

<<危险方法>>

图书基本信息

书名：<<危险方法>>

13位ISBN编号：9787544733762

10位ISBN编号：7544733769

出版时间：2013-5

出版时间：译林出版社

作者：约翰·克尔

译者：成颢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<危险方法>>

内容概要

<<危险方法>>

作者简介

<<危险方法>>

书籍目录

致谢 引言 第一部分 一个癔症病例 第一章 她父亲的手 第二章 精神病修道院 第三章 荣格的试验病例 第四章 天性虚伪的女人 第二部分 关于神经健康的新学说 第五章 苏黎世学派的兴起 第六章 荣格与弗洛伊德 第七章 关于童话故事的科学 第八章 性与心理学研究 第三部分 运动 第九章 美国之旅与核心情结 第十章 有两片头盖骨的房屋 第十一章 国际精神分析学会 第十二章 精神分析中的唯灵论倾向 第十三章 垂死而又复生的上帝 第四部分 密友事件 第十四章 关于转换 第十五章 一场友谊的终结 第十六章 唯余沉默 第五部分 余波 第十七章 精神分析运动的历史 第十八章 寻找伟大的命运 后记 参考文献 索引 译后记

<<危险方法>>

章节摘录

## &lt;&lt;危险方法&gt;&gt;

## 后记

在人类尝试着进行自我认识的道路上，西格蒙德·弗洛伊德和卡尔·荣格绝对是我们无法避开的两个巨人。

1907年，两人展开全面合作，精神分析学派迅速在欧洲崛起，成为当时整个学界举足轻重的一支异流。

1913年，弗洛伊德与荣格的合作关系宣告破裂，欧洲精神病学界对此一时众说纷纭，流言四起，但精神分析学派发展的势头却并未受到抑制，它的触角开始伸向多个研究领域，其影响力逐渐波及全球。著名小说家茨威格、诺贝尔文学奖获得者托马斯·曼、超现实主义画家萨尔瓦多·达利、著名社会学家赫伯特·马尔库塞、结构主义人类学家列维·斯特劳斯以及文化人类学家鲁思·本尼迪克特等人都深受弗洛伊德理论的影响。

时至今日，精神分析学派依然在心理学、哲学、人类学、社会学、文学、艺术以及医学等诸多领域占据着极为重要的地位，可以说，精神分析极为深远地影响了人类对自身精神世界的探索与理解。

2011年6月，大卫·柯南伯格执导的电影《危险方法》在全球范围内发布预告片，重新引发了人们对精神分析早期历史的关注，在这一股力量的推动下，约翰·克尔历经八年时间艰苦创作的传记作品《危险方法》在漫长的十八年之后(本书首次出版于1993年)再一次回到了人们的视野。

这部被书评界称为“无法超越”的作品，“完整地描述了精神分析学派的崛起”(美国《先驱报》语)，“使我们得以洞悉早期的精神分析师所遇到的性伦理困境，以及影响弗洛伊德主义和荣格主义理论形成的、与性有关的一系列问题”(美国《纽约书评》语)。

通过这本著作，人们诧异地发现：精神分析的历史记录居然有意回避了一位被隐瞒了将近五十年的陌生女士，她就是历史上最早的女精神分析师之一——萨宾娜·施皮尔赖因博士。

这位俄国女士曾经是荣格的病人、情人和同事，也是弗洛伊德的弟子，魂如此接近，解读这段历史使我的内心形成一股强烈的冲突，因为接近真相的过程既是珍贵甜蜜的，也是晦暗压抑的。

约翰·克尔对历史资料的处理和描述是严肃、谨慎、坦率而又准确的，因而它也是令人畏惧的——这就是真相的力量。

在对弗洛伊德、荣格以及施皮尔赖因三人之间的交往过程做出深入探究和精准描述(其详尽程度令人难以想象)的同时，他还极为全面地描述了欧洲精神病学在19世纪末20世纪初的发展，涉及到了大量与弗洛伊德和荣格密切相关的历史人物和重要事件：沙可(又译“夏尔科”、“夏科”)对癔症患者的治疗、贝尔南(又译“伯恩海姆”)对催眠的研究、布罗伊尔与弗洛伊德关系的发展、布洛伊勒(“精神分裂症”一词的命名者，伯格茨利精神病院院长)对精神分裂症的研究、魏宁格(《性与性格》一书的作者)的自杀和剽窃事件、弗里斯和阿德勒等人与弗洛伊德关系的破裂、威廉·詹姆斯和斯坦利·霍尔与美国精神病学的发展等等。

