往右》，它并不成功，然而我也为之自豪，因为它毕竟是我的。

此后我走了很长一段弯路，不知该写什么，也不知该怎样写。

讲故事并不难，但我已渐渐厌倦。

二〇〇五年我写了一本《多数人死于贪婪》《伊侗樱桃》，这是评价最糟糕的书，却是我最喜欢的，在我愚钝的心中，仍然以为它触中了当代生活的核心：在这个金钱搭建的世界里，我们是否应该甘心做一枚硬币？

写完《多数人死于贪婪》，我开始了一段很长的旅程，到拉萨、到三亚、到青岛，最后又回到拉萨。

万里如咫尺，我在这咫尺之间看了很多，也想了很多，偶尔在电脑上敲两下，两年下来，也积累了二十多万字，东方朔说读够四十四万言，可为天子大臣。

我没有当官的勇气，但六年来写了五六十万字，仅以字数论，差不多可以当东方曼倩了。

《原谅我红尘颠倒》曾有很多名字，开始在网上连载时，取名叫《谁的心不曾柔软》，后来改名多次，《红尘婆娑》、《沧海横流》……《满城衣冠》。

最后一个名字出自辛弃疾的词：将军百战身名裂，向河梁、回头万里、故人长绝，易水萧萧西风冷，满座衣冠似雪。

这是我最喜欢的诗句，豪迈风流，侠风袭人。

没想到很多读者都对此有歧义，读成《满城衣冠禽兽》，这误解就深了，干脆作罢，还是叫《原谅我红尘颠倒》。

文集中还有一本我的随笔集，名叫《葫芦提》，这个词就是“糊涂”的意思，郑板桥说人生难得糊涂，那只是一时激愤之言。

我想人生还是应该清醒，虽然有太多事我们无能为力，但至少也该明辨是非。

几年前读茨威格为伊拉斯谟做的传记，说伊拉斯谟一生只反对一件事：狂热。

我很喜欢这句话，于是把它当成人生格言。

古希腊神话中有一位嘲弄之神叫摩摩斯，我常说自己是他的中国传人。

我没什么建设性，也不喜欢歌颂和赞美，只能做一个嘲弄者。

世间万般红紫，我只愿在一旁冷冷地翻着白眼，这就是我的事业。

六年来，我写了四部长篇小说和一些零散的文字，这些作品都不是好作品，有很多问题，也并不高级。

大多时候我会为之自卑，偶尔也会沾沾自喜。

现在我三十四岁，渐渐了解了一些世事，明白奇迹不会发生，但我将继续努力，不会让梦想白白死在自己怀中。

慕容雪村 二〇〇八年九月于广州

<<原谅我红尘颠倒>>

内容概要

《原谅我红尘颠倒》是慕容雪村所叙说的一场“红尘大梦”。这是一个令人颤栗的故事，一个发人深省的故事……罪恶、阴谋、堕落、势利、虚伪、凶残、歹毒、肮脏、矜持、善良、固执……各色人物性格形象万千，栩栩如生；律师、法官、干警、老板、艺人、电视节目主持人、原告、被告、监狱看守甚至寺庙僧人等等，都在这个错综复杂的故事里活灵活现。他们形象生动，性格迥异。尤其是那些蝇营狗苟之徒，其德行与嘴脸描绘得是那么地令人憎恶，司法界某些行尸走肉的人性堕落与道德腐化是那样地令人震颤。

一位来自穷困乡村、穷困家庭的小男孩，经过自己的勤奋努力，终于完成了父亲的遗愿考上了大学法律专业，毕业之后又在一个经济十分发达的开放城市当上了颇有名气的律师，并且经常在当地的电视节目频频上镜，是著名法律栏目的主讲嘉宾，要么讲授法律知识，要么解答观众提出的种种法律疑难，成为该城市的公众人物……然而，就是这样一位事业蒸蒸日上、金钱名利俱全的律师，最后却走上了厌世悲观以致杀人灭尸的犯罪之路。

