

<<冷月森林 徘徊>>

图书基本信息

书名：<<冷月森林 徘徊>>

13位ISBN编号：9787544819381

10位ISBN编号：7544819388

出版时间：2011-7

出版时间：接力

作者：玛姬·史蒂芙薇特

页数：341

译者：姚莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<冷月森林 徘徊>>

### 前言

这是一个曾经是狼人的男孩和一个即将变成狼人的女孩之间的故事。

短短几个月前，萨缪还是神秘的狼人。

宿命无法逆转，与他分别意味着永不相见。

他的身体好似未解的谜团，非同寻常，让人畏惧。

正值春天。

随着气温逐渐上升，熬过寒冬的狼群，即将从狼皮中解脱出来再次回归到人类之中。

萨缪还是萨缪，科尔也并未改变，只有我的身体开始躁动不安。

若是去年，这正是我所期待的。

我有诸多理由可以成为生活在我家屋后那片森林中狼群的一员。

但是此刻，不再是我望着他们，等待着萨缪来到我身边，取而代之的是他们在森林望着我，等待着我回归到他们之中。

他们的眼睛，那一双双嵌在狼脸上人类的眼睛，让我回想起不同的水域：清澈湛蓝犹如明媚的天空倒映在水面，褐色犹如雨水卷着泥沙汇入小溪，绿色犹如夏日海藻日渐茂密的湖泊，灰色犹如大雪冰封的河流。

只有萨缪那双金色的眼睛，透过湿漉漉的枝杈与我隔空相望。

但是现在，狼群看着我凝重的眼神。

那些不言而喻的事实压得我透不过气来。

虽然他们都是陌生人，我却早已知道他们不为人知的秘密。

鬼魅、诱人——可终究不过是陌生人。

每一双眼睛下藏着一段不为人知的过往。

萨缪是唯一一个我真正了解的人，而此刻他就站在我身旁。

多想这一刻，我们手牵手，深情相拥。

但是我的身体背叛了我的心。

现在的我是一个陌生，难以捉摸的人。

这是一个爱情故事。

我不知道这世间有万种爱情，也不知面对爱情人们会作出不同的选择。

我从未想过就连离别也有千万种方式。

## <<冷月森林 徘徊>>

### 内容概要

最遥远的距离 是冷月森林的边境内外

最无望的守候 是冷月森林的盛夏寒冬

当格狼人的诅咒在萨缪身上被破除，他变回了人身与格蕾丝相守在一起。  
冬去春来，又是狼群变身的时候，萨缪承担起照顾新成员的责任。

科尔，这个红极一时的乐队主唱，却选择变成一只丛林中的狼。  
他的出现不但捕获了伊莎贝尔的芳心，也威胁到狼人秘密的安全。

在萨缪恢复人身之时，格蕾丝却开始持续病痛和高烧，并渐渐散发出狼的气息，阴影再次笼罩在萨缪的周遭。

最终是死亡，还是化身为狼，隐匿在森林之中。  
格蕾丝的生命连同坎坷的爱情再次陷入阴霾。

冷月森林的边境两边是狼与人的轮回，始终不能相守的他们在命运的捉弄中苦苦徘徊.....

<<冷月森林 徘徊>>

作者简介

玛姬·史蒂芙薇特

玛姬·史蒂芙薇特是美国著名青年女作家，擅长青少年文学和都市奇幻小说创作。

玛姬·史蒂芙薇特的小说魅力独具，曾被哥德式奇幻小说作家辛西娅·史密斯赞为“优美如歌，魔力十足，光芒四射……不论理性或感性的读者都会不忍释卷。”

写作之外，史蒂芙薇特也从事艺术创作。

她曾因美轮美奂的彩色铅笔画作品荣获大奖，同时，她还擅长演奏竖琴、钢琴和风笛，。现与丈夫和两个孩子居住于维吉尼亚州乡间。

<<冷月森林 徘徊>>

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章
- 第三十四章
- 第三十五章
- 第三十六章
- 第三十七章
- 第三十八章
- 第三十九章
- 第四十章
- 第四十一章
- 第四十二章
- 第四十三章
- 第四十四章
- 第四十五章

<<冷月森林 徘徊>>

- 第四十六章
- 第四十七章
- 第四十八章
- 第四十九章
- 第五十章
- 第五十一章
- 第五十二章
- 第五十三章
- 第五十四章

## &lt;&lt;冷月森林 徘徊&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：在你获知自己的余生都将会是人类，就连明尼苏达州的慈瀑镇在你眼中也变得与以往不同。在此之前，这个小镇只有在夏天的时候才会出现在你的世界中，水泥地上迎着骄阳卷曲的落叶，空气中弥漫着沥青混着卡车尾气的味道。