正是通过这种巧妙的叙事手法，约翰向我们完整地展示了施皮尔赖因的故事与早期精神分析的历史——一个巨大而又无法避免的悲剧，一段深深影响弗洛伊德和荣格的隐秘往事。

发生在这三位主人公身上的故事，我在此文中不再赘述，约翰·克尔先生已经做出了最佳的描述。

我最后还想提到的一点与“移情”有关。

移情是弗洛伊德提出的一个概念，他认为人们会将自己对早年重要抚养者的某些情感转移到当前的客体(尤其是心理治疗师)身上，或者说，人们会在他们与当前客体交往的过程中体验到自己与早年重要抚养者交往时未曾得到适当处理的某些情感。

专注研究“自恋”的自体心理学理论将自恋移情分为了以下三种：理想化移情(将对象高度理想化，并向对象的人生方向发展)、另我移情(将对象看作是另外一个自己，并加以欣赏)和映射性移情(不断通过对象向自己做出的反应和行为来完成对自我的肯定)。

根据这种分类，我认为施皮尔赖因对弗洛伊德应该是理想化移情，对荣格则是理想化移情和映射性移情的混合；荣格对弗洛伊德是理想化移情，对施皮尔赖因也存在着理想化移情；弗洛伊德对荣格是另我移情，而他对施皮尔赖因则不存在移情，他在很大程度上只是利用了施皮尔赖因而已(但是施皮尔赖因的才华及其构建出来的理论也在一定程度上吸引了弗洛伊德)。

当这些移情带来的幻梦完全破灭的时候，他们每个人的精神都遭到了重创。

## &lt;&lt;危险方法&gt;&gt;

施皮尔赖因由于荣格的抛弃而陷入精神崩溃，荣格则在“背叛”弗洛伊德之后发作了严重的精神病。而弗洛伊德的情况又如何呢？弗洛伊德对荣格的另我移情也许可以看作是他向永恒的死神发出的有力挑战：如果他的王储和继承人继续贯彻他的理论和思想，那么，他也就借着这个“儿子”的生命复活了。

弗洛伊德的这个幻梦自然也走向了破灭，他一边恼羞成怒地侮辱并仇恨着荣格，一边又深深地陷入了失望。

然而，移情的破灭也并不见得完全是坏事，施皮尔赖因最终留下了震撼人心的理论和故事(虽然我们在最近这些年才接触到了这些历史事实)；荣格也终于脱离弗洛伊德，成为了属于他自己的大师；当时已经年老的弗洛伊德也从这段关系的破裂之中恢复了过来，将精神分析学派推上了一个几乎不可企及的巅峰。

那他向死神的挑战就此结束了吗？显然没有。

这位伟大的斗士甚至在某种程度上剥夺了死神的自由：他选择了安乐死。

在经过无数次的癌症手术治疗之后，他将自己的医生叫到了床前。

他说：“我想，时候到了。

”他选择了自己的死亡时间和死亡方式。

这种勇敢和他在最终时刻来临前表现出的从容，是属于他自己的伟大胜利：不再寄希望去追逐虚无缥缈的永恒的生命，而是坦然地接受了终将而至的永恒的死亡。

回想自身，我对弗洛伊德和荣格等人也是一种理想化移情，它带给我的幻梦也在阅读和翻译这本著作的过程中生生破灭了，留给了我一片空虚，以及这种令人恐惧的空虚所带来的深深思索。

死者长已矣，我们不能苛责他们为何掩藏这段重要的历史，但是精神分析学界在弗洛伊德已然去世几十年的情况下，依然选择性地忽视了这段历史，恐怕还得归因到精神分析学派内部普遍存在的理想化移情上面。

2004年，克雷格·查尔奎斯特博士(美国心理学家、心理治疗师)在亚马逊网站评论此书时说道：“这本可读性极强而且研究极为深入的书已经出版十余年了，居然没有任何一位精神分析师、荣格主义者或者弗洛伊德主义者在这里对此书进行过评价，这难道不是一件奇事吗？”对偶像历史的回避，就是对自身的回避。

唯有清醒地承担移情破灭带来的剧痛，才能真正地返回自身。

精神分析的作品一向以深奥晦涩著称，即使是德语国家的读者也会对这些艰深的作品望而生畏。

这部著作引用了大量的精神分析作品以及弗洛伊德等人的书信内容，而作者本人对这些历史材料的处理和阐述也极具水准，这给翻译工作造成了极大的困难。

虽然翻译文本已然经过了数次校对，但由于笔者能力有限，译作必然存在着许多纰漏之处，还望诸读者不吝指导。

最后，我要感谢我的导师张宁教授在此书翻译过程中所给予的指导，感谢我的妻子对这项工作的支持，也感谢山东大学心理学系研究生杨群和王妍所提供的帮助。

成颢 2013年1月 南京邮电大学心理健康教育指导中心

<<危险方法>>

媒体关注与评论



<<危险方法>>

编辑推荐

<<危险方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>