<<原谅我红尘颠倒>>

作者简介

慕容雪村，中年男人，生来不是益鸟，只会发出刺耳的叫声，满世红紫娇艳，其人只愿在角落里冷冷地翻着白眼，沧浪水清，可为碧波渔夫，沧浪水浊，扁舟浮于江湖。

<<原谅我红尘颠倒>>

章节摘录

第一章 午夜三点，任红军发来一条短信：能不能借我十万元？一个月以后还你。

我正睡得迷迷糊糊的，拿起来看了一眼，翻身又睡了过去。

醒来天已大亮，邱大嘴打电话说中院的李法官找他打麻将，问我去不去。

邱大嘴是我同事，长得奇丑无比，一张嘴占了脸的大半，獠牙外翻，双眼暴突，一副野猪踩地雷的模样。

他最近接了个大案子，一天到晚陪着法官在外面厮混。

我说去了也是送钱，少则两三千，多则上万，这样的麻将，他妈的，有牌不敢和，有听不能上，自己忍精不射，看着别人高潮迭起，你以为很好玩么？

邱大嘴说，唉，有什么办法？

我那个案子就在他手上，来吧来吧，输多少都算我的。

看看表，快十一点了。

我开车出门，总感觉忘了什么东西，嘀咕半天，忽然记起任红军那条短信，掏出手机又看了一遍，心里暗暗纳闷。

任红军是我们班最早发财的，二十世纪九十年代中期，国家还没开始大力打击走私，他辞去公职，一个人跑到南方，不知怎么弄了几船货回来，一下就成了千万富翁。

那时房地产市场刚刚启动，二环外的地皮只卖十五万每亩，他买了四十亩，捂了两年，地价一下翻了三番，他把这四十亩地一卖，从此当起了跷脚员外，在夷齐山下盖了一栋别墅，买了一辆奔驰，天天以吃喝嫖赌为业。

