

<<了不起的盖茨比>>

图书基本信息

<<了不起的盖茨比>>

前言

## <<了不起的盖茨比>>

### 内容概要

1. 美国“爵士乐时代”的华丽挽歌：《了不起的盖茨比》为那个奢靡年代的缩影。盖茨比怀揣着对“美国梦”的期冀，投身到那个年代的灯红酒绿之中，却在名利场中看尽世态炎凉，以及浮华背后一切终将逝去的空虚怅惘。1925年《了不起的盖茨比》问世，奠定了菲茨杰拉德在现代美国文学史上的地位，他成为了“爵士时代”的发言人和“迷惘的一代”的代表作家之一。
2. 二十世纪美国文学扛鼎之作之一，位居二十世纪百部英语最佳小说第二位：《了不起的盖茨比》是最具“美国梦”精神内涵的作品，亦是一部极具韵味，极富美感的“最为动人的美国悲剧”，一直被世人推崇为“经典中的经典”，其体现出的对个人理想的追逐和对“美国梦”实质的拷问感染了好几代人。
3. 经典译本，重新打造：巫宁坤为国内最早提出“了不起的盖茨比”这个书名译法之人，曾师从卞之琳等大家，此译本也是国内流传最久，最为中国读者熟悉和推崇的经典译本。此次重新作以修订，收入译林“百读文库”，为这个系列最先推出市场的二十世纪经典。
4. 百年回溯，重温经典魅力：2013年，最新电影版《了不起的盖茨比》会再度登上大银幕。这个脍炙人口的故事近一百年来被电影家们反复演绎和改编，皆因经典之作魅力长存，日久弥香。此次再度推出《了不起的盖茨比》也是为了让读者在观看电影之余，亦能再度领略经典文学原著的魅力。

