

<<纳兰思咏>>

图书基本信息

书名：<<纳兰思咏>>

13位ISBN编号：9787545211191

10位ISBN编号：7545211197

出版时间：2012-8

出版时间：上海锦绣文章出版社,上海文艺出版集团

作者：方文远 编

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纳兰思咏>>

内容概要

《自由·深：纳兰思咏》择取的是那些勇于寻求自由、追求生命深度的伟大的人们，留下的一些言语。

《自由·深：纳兰思咏》纯任性灵，纤尘不染。
是中国词史上的一瞬花火，一段传奇，短暂而绚丽。

<<纳兰思咏>>

书籍目录

梦江南（江南好）
 梦江南（昏鸦尽）
 如梦令（正是辘轳金井）
 江城子·咏史（湿云全压数峰低）
 采桑子（谁翻乐府凄凉曲）
 采桑子（那能寂寞芳菲节）
 采桑子（冷香萦遍红桥梦）
 采桑子·九日（深秋绝塞谁相忆）
 采桑子（非关癖爱轻模样）
 采桑子（谢家庭院残更立）
 采桑子（而今才道当时错）
 点绛唇（一种蛾眉）
 点绛唇·黄花城早望（五夜光寒）
 浣溪沙（残雪凝辉冷画屏）
 浣溪沙（伏雨朝寒愁不胜）
 浣溪沙（欲寄愁心朔雁边）
 浣溪沙（谁念西风独自凉）
 浣溪沙（十八年来堕世间）
 浣溪沙（身向云山那畔行）
 浣溪沙·古北口（杨柳千条送马蹄）
 浣溪沙·小兀喇（桦屋鱼衣柳作城）
 风流子·秋郊即事（平原草枯矣）
 画堂春（一生一代一双人）
 蝶恋花（辛苦最怜天上月）
 蝶恋花·散花楼送客（城上清笳城下杵）
 蝶恋花·出塞（今古河山无定据）
 河传（春残）
 落花时（夕阳谁唤下楼梯）
 金缕曲-赠梁汾（德也狂生耳）
 金缕曲·姜西溟言别，赋此赠之（谁复留君住）
 金缕曲·简梁汾（洒尽无端泪）
 金缕曲（生怕芳樽满）
 金缕曲·慰西溟（何事添凄咽）
 金缕曲·亡妇忌日有感（此恨何时已）
 红窗月（燕归花谢）
 荷叶杯（帘卷落花如雪）
 荷叶杯（知己一人谁是）
 长相思（山一程）
 山花子（风絮飘残已化萍）
 山花子（欲话心情梦已阑）
 菩萨蛮（朔风吹散三更雪）
 菩萨蛮（新寒中酒敲窗雨）
 琵琶仙·中秋（碧海年年）
 秋水·听雨（谁道破愁须仗酒）
 临江仙·寒柳（飞絮飞花何处是）

<<纳兰思咏>>

鬢云松令（枕函香）
于中好（别绪如丝睡不成）
百字令（人生能几）
东风齐著力（电急流光）
减字木兰花（相逢不语）
减字木兰花（从教铁石）
减字木兰花（断魂无据）
减字木兰花·新月（晚妆欲罢）
少年游（算来好景只如斯）
好事近（何路向家园）
山花子（林下荒苔道韞家）
如梦令（万帐穹庐人醉）
相见欢（微云一抹遥峰）
送荪友（人生何如不相识）
金陵（胜绝江南望）
岁晚感旧（时序忽云暮）

<<纳兰思咏>>

章节摘录

如梦令 正是辘轳金井，满砌落花红冷。

蓦地一相逢，心事眼波难定。

谁省，谁省。

从此簾纹灯影。

浅笺：少年天真无邪的初见，总是无端地美好如画：雕栏金井，落花满阶，眼波流转，心事难掩

然世间多少相逢，猜到了开始，却猜不中结局。

如花的年纪，如梦的邂逅，却空余簾纹灯影。

那些遥远得仿佛相隔整个世纪的青涩、忐忑、甜蜜、哀愁，静静在荒芜的心底埋藏。

江城子·咏史 湿云全压数峰低，影凄迷，望中疑。

非雾非烟神女欲来时。

若问生涯原是梦。

除梦里，没人知。

浅笺：庄生晓梦迷蝴蝶，容若梦魂遇巫山。

容若凭慷慨的气魄俯察世代的更迭，江山历史的浩漫与个体人生的微茫交错。

而历史如烟，生涯若梦，在琐碎残酷的现实现世，不论怎样经营都辜负了人生，何妨梦得放肆洒脱、诗意纵横。

采桑子 谁翻乐府凄凉曲，风也萧萧，雨也萧萧。

瘦尽灯花又一宵。

不知何事萦怀抱，醒也无聊，醉也无聊，梦也何曾到谢桥。

浅笺：几个世纪前的深夜，一盏明灭的灯花瘦尽昭示着那些萦绕的心事、注解着空逝的良宵。

如今彻夜长明的炽光灯下，黑夜抽象得只剩一个概念，相似的只有那些无以释然的心结。

而当无论清醒、迷梦都无法挣脱现实的枷锁，脉脉的温情都无以期待，人生的无趣与无奈是如此的触目惊心。

采桑子 那能寂寞芳菲节，欲话生平，夜已三更。

一阙悲歌泪暗零。

须知秋叶春花促，点鬓星星，遇酒须倾。

莫问千秋万岁名。

浅笺：岁月如白驹过隙呼啸而去，平庸的人生，往往只是虚掷了时光，徒增了白发。

从魏晋阮籍、刘伶的嗜酒如命到李白的“但愿长醉不复醒”，功成名就，千秋万岁，都难抵一个放纵的现在、一场肆意的人生，杯中有酒就干了吧！

……

<<纳兰思咏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>