

<<清官-贾平凹作品-第15卷>>

图书基本信息

书名：<<清官-贾平凹作品-第15卷>>

13位ISBN编号：9787544727662

10位ISBN编号：7544727661

出版时间：2012-8

出版时间：译林出版社

作者：贾平凹

页数：516

字数：479000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清官-贾平凹作品-第15卷>>

内容概要

《贾平凹作品：清官》是贾平凹的一部短篇小说集，主要收录了《清官》、《麦收时节》、《纺车声声》、《七巧儿》等五十余篇短篇小说，描述了改革开放初期陕西农村所发生的思想上、生活上的种种变化。

<<清官-贾平凹作品-第15卷>>

作者简介

贾平凹，1952年出生，陕西丹凤人。

陕西作协主席，中国书协会员，当代著名作家。

其代表作有《秦腔》、《高老庄》、《怀念狼》、《高兴》、《废都》等，曾多次获国内外文学大奖。

他是中国当代文坛屈指可数的文学奇才，被誉为“鬼才”，是当代中国最具叛逆性、最富创造精神和广泛影响的作家，也是当代中国可以进入世界文学史册的为数不多的著名文学家之一。

内容简介《清官》是贾平凹的一部短篇小说集；主要收录了《清官》、《麦收时节》、《纺车声声》、《七巧儿》等五十余篇短篇小说，描述了改革开放初期陕西农村所发生的思想上、生活上的种种变化。

书籍目录

竹子和含羞草进山麦收时节癌症——一个真实的故事报到结婚笛韵丈夫雪夜静悄悄夏夜“光棍楼”林曲明日要上课月亮滩上山镇晨话春纺车声声地震——1976年的一个故事阿娇出浴拜年玉女山的瀑布成荫柳年关夜景山镇夜店他和她的木耳歌恋头发夏家老太月夜春愁清宫提兜女亡夫在姚村七巧儿瓦罐马大叔上任老人下棋窗外一棵白杨树饭间雨后野火“厦屋婆”悼文病人在鸟店大碗“羊肉泡”水月阿秀乡里舅家晚唱企镜子哥俩在一个小镇的旅店里美路过香椿芽儿任小小和他的舅舅

章节摘录

“四人帮”粉碎以后，报纸的声誉日益提高，我们当记者的，工作便愈加繁忙；终日终日，收读稿件，出外采写，正视生活、面对现实的文章越登越多，报纸办得十分有生气有力量了。但是，我们的领导却批评我们揭露丑的过多，宣传美的太少。

“美是细微的，支零的，破碎的，是混沌于丑的中间的。

”领导说，“但我们的责任，要发现它，发展它，以幼芽看大树。这才是生命的真谛，生活的本质。

”领导的话或许是正确的。

面前是一片黑暗的时候，谁何尝不在憧憬着天堂呢？

我们睁大了眼睛，留神着每天大量的稿件，但是，正面报道干部的稿件，实在太少了，几乎是没有。

“发现了！

发现了！

”这一天，领导在查阅稿件时，突然大叫起来，“真正的共产党人的形象！

真正的代表生活主流的典型！

”……………夜，静得可怕，一切都睡着了，窗外的什么虫子在啾儿啾儿地鸣叫。

这些幼小的生命啊，当白天繁乱的时候，它们的声音是那么微小，微小得使人从不留神它们的存在。

而在这静静的黑夜，它们却在鸣叫，是在说明它们的存在，是在呼唤它们的生命吗？

可怜的生灵啊！

我呆呆地看着信，一遍又一遍。

我想象着这个写信人，或许是一个老实巴交的老农民吧，他关了门窗，凑着油灯，一个字一个字地写……那位农林局长，或许已经睡得很熟了。

……

编辑推荐

贾平凹早期作品，语言朴拙、憨厚，描述一种日常生活的本真状态，并对变化中的乡土中国所面临的矛盾、迷茫，做了充满赤子情怀的记述和解读。

贾平凹的作品具有浓郁的生活气息和地方特色，在一种原生态叙事中完整地复原和再现了现实生活中芸芸众生的生存本相，深入当代中国人的心灵世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>