二十世纪二十年代的美国，一派纸醉金迷之象。

大富豪盖茨比的家中，每晚盛宴流觞，醉酒笙歌之中极尽奢靡。

一个偶然的的机会，小职员尼克闯入了盖茨比隐秘的世界，惊讶地发现，奢华的生活并没有让这个神秘起家的男人舒颜；相反，他深深牵挂着早年因贫寒而分手的女友黛西。

盖茨比满心以为，如今的财富可以赢回当年的爱情。

然而，他心目中美好的黛西不过是凡尘俗世的拜金女郎。

当一切真相大白，残酷现实粉碎了盖茨比的理想，葬送了他的性命。

菲茨杰拉德以诗意般的语言谱写了一阕“爵士乐时代”的挽歌，献给了不起的盖茨比，而让人扼腕的是，唯有尼克得以倾听。

## <<了不起的盖茨比>>

### 作者简介

作者：（美国）F.S.菲茨杰拉德 译者：巫宁坤F.S.菲茨杰拉德，为二十世纪美国文学巨擘之一，兼具作家和编剧双重身份。

他以诗人的敏感和戏剧家的想象为“爵士乐时代”吟唱华丽挽歌，其诗人和梦想家的气质亦为那个奢靡年代的不二注解。

他以极高的热情投身到那个时代的灯红酒绿之中，却在名利场中看尽世态炎凉，以及浮华逸乐背后的空虚怅惘。

他怀揣着对浪漫和理想的渴求，给作品注入了暖流，却难以掩饰其弦外三分失落之音。

在极尽欢闹和沉溺酒精之后，爱情的折磨和才情的喷发让他饱受摧残，过早地结束了自己四十四年的生命。

<<了不起的盖茨比>>

书籍目录

译序001 第一章001 第二章023 第三章040 第四章062 第五章084 第六章101 第七章117 第八章154 第九章171

## &lt;&lt;了不起的盖茨比&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：“它们是什么种？”

“威尔逊太太等老头走到出租汽车窗口就急着问道。

“各种都有。

你要哪一种，太太？

“我想要一只警犬。

我看你不一定有那一种吧？

“老头怀疑地向竹篮子里望望，伸手进去捏着颈皮拎起一只来，小狗身子直扭。

“这又不是警犬。

“汤姆说。

“不是，这不一定是警犬，”老头说，声音里流露出失望情绪，“多半是一只艾尔谷犬。

“他的手抚摸着狗背上棕色毛巾似的皮毛。

“你瞧这个皮毛，很不错的皮毛，这只狗绝不会伤风感冒，给你找麻烦的。

“我觉得它真好玩，”威尔逊太太热烈地说，“多少钱？

“这只狗吗？

“老头用赞赏的神气看着它，“这只狗要十美元。

“这只硬毛猎狗转了手——毫无疑问它的血统里不知什么地方跟艾尔谷犬有过关系，不过它的爪子却白得出奇——随即安然躺进威尔逊太太的怀里。

她欢天喜地地抚摸着那不怕伤风着凉的皮毛。

“这是雄的还是雌的？

“她委婉地问。

“那只狗？

那只狗是雄的。

“是只母狗，”汤姆斩钉截铁地说，“给你钱。

拿去再买十只狗。

“我们坐着车子来到五号路，在这夏天星期日的下午，空气又温暖又柔和，一派田园气息。

即使看见一大群雪白的绵羊突然从街角拐出来，我也不会感到惊奇。

“停一下，”我说，“我得在这儿跟你们分手了。

“不行，你不能走，”汤姆连忙插话说，“茉特尔要生气的，要是你不上公寓去。

是不是，茉特尔？

“来吧，”她恳求我，“我打电话叫我妹妹凯瑟琳来。

很多有眼力的人都说她真漂亮。

“呃，我很想来，可是……”我们继续前进，又掉头穿过中央公园，向西城一百多号街那边走。

出租汽车在一五八号街一大排白色蛋糕似的公寓中的一幢前面停下。

威尔逊太太向四周扫视一番，俨然一副皇后回宫的神气，一面捧起小狗和其他买来的东西，趾高气扬地走了进去。

“我要把麦基夫妇请上来，”我们乘电梯上楼时她宣布说，“当然，我还要打电话给我妹妹。

“他们的一套房间在最高一层——一间小起居室，一间小餐室，一间小卧室，还有一个洗澡间。

起居室被一套大得很不相称的织锦靠垫的家具挤得满满当当的，以至于要在室内走动就会不断地绊倒在法国仕女在凡尔赛宫的花园里打秋千的画面上。

墙上挂的唯一的画是一张放得特大的相片，乍一看是一只母鸡蹲在一块模糊的岩石上。

可是，从远处看去，母鸡化为一顶女帽，一位胖老太太笑咪咪地俯视着屋子。

桌子上放着几份旧的《纽约闲话》，还有一本《名字叫彼得的西门》以及两三本百老汇的八卦刊物。

## <<了不起的盖茨比>>

### 编辑推荐

《百读文库:了不起的盖茨比》编辑推荐：美国“爵士乐时代”的华丽挽歌：《百读文库:了不起的盖茨比》为那个奢靡年代的缩影。

盖茨比怀揣着对“美国梦”的期冀，投身到那个年代的灯红酒绿之中，却在名利场中看尽世态炎凉，以及浮华背后一切终将逝去的空虚怅惘。

1925年《了不起的盖茨比》问世，奠定了菲茨杰拉德在现代美国文学史上的地位，他成为了“爵士时代”的发言人和“迷惘的一代”的代表作家之一。

二十世纪美国文学扛鼎之作之一，位居二十世纪百部英语最佳小说第二位：《百读文库:了不起的盖茨比》是最具“美国梦”精神内涵的作品，亦是一部极具韵味，极富美感的“最为动人的美国悲剧”，一直被世人推崇为“经典中的经典”，其体现出的对个人理想的追逐和对“美国梦”实质的拷问感染了好几代人。

经典译本，重新打造：巫宁坤为国内最早提出“了不起的盖茨比”这个书名译法之人，曾师从卞之琳等大家，此译本也是国内流传最久，最为中国读者熟悉和推崇的经典译本。

此次重新作以修订，收入译林“百读文库”，为这个系列最先推出市场的二十世纪经典。

百年回溯，重温经典魅力：2013年，最新电影版《了不起的盖茨比》会再度登上大银幕。

这个脍炙人口的故事近一百年来被电影家们反复演绎和改编，皆因经典之作魅力长存，日久弥香。

此次再度推出《百读文库:了不起的盖茨比》也是为了让读者在观看电影之余，亦能再度领略经典文学原著的魅力。

<<了不起的盖茨比>>

名人推荐



<<了不起的盖茨比>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>