那时奔驰车还不像后来这么滥，开在街上十分拉风，看见单身的漂亮姑娘，只要摇下车窗问候一声，那姑娘二话不说就往车里爬。

这些年经济发展很快，亿万富翁如同臭肉上的苍蝇，手一挥飞起一片，任红军年老色衰，名气不响了，腰杆也不壮了，泯然众人矣。

那辆奔驰开了七八年，油漆剥落，马达破响，锯开盖就是辆手扶拖拉机，可怎么也想不到他会找我借钱。

我打电话过去，说任大款，你烧糊涂了吧？

你几千万的身家，怎么还找我借钱？

任红军叹了一口气，说咱们多少年了，也不用瞒你，这几年狂嫖滥赌，股票也赔，期货也赔，钱全都耗光了。

还有杨红艳那个臭婊子，只睡了三晚，一下要去了二百万，现在可真是山穷水尽了。

我飞快地算了一下，想以任红军的体能，一晚上最多有十分钟的战斗力的，三十分钟收费二百万，每分钟合六万多，全世界最大的律师也没这行情，要不怎么说明星身价高呢。

我说你也是的，好容易赚两个钱，不是丢在女人胯下，就是扔在赌博台上，你说你去那么多趟澳门干什么？

任红军连连叹气，我跟他哭穷，说我就是个小律师，生活艰难哪。

再加上刚买了房，手头也不宽裕。

任红军嘿嘿地笑，说行了老魏，知道你没钱，跟你开玩笑的。

说完无声无息地把电话挂了。

我在社会上混了这么多年，不怕办事，就怕借钱。

一办事就要有费用，有费用我就不会落空；借钱就难说了，越是熟人越不好办，开口要吧，有个面子问题；不开口要吧，有个心情问题。

像任红军这样的败家子，这辈子也翻不了身，俗话说救急不救穷，我帮得了一时，帮不了一世，还是省省吧。

幸亏他做人识趣，要不然我还打算给个万儿八千的，现在可好，这点钱都省了。

赶到望海楼快一点了，邱大嘴正和李法官一起密谈，我以前在中院办过不少案子，跟这法官吃过

<<原谅我红尘颠倒>>

两次饭，不过从没正面打过交道。

旁边坐着一个胖乎乎的老头子，姓刘，什么汽车公司的老板。

看见我进来，邱大嘴连声抱怨说，他妈的老魏，你也太拿自己当角儿了吧？

还搞个迟迟登场？

我说堵车啊，刚才经过蟾宫南路，一辆吉利把一辆宝马撞得稀烂，半天都过不来。

我当律师多年，养成一个随口说瞎话的坏习惯，撒谎跟喘气一样方便。

李法官有点怀疑，说什么吉利啊，能把宝马撞得稀烂？

邱大嘴赶紧打圆场，说吃饭吃饭，转身吆喝服务员：“五粮液呢？

快点！

鲍鱼呢？

快点！

来条软中华，快点快点！

”四个人吃了四千六百，还是折后价，看来邱大嘴这案子标的不少。

吃完饭到楼下的山河会馆，香茶沏上，台面摆开，李法官点上一根中华，一副大人物的派头，说大家都是朋友，啊，娱乐为主，就一二百吧，别打太大了。

我暗暗叫一声苦，想他妈的，赌这么大，几小时就是两三万的进出。

我身上只有九千多，肯定不够输的，现场借钱又太丢面子，就溜到厕所给肖丽发了一条短信，让她再给我送两万来。

手气太差了，打了三圈，只和了一把，还是最小的屁和。

炮倒放了不少，还净放大炮，一千六百的两次，八百的一次，转眼六千多就没了。

我心里着急，又上了一趟厕所，问肖丽怎么还不来。

她说饭也得一口一口吃啊，我还没化完妆呢。

我急得乱跳，说别化了，你已经够漂亮了。

她笑嘻嘻地说，那我化个淡妆，行啵？

就几分钟，化完了马上过来。

我无计可施，洗了洗手，空按了一下马桶，磨磨蹭蹭地走了出去。

李法官有点不耐烦，皱着眉头说老魏你这样不行啊，这要是开庭，啊，你尿这么多次怎么办？

我心里恼怒，想论年纪我比你大，论钱我比你多，论资历我比你深，敢他妈这么训我。

不过律师这行当，宁可得罪亲爹，绝不得罪法官。

我强压怒气打了个哈哈-说你麻将打得那么好，手气又这么旺，我还能怎么办？

只能进厕所拜神了。

李某人被我奉承得受用，眯着眼笑了起来。

麻将这东西，越心虚越输钱，越怕放炮越是放炮。

这次我摸到三张九筒，一直想开杠，等了半天不来，心想打八筒或许可以钓出九筒来，反正李法官刚打过五筒，五八一条路，应该没什么危险。

想着想着就轮到我了，我摸了一张三万，顺手把那张八筒打了出去，还没落地，李法官啪地倒了牌，嘴里哈哈大笑：“老魏，又是你！

七小对！

”我爽爽利利地掏出一千六百元，说人生如此荒谬，放炮也是一种世界观。

心里却暗暗发苦，想这么下去，半小时之内就得找邱大嘴融资，他妈的，今天结结实实丢了个大人。

这时一个妖艳女郎翩翩走进来，长发垂肩，身材高挑，肌肤白嫩至极，令人一睹惊艳。

刘老板赶紧介绍，说这是李法官，这是魏律师，这是佳佳，我们的公关经理。

我和邱大嘴都是明白人，对视一眼，知道晚上的节目不用费心了，李某人在牌桌上一炮不放，到了别的地方，肯定炮声隆隆。

佳佳倒勤快，倒了一杯茶，又叼起一根烟，点燃后直接塞到李法官嘴里，嗲声嗲气地问：“李哥，你不会嫌我脏吧？

”我说不会不会，李哥自己也脏。

<<原谅我红尘颠倒>>

四个男人哈哈大笑，佳佳脸一红，抬头看看我，突然尖叫起来：“呀，魏律师，我在电视上见过你！”我说那当然，我们上流社会，轻易不出来见人，今天落难了，才跟他们这些小混混搞在一起。我们所跟电视台合作了一档《公民问法》节目，我经常过去解答观众提问，也算是在公众媒体露过脸的人。

