

<<读图时代>>

图书基本信息

书名：<<读图时代>>

13位ISBN编号：9787545213003

10位ISBN编号：7545213009

出版时间：2013-6

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：王海龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读图时代>>

内容概要

《读图时代：视觉人类学语法和解密》主要内容包括：缘起：一个历久弥新的话题、认知之谜：藏在画面里的信息、因纽特人故事的启示、人类为什么要画画、起跑线：以人类学的名义、视觉的人类学与人类学的视界、指向未来的视觉人类学等。

<<读图时代>>

书籍目录

第一部 解谜之钥

绘画、雕刻、造型、写字是人类的天性吗？
人类如何传承文明？
人类学又能为这些亘古如斯的课题做些什么？
这一部分的文字是上面话题的解谜之钥。

第1章 任务：为什么应该是视觉人类学？

- 1.缘起：一个历久弥新的话题
- 2.认知之谜：藏在画面里的信息
- 3.因纽特人故事的启示
- 4.人类为什么要画画

第2章 走进视觉人类学的世界

- 1.起跑线：以人类学的名义
- 2.视觉的人类学与人类学的视界
- 3.指向未来的视觉人类学

第3章 读图：为文明造像

- 1.作为宇宙观的图像思维
- 2.视觉人类学与人类学：鸡生蛋还是蛋生鸡

第二部 薪传文明

宇宙无言，地老天荒。

世界上的动物唯有人类有语言。

人类的语言起源于视觉表述。

我“说”故我在。

人类最原始的语言和书写形式都是谜。

如何破译史前语言？

广义的语言是可听的语言和可视的语言。

.....

第三部 看图说话

第四部 面对永恒

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>