

<<上海市工艺美术精品>>

图书基本信息

书名：<<上海市工艺美术精品>>

13位ISBN编号：9787545207521

10位ISBN编号：7545207521

出版时间：2010-11-01

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：上海市经济和信息化委员会 编

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海市工艺美术精品>>

前言

我国是一个具有五千年文明史且生生不息、延绵不断的伟大国家，在这片广袤的土地上，中华工艺美术是祖国灿烂文明的重要组成部分。

出版《上海工艺美术系列丛书》，不仅集中展示上海建国六十一年来工艺美术取得的丰硕成果，反映广大艺人上下求索、追求完美的心路历程，而且是上海市贯彻国务院颁布的《传统工艺美术保护条例》、实施《上海市传统工艺美术保护规定》的回顾与总结。

《上海工艺美术系列丛书》包括《上海工艺美术大师风采录》、《上海工艺美术精品》、《上海传统工艺美术品种技艺》、《上海工艺美术在世博》，分别从工艺美术大师的成长历程、传统工艺美术产品和技艺的介绍，以及新时期上海工艺美术创新等几个方面进行了论述。

丛书将成为上海这座国际化大都市手工艺人文的缩影，成为上海历史文脉延续的标志，也将成为上海工艺美术进行多元文化交流、走向世界舞台的见证。

《上海工艺美术系列丛书》的出版，恰逢举办中国上海2010年世界博览会，以及上海加入联合国教科文组织“创意城市网络”，成为“设计之都”。

工艺美术是文化及创意产业的重要组成部分，上海工艺美术的发展一定要抓住国际化大都市发展的历史机遇，发扬创新精神，积极开展传统工艺美术的传承、融合工作，促进工艺生活化、生活艺术化，在发展中保护传统工艺美术，在创新中提升传统工艺美术水平，探索保护与发展、传承与创新、设计与制造相结合的发展模式，从而为提升产业自主创新能力、推动产业结构调整、美化人民生活、发扬海派文化，乃至打造城市品牌、增强城市综合竞争力做出重要贡献。

编委会 2010年10月

<<上海市工艺美术精品>>

内容概要

《上海工艺美术系列丛书》包括《上海工艺美术大师风采录》、《上海工艺美术精品》、《上海传统工艺美术品种技艺》、《上海工艺美术在世博》，分别从工艺美术大师的成长历程、传统工艺美术产品和技艺的介绍，以及新时期上海工艺美术创新等几个方面进行了论述。

丛书将成为上海这座国际化大都市手工艺人文的缩影，成为上海历史文脉延续的标志，也将成为上海工艺美术进行多元文化交流、走向世界舞台的见证。

《上海工艺美术系列丛书》的出版，恰逢举办中国上海2010年世界博览会，以及上海加入联合国教科文组织“创意城市网络”，成为“设计之都”。

工艺美术是文化及创意产业的重要组成部分，上海工艺美术的发展一定要抓住国际化大都市发展的历史机遇，发扬创新精神，积极开展传统工艺美术的传承、融合工作，促进工艺生活化、生活艺术化，在发展中保护传统工艺美术，在创新中提升传统工艺美术水平，探索保护与发展、传承与创新、设计与制造相结合的发展模式，从而为提升产业自主创新能力、推动产业结构调整、美化人民生活、发扬海派文化，乃至打造城市品牌、增强城市综合竞争力做出重要贡献。

<<上海市工艺美术精品>>

书籍目录

第一批上海市工艺美术精品牙雕《天女散花》牙雕《千手姚音》牙雕《我们爱科学》玉雕《五亭炉》玉雕《仕女吹箫图》玉雕《红楼梦诗会》玉雕《岳飞》玉雕《把红旗插上珠穆朗玛峰》玉雕《白玉绞丝手镯》红木雕刻《紫檀木多宝格》白木雕刻《革命圣地组雕》坚木雕刻《金秋蟹肥》黄杨木雕《拔萝卜》黄杨木雕《撑骆驼》红木雕刻《百福添寿香筒》红木雕刻《红楼梦屏风》红木雕刻《初祖达摩》红木雕刻《龙华宝塔》白木雕刻《香港回归》白木雕刻《三味书屋》白木雕刻《百鸟朝凤》红木雕刻《世纪龙舟》红木雕刻《农家乐》漆器《普天同庆》砚刻《扁豆砚》砚刻《竹匾砚》砚刻《旭日东升砚》砚刻《睡雁砚》竹刻《竹雀》竹刻《蔬果》竹刻《西秦溪山行旅图》竹刻《和平颂》……第二批 上海市工艺美术精品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>