美女在场就是不一样，我连捉了刘老板两炮，钱包立刻鼓了起来。

佳佳肯定也是那种做明星梦的浅薄姑娘，不停地向我追问娱乐圈内幕，我顺嘴吹牛：“老边知道吧？制片人，朋友！

刘凯，副台长，哥们儿！

魏枫、刘娜、许薇薇，主持人个个都熟！

”她眼里像要滴出水来，左一句右一句套我的话，旁边的李法官一下拉长了脸，说要不你坐那边去吧，费劲！

我十分扫兴，讪讪地闭上嘴，佳佳也不说话了，不过老是有意无意地瞟着我，樱唇欲滴，眼波将流，我心痒难耐，却只能干咽唾沫。

这时手气越来越旺，轮到我坐庄了，起手就是十一张风，东风四张，西风、北风、发财各一对，还有一张红中，我先开暗杠，杠上又是一张红中，接着李法官打西风，碰！

邱大嘴打发财，再碰！

天牌上听，风一色碰碰和！

我心里算计：风一色四番，碰碰和一番，东风杠一番，当庄再加一番，一共是七番一百二十八倍，只要和了就是二万五千六百元，如果被我自摸，那就是将近八万！

这时李法官突然甩出一张北风，我心里一抖，狠狠握了握拳，想忍了吧，谁让我打的是业务麻将呢。

该死的刘老板倒也会凑巧，跟着打北风，过水，不能和，我气得直咬牙。

又摸了几轮，还是这个天杀的李法官，甩手又是一张红中，我眼都红了，差点就把牌摞倒，想了半天，最后狠狠地掐了一下大腿，还是忍了。

心里连声哀叹，想这下没戏了，一共才和四张牌，已经放过三张了，第四张不定在哪儿呢。

那把牌也怪，我不和，另外三个人也不和，一直摸到海底。

邱大嘴挤眉弄眼地说不容易啊，黄了。

我笑笑不说话，拿起我海底的那张牌，还没来得及看，用手一摸，额头青筋鼓鼓地跳起来。

最后一张红中！

我浑身汗流，僵坐在椅子上半天动弹不得，邱大嘴说你怎么了，有毛病啊？

我摇摇头，看看对面的佳佳，她正对着我甜腻腻地笑，我咧了咧嘴，突然心一横，想去他妈的，反正是邱大嘴的案子，跟我有关系？

大不了老子不干律师了。

想到这里长出一口气，一把将牌按倒，对他们三个说：“不用打了，给钱吧。

风一色碰碰和，庄家海底捞月，每人五万一千二百元。

”（二）我们所叫“正大联通律师事务所”，听着像卖饲料的手机贩子，其实跟正大和联通公司没半点血缘关系，就是个土匪联盟。

所里有九个合伙人，用通俗的话讲，就是九个老板，我是九分之一。

律师这行当就是这样，混够年头，有足够案源了，就可以当老板，否则要么当学徒，拿微薄的薪水；要么当个体户，忍气吞声受老板的剥削。

邱大嘴也是合伙人，他跟我不同，我是正规法律院校毕业，他只是个退伍兵。

十几年前律考不像现在这么难，他看了几个月律考教材，稀里糊涂就考上了，然后足足办了六年刑事案件。

邱大嘴算是幸运的，一直没出什么事，不过胆子越来越小，最后干脆弃刑从经，专门跟我抢生意。

十五万拿到手，我和邱大嘴就彻底闹翻了，第二天刚到所里，他恶狠狠地骂我：“你妈的，没见过钱啊？

！

”说的时候张牙舞爪的，看样子很想揍我，当时所里至少也有十几个律师，我笑嘻嘻地指着太阳穴鼓

<<原谅我红尘颠倒>>

励他：“来，往这儿打，一下十万。

”邱大嘴舞了半天，知道后果严重，最后重重地呸了一口，说操你妈，你给我等着！

转身进了自己房间，把门摔得山响。

