

<<直到花豆煮熟>>

图书基本信息

书名：<<直到花豆煮熟>>

13位ISBN编号：9787544823555

10位ISBN编号：7544823555

出版时间：2012-1

出版时间：接力出版社

作者：(日)安房直子

页数：95

译者：彭懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<直到花豆煮熟>>

内容概要

《安房直子月光童话：直到花豆煮熟》是“安房直子月光童话”系列之一。

“安房直子月光童话”系列收入作者《手绢上的花田》《直到花豆煮熟》《风的旱冰鞋》《兔子屋的秘密》《红玫瑰旅馆的客人》等5部经典代表作品。

作品具有典型的东方色彩和浓郁的日本乡土气息，将人与自然和谐共处的精髓渗入到字里行间。

作品精美隽永，温馨感人，清淡带有幽远宁静的美。

作者运用独特的柔性化的笔触，渲染了一种淡淡的忧伤情调，有一种如雾似纱般的梦幻色彩。

作品运用超越时空的元素将幻想世界与现实世界衔接，让现实沉入幽幽的幻想底层，支撑起幻想世界的瑰丽大厦。

本系列由著名儿童文学作家、理论家彭懿，著名翻译家周龙梅翻译，译文精准传神，唯美流畅。

精美插画充满浓郁的日本民族气息，与文字相得益彰，极具风韵。

《直到花豆煮熟》讲述了一个小女孩幻化成风寻找妈妈的奇妙故事。

小夜的妈妈是山中神仙，爸爸经营着一家温泉小屋，小夜则因一把花豆里长出的爱情，来到人间。

小夜没有见过妈妈，因为小夜生下来没有多久，妈妈就离开了。

一天，奶奶煮着花豆，小夜问奶奶关于妈妈的事，并开始幻想能变成风去寻找妈妈。

终于有一天，小夜变成风飞起来了，她看见了鹿群，看见了山火和开满百合花的深谷。

<<直到花豆煮熟>>

作者简介

安房直子（1943—1993），日本女子大学国文科毕业，日本著名儿童文学作家、童话大师。她虽英年早逝，作品却广为流传。

1969年发表成名作《花椒娃娃》，获第三届日本儿童文学者协会新人奖，从此走上文学创作之路。其作品精美隽永，想象奇崛。

主要作品有《被施了魔法的舌头》《风与树的歌》《手绢上的花田》《白鸚鵡的森林》《银孔雀》《紫丁香大街的帽子店》《黄昏海的故事》《天鹿》《遥远的野玫瑰村》《花香小镇》《冬吉和熊的故事》《山的童话：风的旱冰鞋》《狗尾草的原野——豆腐店主的故事》《红玫瑰旅馆的客人》《直到花豆煮熟——小夜的故事》等，其中《风与树的歌》获第二十二届小学馆文学奖，《遥远的野玫瑰村》获第二十届野间儿童文艺奖，《山的童话：风的旱冰鞋》获第三届新美南吉儿童文学奖，《直到花豆煮熟——小夜的故事》获第二届广介童话奖。

