第一图书网, tushu007.com

<<巨匠卡拉瓦乔：放荡不羁的一生>>

图书基本信息

书名：<<巨匠卡拉瓦乔：放荡不羁的一生>>

13位ISBN编号：9787544737296

10位ISBN编号：7544737292

出版时间：2013-6

出版时间：译林出版社

作者：[美] 弗朗辛·普罗斯

译者：郭红英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

文艺复兴时期最后的大师，开启巴洛克艺术风格的第一人
自由的姘头，枷锁的敌人
真正把人生当画布还要浓墨重彩的传奇画家
编辑推荐：
这是一个罪犯兼圣徒的艺术人生：卡拉瓦乔，光与影、明与暗、爱与暴力、神圣与罪恶、创造与毁灭、生与死、冲突与自戕。
在世界艺术史上，从来没有见过如他这般悲惨的死法，更没见过如他那样多彩的活法！

卡拉瓦乔是时代的产物也是时代的异类。
他是文艺复兴时期最后一位大师，是无视并重新界定了时代艺术常规的开拓者，是巴洛克艺术风格的先行者。
他的画风在他去世后，激发了欧洲画坛的大变革，但他的名字却被世人遗忘……
《巨匠卡拉瓦乔：放荡不羁的一生》是一本人物传记。
传记的主角米开朗基罗·梅里西，也就是人们所熟知的卡拉瓦乔，死于1610年的夏天，时年39岁。
他的艺术生涯是在意大利文艺复兴盛期的诸大师相继逝世后开始的。
1593年到1610年间，他活跃于罗马、那不勒斯、马耳他和西西里。
他影响了文艺复兴之后几乎所有的艺术风格，对新兴的巴洛克艺术的影响格外深远。
他在世时声名显赫，死后的几个世纪里却被人们完全遗忘，在最近几十年才被重新发现。

他一生醉人、危险又充满了谜。
卡拉瓦乔擅长处理细腻的光与影变幻，人生当中也充满了光明与黑暗的强烈对比，他品行不良，酗酒，放纵，好赌，易怒残暴，狡诈。
但是他对普通人却怀着深深的爱意，始终关注着最底层的人。
他的画作和人生都充满了光与暗、理性与非理性、神圣与罪恶、爱与暴力、创造和毁灭、生与死。

作者简介

作者:(美国)弗朗辛·普罗斯 译者:郭红英

编辑推荐

>这是一个罪犯兼圣徒的艺术人生：卡拉瓦乔，光与影、明与暗、爱与暴力、神圣与罪恶、创造与毁灭、生与死、冲突与自戕。
在世界艺术史上，从来没有见过如他这般悲惨的死法，更没见过如他那样多彩的活法！
卡拉瓦乔是时代的产物也是时代的异类。
他是文艺复兴时期最后一位大师，是无视并重新界定了时代艺术常规的开拓者，是巴洛克艺术风格的先行者。
他的画风在他去世后，激发了欧洲画坛的大变革，但他的名字却被世人遗忘……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com