此刻，枝头露出星星点点的粉色嫩芽。

这里才是我的归属地。

在我摆脱狼皮的束缚之后的几个月里，我尝试再次做回自己。

我在书店重拾自己的老本行，埋头在新单词中，沉浸在翻书的声音之中。

我换掉了贝克留给我的越野车，将那辆残留着贝克的味道、满载着我对大家的回忆的车子，换成只能装下格蕾丝和我，还有我的吉他的大众高尔夫。

开门时冷风瞬间钻进来，我试着让自己不再畏缩。

我尝试提醒自己，以后不再孤身一人。

夜晚，我们溜进她的房间，依偎在一起，在这崭新生活中自由呼吸，我的心追随着她的心跳动。

如果风中传来狼群的低沉嚎叫，让我心头一颤，至少还有现在这般生活让我为之欣慰。

我期许着与这个躺在我怀中的女孩一起度过无数个圣诞节，这张陌生的皮囊让我有了变老的特权。

我就知道。

我已拥有一切。

时间赐予我礼物未来绽放我面前我开始带着吉他来书店。

生意冷清，时间就在我对着书架独自哼着歌曲时流逝。

格蕾丝给我的小笔记本上渐渐也写满了东西。

页头的日期就是我在这一即将过去的寒冬，顺利度过每一天最好的依据。

与平日一样：清晨潮湿的街道冷冷清清。

书店开张没多久，我惊奇地听见有脚步声传来。

我把吉他靠在椅子后边的墙上，抬起头。

“嗨，萨缪。

”伊莎贝尔说道。

没有格蕾丝相伴左右，看见她一个人出现在这里，我觉得有些奇怪，现在看到她置身于堆积成山的书本中，我更加吃惊。

比起我初次见她，在冬天来临前，遭受丧失哥哥的痛苦让她的声音更显沧桑，眼神更加犀利。

她看着我，那无所谓的淡定神情让我觉得自己很天真。

“最近好吗？”

”她问道，坐在我旁边的椅子上，伸长两腿搭在一起。

换做格蕾丝是不会这么坐在椅子上的。

她看见我泡好的茶，端起来喝了一口，长长叹了口气。

我看着那杯被她喝过的茶：“老样子。

换新发型了？”

”她那一头靓丽的鬃发不见了，取而代之的是精干的短发，看上去有种残缺美。

伊莎贝尔扬起眉毛。

“很显然我可不稀罕你夸我，萨缪。

”她说道。

“我并没有这么做。

”说着，我便把那杯没喝过的茶推到她面前，在喝过一口之后她已经理所当然地将它据为己有了，“相反，我应该问你：‘这会儿你不是应该在学校才对吗？’”

”“问得好。

”伊莎贝尔回答，拿起我的茶，好像这本该就属于她。

她懒懒散散一副高雅的姿态坐在椅子上。

## <<冷月森林 徘徊>>

我弓着腰像只秃鹰一样坐在我的椅子上。

时间在墙上时钟的指针转动间慢慢逝去。

窗外，厚重的云层布满街道上空，仿佛冬天并未离去。

看着雨滴滑过窗前，洒在地面汇聚在一起，我的思绪从那把破旧的吉他上转移到吧台上那本曼德斯坦的书上（我该如何处置他们给我的身体，带着我的影子，和我如此亲密？

）最后，我弯下身子按下吧台下面音响的播放键，音乐又重新回荡在房间里。

“最近我经常看见狼群出没在我家附近。

”伊莎贝尔说道，晃了晃手里的茶，“这东西难喝死了。

”“喝了对你有好处。

”我对她说，可心里倒是希望据为己有，在这寒冷的天气里一杯热茶会帮你驱走寒气，尽管我知道自己已不再需要这样的保护，但是将它握在手心那一刻，多少让我觉得安心，“离你家有多远？

”她耸耸肩：“我站在三楼，看见他们就在森林里。

很显然，他们一点儿防范意识都没有，或者他们根本就忽视了我爸爸的存在。

他可不是狼群的拥护者。

”她看到我脖子上的伤疤。

“这我了解。

”我对她说道，伊莎贝尔也没有理由成为狼群的拥护者，“如果恰巧有人变身之后在你家附近游荡，在你爸爸把他们做成标本摆在大厅之前，一定告诉我好吗？

”为了不激怒她，我用法语的腔调说出大厅这个单词。

伊莎贝尔怪异的眼神都能把人看成石像。

“说到大厅，”她说道，“你现在独自住在那个房子里吗？

”我没有。

尽管我也知道应该接替贝克，迎接那些度过寒冬变回人类的伙伴，照顾四个准备变身的新成员，可我真的讨厌在那个房子里进进出出却等不到贝克的出现。

那不是我的家，不管怎样，和格蕾丝在一起才有家的感觉。

“是的。

”我回答她。

“撒谎。

”她说，冲我笑道，“说到撒谎格蕾丝要比你更胜一筹。

告诉我医学书在哪里。

别这么大惊小怪，我是专程为此而来的。

”“这我相信，你肯定是无事不登三宝殿。

”我说着，冲着她指了指角落的地方，“我只是确定你来这里的目的。

”伊莎贝尔离开座位，顺着我指的地方走过去。

“我来这里是因为有些东西在维基百科上查不到。

”“你可以把那些网上查不到的东西都写成一本书。

”看见她离开，我这才松了口气。

我拿起发票单开始折纸鹤。

“你应该知道。

”她说，“你曾经不就是传说中的狼人吗？

”



## <<冷月森林 徘徊>>

### 媒体关注与评论

“有时候你会陷入一本书，爱上它，不可自拔。

“冷月森林”正属于此类。

完美、诗意、澎湃、紧凑……令人心碎……臣服于其魔力。

——The Book Bind书评“玛姬·史蒂芙薇特极佳的写作技巧，增加了故事的张力，及读者的想象力，她对狼人的描述是一个全新且有趣的，狼人愿意用自己的智慧去思考及面对挑战，玛姬·史蒂芙薇特对狼人的阐述完全不同于其他作者笔下的狼人。

” ——《出版人周刊》

<<冷月森林 徘徊>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>