

<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

图书基本信息

书名：<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

13位ISBN编号：9787545210644

10位ISBN编号：7545210646

出版时间：2012-6

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：杜咏秋

页数：全四册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

内容概要

本书包括《简繁字辨用》、《形近字辨似》、《多音字辨读》和《口语字辨正》。

《简繁字辨用》

针对繁体字使用中大量出现的张冠李戴的错误，追根溯源地梳理了简化字和繁体字的对应关系。

《形近字辨似》

搜集了一批高度形近的汉字，从文字学的角度作了画龙点睛的辨析。

《多音字辨读》

在讲解正确读音的基础上，着眼于总结多音字的读音规律。

《口语字辨正》

则让我们对一些耳熟能详却又无从落笔的字，有了豁然开朗的感觉。

<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

书籍目录

《口语字辨正》

序 / 薛明扬

口中常说，笔下难写——口语自说略

口语字例话

“一柞宽”的“柞”

“一庑长”的“庑”

“一沓纸”的“沓”

“一擦碗”的“擦”

“一炷香”的“炷”

“窰井”的“窰”

“篲子”的“篲”

“水凶”的“凶”

“舂碓”的“碓”

“疰夏”的“疰”

“戛戛分量”的“戛”

“扳馘丝”的“馘”

“椅子赏”的“券”

“鸡嗉子”的“嗉”

“葱熨鲫鱼”的“ ”

“腌鲜”的“ ”

“盐燂鸡”的“燂”

“炆虎尾”的“炆”

“餂虾”的“餂”

“烩白薯”的“烩”

“生煨草头”的“煨”

“煨毛”的“煨”

“嘲螺蛳”的“嘲”

“牛奶潜了”的“潜”

“牙”的“ ”

“眈眼睛”的“眈”

“髁鼻子”的“髁”

“戆头戆脑”的“戆”

“肥耳朵”的“圪”

“硌牙”的“硌”

“发嗲”的“嗲”

“媪塞”的“媪”

“糗事”的“糗”

“脾气怵”的“怵”

“死他”的“ ”

“滗出来”的“滗”

……
《简繁字辨用》

《形近字辨似》

《多音字辨读》

<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

章节摘录

口语字例话 “一柞宽”的“柞” “拃”是提手旁，其意义也和手有关。

手是劳动的器官，有时也可以作为丈量的工具。

比如，“一臂长”“一指宽”之类的说法，都是用手作为长度单位。

这里的“臂”和“指”没有多少书写难度。

可是，如果有人说“一zh宽”呢，这个“zh”字该怎么写？

有人可能会犯难了。

原来，“zh”正是我们上面介绍的“柞”字。

这是一个形声字，从手，乍声。

所谓“一柞”，就是张开的大拇指尖和中指尖之间的距离。

“拃”通常用作量词，但也可以用作动词，指用张开的大拇指和中指丈量这个动作。

“一度长”的“度” 用手作为长度单位，比“拃”字更让人感到陌生的，是“度”。

它的读音是tu。

这个字的历史并不短，早在《字汇补·广部》中便已收录：“度，两腕引长谓之度。

”意思就是两臂左右伸直，左手和右手之间的距离便称之为“度”，大约合五尺。

要记住“度”字并不难，对字形稍作辨析即可。

“度”是由“度”（省掉了下面的“又”）和“尺”两部分构成的。

“度”指由此及彼的丈量行为，“尺”则是最常用的丈量工具，两部分合在一起，便构成表示长度单位的“度”。

这是一个会意兼形声字，“度”既是声符，也有表义作用。

“一沓纸”的“沓” 电视里表演魔术，魔术师说“这里是dá纸”，字幕上出现的是“一叠纸”。

其实，“dá”字另有其字，应写作“沓”，“沓”是一个多音字，常用的读音是tà，本义是说话不加节制，如流水...般，所以字形下面是个“曰”字，上面是个“水”字。

由此引申可指杂乱，如“纷至沓来”；又可指松懈、松弛，如“疲沓”“拖沓”。

“沓”的另一个读音便是dá，主要用作量词，用于重叠的包括纸张在内的薄的东西，如“一沓资料”“一沓钞票”“一沓照片”“...沓信纸”。

“一摞碗”的“摞” 杂技演员表演“单车踢碗”，骑在独轮车上不停转动，同时用脚尖把一个个碗往头顶上踢，最后头顶上有一摞碗。

这个“摞”字是一个常用口语词，但不少人写不出来。

摞，音luò，形声兼会意字，“累”既是声符，同时也表示积累、重叠的意思。

所谓“摞”，就是一叠着一个，一个压着一个。

这是“摞”的动词意义。

而在“一摞碗”中，“摞”则成了量词，表示已经叠放在那里的东西的单位。

“一炷香”的“炷” 炷，音zhù，它其实是从“主”来的。

“主”是一个象形字，古文的写法很像一个灯座，上面的一点，是灯碗里跳动着的灯头。

这是“主”的本义。

由于灯头是灯的最为关键、最有价值的部分，由此引申出主要、主体、主位等一系列的意义。

在后来的用字实践中，“主”主要用于引申义，其本义则由“炷”来代替。

所以说，“炷”是“主”的加旁分化字。

“炷”作名词用时，除了表示灯头、灯芯外，还可以表示灯、烛，表示可燃的柱状物，如艾炷：“炷”作量词用时，则用于点燃的香，注意，是点燃的香，存放在盒子里的香可称束，称支，不宜称炷。

.....

<<规范汉语大学堂-2-全四册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>