<<直到花豆煮熟>>

书籍目录

直到花豆煮熟变成风硫黄花红叶的季节小夜和鬼怪娃子大木兰树

<<直到花豆煮熟>>

章节摘录

直到花豆煮熟 小夜没有妈妈。
小夜生下来没有多久，妈妈就回娘家去了。
所谓的娘家，就是妈妈出生的地方，那是一个要翻过许多座大山、梅花非常好看的村子。
不过，没有一个人——就连小夜的爸爸，也没有去过那里。
“因为那是山姥的村子。”
“小夜的奶奶说。”
“你妈妈，是山姥的女儿啊。”
“奶奶说，因为是山姥的女儿，所以就回到山姥的村子去了，实在是没有办法的事。
所谓的山姥，就是山之精。
山之精与人，完全是两码事。
可这完全是两码事的两个人，为什么会结合到了一起呢？
小夜想。
还有，好不容易结婚了，为什么又分开了呢？
小夜又想。
只要这样一想，胸口就会一阵发冷。
小夜的村子下雨的日子，山姥的村子也会下雨吧？
小夜的村子的绣球花盛开的时候，山姥的村子的绣球花也会盛开吧……一天，从早上起就下起了雨，看来一整天也不会停，真是一个无事可做的日子，小夜轻轻地对奶奶说：“我真想去看一次山姥的村子啊！”
“奶奶正在用一口大锅煮花豆。
爸爸昨天就去北浦镇采购食品去了。
而且，宝温泉没有一个客人。
给雨一淋，大山深处的温泉旅馆就更加寂静了。
奶奶打开锅盖，一边哗哗地往煮得软软的花豆里倒砂糖，一边说：“谁也去不了山姥的村子。你爸爸去不了，小夜去不了，奶奶我也去不了……”“那爸爸是怎么见到妈妈的呢？”
“啊，要说那时候的事……”奶奶把煮豆子的火弄小了一点，盯着小夜。
“你要是想听你爸爸是怎么见到你妈妈的经过，奶奶可以讲给你听，不过那可就说来话长了。”
“小夜点点头：“一直到花豆煮熟，慢慢地说吧。”
“说完，小夜就一屁股坐到了厨房的地板上，抱住了双膝。
从小时候起，小夜就抱着双膝坐在厨房里，听奶奶讲故事了。
像什么山里的狸猫的故事、熊的故事、天狗的故事，时不时还会说起小夜妈妈的故事……奶奶讲的故事，小夜认为不全是真的，一半是真的，一半不是。
宽敞的厨房里，飘满了一股豆子的香味。
紫色的大大的豆子，是从小夜家后院的田里收获来的。
用大锅煮得甜甜软软的，就成了宝温泉的名产。
“好吧好吧。”
“奶奶点点头，把木锅盖轻轻地盖到了煮豆子的锅上，在小夜的边上坐了下来。
然后，讲起这样一个故事来——“那是十多年以前的事了，是小夜出生以前的事。
那时山上还没有通公路，宝温泉也没有通巴士，只有奶奶和你年轻的爸爸两个人，经营着宝温泉。
真的，小小的、小小的旅馆里只有两个人啊。
现在好了，村子里大婶们常常会来帮忙，又通了公路，开着车就能轻轻松松地去采购了。
可那时候，不管上什么地方，都要背着东西，吭哧吭哧地走羊肠小道。
不过，小夜的爸爸浑身是劲，多重的东西一下就能背起来，健步如飞。
嗨，翻过那三森岭，翻过蕨菜山，一直到北浦去买裙带菜、买鱼，回来时还背着满满一袋豆子呢！”
“豆子？”

<<直到花豆煮熟>>

后院田里不是有的是豆子吗？

” “不不，那时候，还没有那片田呢。

豆子全是你爸爸从北浦的一家卖豆子的大店采购来的，奶奶就像这样煮给客人吃。

北浦的豆子，好吃啊。

大豆也好，小豆也好，白色的菜豆也好，煮得软软的，可是一道美味啊。

有的客人忘不了奶奶煮的豆子的味道，来住了一次又一次呢。

“就因为这个缘故，你爸爸从北浦回来时，总是背着一个大大的、大大的背囊。

背囊太重了，有时就想歇一下，坐在蕨菜山当中的石头上，抽支烟，擦把汗，然后再走。

可是有一回，你爸爸正坐在那里抽烟，听到好像有谁在叫他。

三吉、三吉地叫着。

” “三吉、三吉？

谁呀？

”小夜激动起来，因为她觉得自己也曾在山里被谁叫过名字。

一被叫到名字，小夜就会哎地答应一声，又蹦又跳，冲着树呀风呀云呀挥挥手，跑起来。

三吉——小夜的爸爸三吉也是一样，那时一听到有谁叫他的名字，就答应了一声。

可想不到，起了风，枯叶哗哗掉了一地，三吉一看，枯叶上竟坐着一只狐狸，正在抽烟。

“原来是狐狸呀！

”三吉笑了。

然后，噗地吐了一口烟，站了起来。

可想不到，那只狐狸也噗地吐了一口烟，站了起来。

嘿，还挺神气活现的呢，三吉想。

三吉正要把装着豆子的背囊背起来，可想不到狐狸说话了：“能匀给我一点豆子吗？

”三吉假装没听见，背起了背囊。

可他刚一迈步，狐狸就从后头跟了上来：“匀给我点豆子吧，匀给我点豆子吧。

”因为太吵了，三吉回过头来，把脸稍稍一沉：“狐狸吃什么豆子呢？

”听他这么一问，狐狸说：“明天，是我的婚礼。

” “是吗？

”三吉停住了脚步，然后，他回过头来问：“狐狸的婚礼也煮赤豆饭吗？

”狐狸点点头：“当然煮了，当然煮了，煮一大锅，给山里的狐狸吃。

”三吉突然变得快乐起来。

“多好啊！

你要娶媳妇了？

”狐狸神气活现地问：“是啊。

三吉还没娶媳妇吗？

” “嗯，我还早呢。

” “那样的话，让我给你拜拜天吧，求你娶一个好媳妇！

今天你给我们多少粒小豆，山里的狐狸就为你拜多少次。

”

.....

<<直到花豆煮熟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>