

<<一路去死>>

图书基本信息

书名：<<一路去死>>

13位ISBN编号：9787544827850

10位ISBN编号：7544827852

出版时间：2012-12

出版时间：接力出版社

作者：那多

页数：251

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一路去死>>

内容概要

悬疑小说家发现了埋藏在自己电脑里的秘密——几篇似乎是他自己写的小说，但他对此却毫无记忆。作为一个曾经失忆的人，发生这样的事情，好像也并非全无可能。

随即他踏上一次重走丝绸之路的旅程。

从嘉峪关的古戏台，到敦煌荒野上的废弃小屋，一次又一次，他发现那几篇小说中所描述的凶杀案，竟真的发生过。

这些案件极尽凶残，并有一个共同点——凶手成谜。

此外，案件发生的时间，恰好就在作家失忆的那几年。

难道自己真的杀过人，难道自己写出的那些谋杀小说，只不过是记忆碎片的变态重现？

<<一路去死>>

作者简介

那多，悬疑小说家，专职迷宫制造者。

他创作的“那多三国事件簿”系列、“那多灵异手记”系列、“那多小说密室”系列等作品一再引发了读者的阅读热情，已出版作品30余部，作品总销量超100万册。

那多擅长将人文、科学、艺术、历史等诸多知识元素巧妙融入作品，以幻想映照现实、现实支撑幻想的手法构筑惟妙惟肖的艺术空间，轻巧机智地引领读者进入真实与虚幻交错纠缠的阅读之旅，使读者在轻松阅读的审美愉悦中获取独特的审美感受和丰富的知识。

<<一路去死>>

书籍目录

楔子

- 一、前夜
- 二、在嘉峪关
- 三、在床上
- 四、在敦煌
- 五、拼图游戏
- 六、扰动
- 七、在沙漠
- 八、飞去来
- 九、在死去
- 十、在喀什

<<一路去死>>

章节摘录

版权页：插图：我吞咽了一下口水，仿佛嗓子极干涩，刚才喝下的那口茶水没能起到分毫作用似的。

“从嘉峪关的雨中戏台、空无一物的城墙铁钩，到今天戈壁滩边的废路荒屋，都有那些画面。扭曲但真实感非常强烈。

模糊的、似远似近的人影，跃动的火光，地上蜿蜒蛇行的血迹，风里的腥气。

这种感觉，就好像穿越了时空，在杀人者和我的心灵之间连了一根线，用他的眼去看，用他的心去感受；有时，那是在我面前悄无声响徐徐展开的画卷；有时，那画面交叠成一个压缩了杂乱声响的匣子，把我关在其中。

”我看了一眼钟仪，她非常认真地听着，我想，她已经被拉到了我所描述的那种幻觉中了。

“我一直以为，那是我的天赋，是埋藏在我血液内的因子被激发了出来。

甚至我曾想，是否上一辈子我就是个连环杀手。

但我从来没有想过，这辈子曾经杀过人。

可是，现在我开始想了，情不自禁。

有个声音在耳畔细碎地念叨着，那些画面，并不是什么现场的气氛、各种杀人遗留下的细小痕迹加上我的想象力拼接出来的，那就是我的记忆，我的记忆，我的记忆，它们原本死了，僵硬着埋在地底下，现在它们活转过来，一只只手摇摆着从土里伸出来呢。

”我笑起来，那笑声，连我自己都觉得怪异极了。

<<一路去死>>

媒体关注与评论

作家那多的作品永远都是别具一格的，令人在震撼的同时反思自身，这正是其他国内悬疑作家所不具备的优秀素质。

——《北京晨报》那多是国内最具潜力的悬疑作家，他的才华令人震惊。

——《山东商报》那多的才华令人震惊，他是目前国内悬疑市场上呼声最高的作家之一，与蔡骏并称中国悬疑小说的两大希望。

——《今晚报》悬疑小说作家那多是近几年来最具市场号召力的作家。

——《京华时报》谈到本土悬疑小说，就不得不提到以“灵异手记”成名的那多，他将是卫斯理继承人的不二人选。

——新浪网本土悬疑作家之中，很少有能够将各种知识巧妙的运用到小说之中而令读者感受到快乐的作家，那多算是其中的佼佼者。

——腾讯网作家那多成功的用自己的作品吸引了一代人的眼球。

——网易

<<一路去死>>

编辑推荐

《一路去死》编辑推荐：那多最新悬疑作品，十年作品总销量超100万册。
中国最著名悬疑作家的精神自杀书，一群高智商粉丝与悬疑作家的极限较量。
既然你有勇气翻开这部小说，我就好心把你的记忆撕开。
现在，你愿意随我来吗？
我是一个悬疑作家，我写杀人。
这趟旅途开始之际，我就觉得阴云密布。
可我仍旧没想到，它竟真的通向死亡。
一个悬疑作家会杀人吗，一个悬疑作家被人杀的时候内心作何感想？
在踏上这条路之前，我自己仍有好多不确定。
现在，你愿随我前往么？

<<一路去死>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>