

<<解读中华元素>>

图书基本信息

书名：<<解读中华元素>>

13位ISBN编号：9787545203264

10位ISBN编号：7545203267

出版时间：2009-9

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：上海民族民俗间文化博览会组委会 编

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<解读中华元素>>

### 内容概要

讨论中华元素这个命题，意在表达我们坚守、传承和创造中华精神的文化立场，意在表达我们中国人认识和体悟人与自然、人与社会、人与自我中所形成的哲学和思想价值，意在表达我们中国人的审美旨趣、生命创造和文化追求。

## &lt;&lt;解读中华元素&gt;&gt;

## 书籍目录

致辞 担当历史使命传承中华文明 加深对中华元素与三民文化的理解认识 推动三民文化建设提高  
城市软实力 珍视中华元素推动艺术创新第一专题 中华元素的定义和内涵、外延 论中华元素之构成  
发现中国：什么是中国风格 关于中华元素相关问题的思考 中华元素：文化结构中的组合系统  
中华元素的题外之意 传承济世的魅力——谈谈中华元素的意蕴 以地方历史文化诠释、光大中华元  
素 从空间意识的角度看中华元素 中华元素概念辨析 中华元素的精神内核第二专题 中华元素和百  
姓生活 中国民间文化艺术中的特质元素及其现代表达 中华元素和百姓生活 传统装饰纹样中的中  
华元素 经典与时尚——作为艺术设计资源的中华元素 中华元素，一种生活方式 文化乡愁：中华  
元素作为创意设计的资源 民间美术和美术课程资源的开发与利用 上海服饰与中华元素 略谈当代  
城市雕塑的中华元素 金山农民画艺术情系中华元素 从海派收藏看中华元素的传承、创新与守护  
中华元素在台湾百姓生活中的体现第三专题 中华元素和三民文化开发 让“三民”之花绽放上海世博  
会 关注世博亮点演绎中华元素 文化的担忧 打造歌坛“东南风”——关于吴歌再造的思考 文化  
遗产、文化活动和文化创造 古为今用创新妙用——鼎的中华元素传承 以新馆设施为平台，强化非  
物质文化遗产资源的开发利用 引领时尚的轻骑兵 世博会的展示与中华元素的艺术表达 从事件经  
济的视角解读中华元素的时尚表达——兼谈中华元素的市场运作 中华元素与文化重建 浅谈现代陶  
艺中的中华元素总结发言 探索中华元素定义与符号体系相关媒体报道 中华元素不应当作“味之素  
”——中华元素不等于排外旗袍等也包含外来文化 何为中华元素?作家赵丽宏：建西游记主题乐园  
葛剑雄：印刷术难以“证明”是中国的 实物在韩国 上海：举行中华元素国际高峰论坛 沪上文化论  
坛探讨中华元素 特写：在上海寻觅中华元素的时尚表达 中华元素的内涵有待再思考 专家：莫把  
中华元素“碎片化” 裴钰：印刷术到底是不是中国人发明 西游记乐园PK迪斯尼?——作家呼吁中华  
元素亟需融入日常生活 上海“文化遗产日”：活动丰富多彩保护措施进一步推进附 中华元素高峰  
论坛议程 组织机构 出席人员名单 论坛工作人员名单后记

编辑推荐

面对中华元素这个文化主题，  
文化自信感 三要有历史敬畏感

我们的态度、情怀、担当：  
四要有时代使命感

一要有民族自豪感

二要有

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>