

<<音乐=影像 音乐>>

图书基本信息

书名：<<音乐=影像 音乐>>

13位ISBN编号：9787544816779

10位ISBN编号：754481677X

出版时间：2011-3

出版时间：接力出版社

作者：周杰伦

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

继《D调的华丽》之后，周杰伦创作的首部MV导演全纪录写真图文书。

在这部作品中，周杰伦挑选数十部具有鲜明代表性的MV作品逐一点评，将他对音乐的领悟，代入对影像的理解与表达，生动地再现了其导演作品挑战视觉审美新鲜感、反叛传统叙事方法，又极具中国风元素的独特气质与风格。

周杰伦认为，音乐等于影像，影像却不等于音乐。

从歌手到词曲作家，再从演员到导演，他娓娓道来，细数导演身份背后不为人知的故事。

周杰伦真实地记录下出道十年的成长心迹，坦陈每一次蜕变都是对自己永不停止的挑战，和对美好事物的执着追求。

通过这部作品，他希望歌迷读者可以重新认识，音乐之外通过影像来表达情感的导演周杰伦。

另外，这部作品收录近百幅未发表照片，还首次曝光大量导演手记、场景图纸、道具草稿、造型花絮等珍贵资料。

方文山亲自作序，并由资深导演、造型师、摄影师等工作伙伴多方位展现实力偶像的真实侧面。

作者简介

周杰伦

出生：1979年1月18日

血型：O型 星座：摩羯座

音乐专长：词曲创作、钢琴、大提琴、吉他

出版经历：

2002.03出版《半岛铁盒》参与影像演出

2004.01出版广告小说《声色系情缘》参与影像演出

2004.11出版第一本个人文字写真书《D调的华丽》

2005.07《周杰伦头文字D事件簿》正式出版

2007.08周杰伦首部导演、原创剧本、主演电影《不能说的秘密》创作琴谱&改编剧本小说

书籍目录

序 创意梦想家1.超人不会飞 反其道而行 就是我的风格2.夜的第七章 对我来说,它是“遗珠之憾”3.龙战骑士 因为我是周杰伦4.跨时代 我就是爱看商业大片5.乔克叔叔 所谓的成就感这件事6.魔术先生 获得金马新人奖很不好意思7.发如雪8.雨下一整晚 我相信缘分这件事9.免费教学录影带 我就是与众不同10.自导自演 跳舞跳不过别人 车子就要比别人厉害11.阳光宅男 我就是这么自恋 12.给我一首歌的时间 十一月的萧邦 如果已经有想法 其实重点就不是导演14.稻香 我热爱底片 牛仔很忙 快歌舞曲 激起我挑战的欲望 蛇舞 我其实很入戏 白色风车 说好的幸福呢 情歌是用来发泄的 时光机 我想给歌迷的期待20.最长的电影 我一直用我的音乐 我的影像来记录这一切美好事物 菊花台 我不配 戏如人生 人生如戏 听妈妈的话 所谓的故事 其实蕴含深刻的意义在其中24.千里之外 中国风 绝对是我的招牌 彩虹26.枫 我很爱说故事 而且非得说得很清楚27.退后 把MV当电影在拍28.黄金甲 我是一个机动派的导演

章节摘录

版权页：插图：初见他时，他是一位创作歌手，但现在则是个专业导演了。就算他现在成绩斐然，他也未因此松懈懒隋，他仍是不间断地从剧组人员或是其他团队中学习。从一开始合作，我们讨论构图、讨论色调，到现在他已经可以完全掌控他要的镜位、灯光，甚至是更专业的细节。

对于一部Mv来说，大方向是他最在乎的，剩下的部分，他会让我们各自发挥。看似掌控一切，却是懂得释放更多空间给身边的人，这就是他独特的行事风格。

如果逆光是他的偏好，那台风来袭前的天空则是他最爱的景色。

所以我们常会收到他发的临时通告，为的就是拍下这难得的景象，放进MV里。

这几年因为音乐录像带预算的关系，大部分的导演已经很少使用film来拍摄，只有他还是这么喜欢35毫米的底片。

从这点就可以知道，他就是这么坚持的导演，他很清楚自己要什么，更知道观众要看到什么。

我们也都期待已经站上世界级舞台的他，永不间断地挑战自己，未来也期待他能够拍出更精彩的作品

。

<<音乐=影像 音乐>>

编辑推荐

《音乐 = 影像 音乐》：继《D调的华丽》后,首部MV导演全纪录写真图文书MV侧录照 + 周导随笔 + 造型剖析 + 剧组人员谈导演帮音乐配影像难，还是帮影像配音乐难？
其实这不重要，因为我都会！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>