想想那天的牌局，最多也就三个小时，三小时里姓李的一直在赢，但我一把就把他打空了。

法官打业务麻将一般不用带很多钱，他把赢的、口袋里的全翻出来，也不过一万三千多，当时脸涨得通红，说魏律师，我就这么多了，剩下的改天给你行不行？

要不我给你打个欠条吧，你哪天到中院办案，只要到办公室招呼一声，马上给你。

这话里的威胁意味就浓了，我也知道正确的做法是什么：下策一笑置之，说“算了，娱乐为主”，让他借坡下驴，不至于得罪太深；上策说自己偷牌，反正要黄庄了，偷张牌开个玩笑。

不过美女当前，这上下两策都有装（尸从）之嫌。

再说十五万也不是小数目，是兔子不是兔子先别在腰里再说，我就不信这姓李的能把我吃了。

我点点头，说欠条就不用打了，赌债嘛，在法律上是自然之债，不还也没关系，我又不是黑社会。

邱大嘴怒不可遏，说你妈×魏达，你什么意思？

我说还能有什么意思，和了牌要钱呗，这还不天经地义啊？

他一把揪住了我的领带，正要动手，被刘老板一手拉住，这老板涵养好，脸上毫无怒气，拿起那一万三千塞给李法官，笑眯眯地问我：“魏律师，十几万我给了，小意思，支票你收不收？”

”我心想谅他也不敢开假支票，咬着牙点了点头，刘老板慢吞吞地拿出支票簿，一笔一划地填起数字来。

这时包间里寂静无声，李法官脸色苍白，邱大嘴双眼充血，我点上一根软中华，对惊慌不定的佳佳飞个媚眼，想他妈的，以后中院的案子我还怎么接啊？

支票刚开好，陈慧的电话就打过来了，张嘴就骂：“王八蛋，你他妈是不是人？”

”我说亲爱的，你又犯逻辑错误了，王八蛋他妈是王八，怎么可能是人？

陈慧噎得说不出话来，吭哧半天，又骂了一句：“王八蛋，那四十万你到底还不还？”

”我说你搞清楚：第一，钱不是我借的；第二，我不是担保人，你凭什么让我还？

陈慧大怒：“骗子，骗子！”

你他妈要敢不还，我就……我就叫两卡车兄弟……”我说还装大姐大呢，省省吧，你二哥都进去了，你以为还是三年前呢？

陈慧的二哥绰号小二黑，江湖人称“黑哥”，原来是南城一带有名的豪杰，三年前因为地下赌场的事，整个团伙被公安局连根挖掉，小二黑是团伙头目之一，判了个死缓。

本来我还忌他三分，现在出了这档子事，估计小二黑这辈子没指望了：死缓改无期，无期改有期，至少也得蹲上二十年。

我把支票收进包里，心里百感交集，不知是喜是愁。

这时肖丽也到了，我让她到车上等我，盘算着说几句场面话下台，构思半天，忽然泄了气，想去他妈的，一个鸡巴法官，一个鸡巴律师，再加上一个鸡巴老板，能奈我何？

一不做二不休，得罪人就得罪到底，我再逗逗他们。

于是拿出一张名片递给佳佳，故意说得很大声：“想去电视台就打我电话，魏哥也不嫌你脏。

”说完昂昂然出了门。

肖丽在车上闭着眼听教皇乐团的《Join Me》：“我们如此年轻，生命刚刚开始……”我拉开车门，她眼也不睁，用小指挑着一条小小的黑色丁字裤：“老魏，这是什么呀？”

”我心里咯噔一响，不过马上就有了主意：“内裤。

”“内裤，”肖丽笑眯眯地问，“谁的呀？”

”“我的。

”她一下子睁开了眼：“你的？”

你一个大男人，穿丁字裤？

”“对啊，”我理直气壮地说，“哪条法律规定男人不能穿丁字裤？”

