

<<冰岛的凶汉>>

图书基本信息

书名：<<冰岛的凶汉>>

13位ISBN编号：9787544732307

10位ISBN编号：7544732304

出版时间：2012-11

出版时间：译林出版社

作者：[法] 维克多·雨果

页数：388

字数：297000

译者：陈筱卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<冰岛的凶汉>>

前言

《冰岛的凶汉》是一位年轻人，一位很年轻的人写的一本书。

在读它的时候，大家感觉到，于1821年激情满怀地写这本书的那个十八岁的孩子还没有任何关于事物的经验，关于人的经验，关于思想的经验，然而他在努力地猜测这一切。

在任何具有思想性的作品中，无论是戏剧、诗歌还是小说，总包括三个组成部分：作者所感觉到的东西，作者所观察到的东西，作者所推测到的东西。

特别是在小说中，要使之成为一部好小说，就必须具有许多感觉到的东西、许多观察到的东西，而且所推测到的东西必须合乎逻辑简单明了，并且与所观察到的和所感觉到的东西相关联。

把这一原则运用到《冰岛的凶汉》上去，则很容易看出该书的最大的缺陷。

在《冰岛的凶汉》中，只有一件事感觉到了，那就是年轻男子的爱；只有一件事被观察到了，那就是年轻姑娘的爱。

而其他一切则是推测的，也就是说，是杜撰的。

因为少年人没有经历过，所以既无经验，又无阅历，只有根据想象去猜测。

因此，《冰岛的凶汉》即使值得归类，也只能算作一部幻想小说。

当青年时期过去的时候，当开始思考的时候，当人们感到需要做点儿别的，而不是写些滑稽故事去吓唬老太婆和小孩子的时候，当人们在走进生活时磨去了青年人的棱角的时候，人们便会承认，对艺术的任何杜撰、创造和推测，其基础应该是研究、观察、思考、学识、估计、比较、认真的思索，对每个事物根据其特性进行的仔细的连续的构思，对自己本身的自觉的批评。

而根据这些新的条件所产生的启迪非但不失去什么，反而在其中获得更大的余地，汲取更大的力量。

这时候，诗人便完全知道他要去向何方。

他年轻时候的全部飘忽不定的幻想可以说是得以凝聚，形成了思想。

人生的这第二阶段对于艺术家来说，通常是出伟大成果的阶段。

尽管他还年轻，但已经成熟。

这是宝贵的阶段，是中天位置，是中午那炽热而光芒四射的时刻，是最少阴影而最多光线的时刻。

有一些至尊的艺术家虽近暮年，但终生屹立在这个巅峰之上。

他们是最崇高的天才。

莎士比亚和米开朗琪罗在他们的某些作品中留下了青年时代的印迹，但却没有一部作品留有老年的痕迹。

让我们回到现在出了新版的这部小说。

尽管它情节断断续续，急促跳跃，人物死板，手法笨拙，故事的发展很不流畅，充满天真的幻想，各种色调重复叠印，影响美观，文笔生硬、粗糙、刺眼，没有变化，平铺直叙，作者在写这本书时几乎不知不觉地无所不用其极，但是，这本书却相当不错地反映了作者写作它的那个生活时代，以及一个少年的灵魂、想象和心灵的特殊状态。

该少年正值他的初恋；他摒弃了庸俗的生活，去追求伟大的如诗如画的生活；脑子里充满了使你在你的心目中变得伟大的英雄幻想；他在个别方面已经是大人，但在许多方面仍旧是孩子；他十一岁时，读过迪克雷—迪米尼尔的著作，十三岁时，读过奥古斯特·拉封丹的作品，十六岁时，读过莎士比亚的大作，这是天才而神速的进步，使人在文学爱好上，突然间从无知到动情，从动情到升华。

据我们看，正是因为这部首先是天真的作品的小说，比较忠实地反映了写作它的那个时代，所以我们才于1833年重新出版了1822年的那个原版。

<<冰岛的凶汉>>

内容概要

《冰岛的凶汉》是维克多·雨果原先以笔名发表的第一部小说。小说以奥尔齐涅与艾苔尔的爱情为主线，描写了宫廷中两股势力的斗争，以及仇恨世人的冰岛凶汉的种种恶性等，展现了爱情的纯洁，体现了人性的美与丑。