法律不让我表态，还不让我变态？

”（三）肖丽比我小十四岁，我三十七，她二十三。

<<原谅我红尘颠倒>>

刚开始她叫我叔叔，后来熟了，叫我老魏；后来更熟了，一关灯就叫我“该死的”。

我这辈子经历过不少女人，各种型号，各个类别，与多国人士有过深入交往。

女人是世界上最不靠谱的动物之一，人品好则咪咪小，脸蛋美则临床效果差。

当着面都讲爱情，一爱完就伸手要钱。

这年头没什么靠得住，再恩爱的夫妻，半小时不见面，孩子都能生出一打来。

陈慧是我亲手抓住的，肖丽尽管没抓住，背着我也没少跟她的同学勾搭。

一年前她还逼我结婚，现在婚也不结了，千方百计要骗我的钱，今天说要开店，明天说要考研，家里平均每个月破产一次。

三个月前我们一起吃饭，她接了个电话，眼泪刷刷直流，说她妈得了肾癌，肾小球肿得有西瓜那么大，手术费差十八万，非找我借钱。

我在江湖上混了这么久，凭直觉就知道有问题，给她掐着通话时间，一共七分四十二秒，然后找机会查她的手机，还别说，真有她家的号码，也是差不多时间打的，就是通话长度不对，才一分半钟。

七分四十二秒的那个号码删掉了，不知什么入干的。

不过不着急，慢慢查，相信他逃不出我的手心。

<<原谅我红尘颠倒>>

媒体关注与评论

慕容雪村一直致力于人性之恶，展示光鲜外表下那些不为人知的伤疤与苦难。

《原谅我红尘颠倒》与其说是一部小说，毋宁说是一部江湖的秘史。

——著名影星 徐静蕾 是世界的背面，是炼狱。

但是无天堂。

一部关于堕落与救赎的书，但甚至连它的厌倦感也如红尘一般旺盛奔腾。

慕容雪村由此做了一件纯粹小说家能做的事：既是冷酷的，又有不可遏制的窥探之心。

——《人民文学》杂志主编、著名文学评论家 李敬泽 很少有当代都市小说像《原谅我红尘颠倒》一样吸引我，慕容雪村轻松幽默的语言，对人性深刻的观察，使这本书的阅读充满了趣味。

——《收获》杂志副主编 程永新 慕容雪村撞写人性之恶，透彻且淋漓尽致，我们也很喜欢看，但我们心里知道，他只是把所有的恶集中起来展示，且使用文学手法，现实生活还没有那么可怕，因此我们还能高枕无忧挑灯夜读此书并入迷。

——《天涯》杂志主编、诗人 李少君 慕容雪村是小说江湖的世外高手。

他的语言如剃刀般锋利，如庖丁解牛，痛快淋漓。

他的叙事直入人性深处，在金钱与爱情的炼狱中，窥见坚实的真情实感。

慕容雪村潜心两年打磨出来的新长篇《原谅我红尘颠倒》，以令人窒息的压迫式叙述，把男主人公魏达和女主人公肖丽卷缠在恨与爱之中，百般煎熬。

魏达相信金钱，鄙视爱情，宛如一条虚幻的热带鱼，身上色彩斑斓，嘴里吞云吐雾，最后落人掠食者的血盆大口里。

读完小说之后，我出了一身冷汗。

慕容雪村企图在魏达的冷漠中沙里淘金，在委曲求全的肖丽身上提取坚贞爱情。

最后，一切都化作了令人唏嘘的南柯一梦。

在这部小说的背面，风花雪月茫茫无边，才子佳人深情款款。

——《收获》杂志编辑、小说家 叶开 《原谅我红尘颠倒》同慕容雪村所有作品一样，对角色的描写很精彩，非常幽默有力。

我对小说家慕容雪村有了新的了解，整个阅读过程非常愉快。

——汉学家 Harvey Thomlinson

<<原谅我红尘颠倒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>