<<冰岛的凶汉>>

作者简介

维克多·雨果（Victor Hugo，1802—1885），19世纪法国浪漫主义文学的代表人物。贯穿他一生活活动和创作的主导思想是人道主义、反对暴力、以爱制“恶”。其文学创作有诗歌、小说、戏剧、政论、散文随笔以及文学评论，数量惊人。代表作有长篇小说《巴黎圣母院》、《海上劳工》、《悲惨世界》及《九三年》等。

<<冰岛的凶汉>>

章节摘录

版权页：“要是这么说的话，也就是说‘懦夫对懦夫’！”

”奥尔齐涅又说，“那我就根本没有同您较量的殊荣了。

”“我极尊贵的牧童，您要是穿上军装的话，我将怒不可遏。

”“我既没有饰带，也没有流苏，但我有佩剑。

”骄傲的年轻人把大氅往后一抖，戴上帽子，握住剑柄。

这时，艾苔尔被这迫在眉睫的危险惊醒，赶忙扑上去抓住他的手臂，靠在他的胸前，既是惊恐又是哀求地大叫一声。

“您做得很明智，美丽的小姐，如果您不想让这个小青年因为大胆而受到惩罚的话。

”中尉听见奥尔齐涅的威胁，严阵以待，但并未冲动地说，“因为西鲁斯眼看就要同冈比斯打起来了

。但愿我把这个奴仆比作冈比斯没有过分抬举他。

”“看在老天的分儿上，奥尔齐涅公子，”艾苔尔说，“别让我成为这样一个不幸的缘由和见证吧！”

”然后，她抬起头来望着他又说，“奥尔齐涅，我求求你了！”

”奥尔齐涅慢慢地将已拔出一半的剑推回剑鞘。

这时，中尉吼道：“确实，骑士……我不知道您是不是骑士，之所以送您这个头衔，是因为您看上去像个骑士……我和您，我们只顾争强斗胜，却没有顾及礼仪风雅。

这位小姐说得对，我觉得您有资格同我进行像这次这样的较量，是不该让女士们目睹的，尽管……请迷人的小姐原谅，这种较量可能是因她们而起的。

因此，我们只能在此谈一谈‘duellum remotum’，您作为被冒犯者，如果您愿意指定日子、地点和兵器，我那托莱德利剑或梅里达匕首将听从您那阿斯克雷特铁匠铺打制的铡刀或在斯帕博湖浸泡过的猎刀的吩咐。

”中尉向奥尔齐涅建议的“延期决斗”在北方甚为流行。

学者们认为决斗习俗就是源自那儿。

最勇敢的绅士可以建议和接受“延期决斗”，可以延期数月，有时数年，而在此期间，对手之间不得在言语和行动上涉及引起决斗的缘由。

譬如，因爱情引起的，则两个情敌不得去见他们的情人，以便保持事态的原状。

在这一点上，大家都以骑士的忠诚为保证。

犹如在古代骑士比武中一样，如果裁判认为比赛规则受到破坏，便把裁判棒扔进竞技场，武士们必须立即住手，但直到疑团消释之前，战胜者的剑始终逼着战败者的喉咙。

“好吧！”

骑士，”奥尔齐涅思考片刻后说，“过一个月，一个使者将告诉您地点。

”“好的，”中尉回答，“这样就可以使我有时间参加我妹妹的婚礼了。

您将会知道，您将有幸同一位高贵大人、挪威总督的公子、奥尔齐涅·盖尔登留男爵的未来大舅子交锋了。

正如阿尔达迈纳所说，借这一风光的婚姻，他将成丹斯吉阿德伯爵、大象骑士团上校和骑士，而我这个联合王国首相之子无疑将被提升为上尉的。

”“好极了，好极了，阿勒菲尔德中尉”奥尔齐涅耐着性子说，“您还不是上尉，总督的儿子也不是上校，但剑仍旧是剑。

”“乡巴佬总归是乡巴佬，不管怎么抬举也不行。

”中尉咬牙切齿地说。

<<冰岛的凶汉>>

编辑推荐

《冰岛的凶汉(修订版)》既是当时英国浪漫主义文学影响的产物，也是作者当时幼稚、不成熟的结果。不论是哪一种根由，最后都归结为一种奇特的近乎怪诞的想象，并带有浓厚的黑色恐怖的色彩。

<<冰岛的凶汉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>