

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

图书基本信息

书名：<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

13位ISBN编号：9787544726498

10位ISBN编号：7544726495

出版时间：2012-6

出版时间：译林出版社

作者：[美] 比安卡·杜雷斯基

页数：238

字数：150000

译者：杨海霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

内容概要

《霓裳密语之泰坦尼克》如果一件美丽的霓裳能带你回到过去，那将会怎样？

露易丝是一个喜爱研究并收藏古董衫的女孩，她总是梦想着旧日电影明星的时代，穿着优雅精致，出席杯觥交错的晚宴，而她的特质衣柜里满满收藏着时尚单品。有一天，她收到了一张神秘的邀请函，参加了一个奇怪的古董衫销售会，在那个销售会上露易丝看到了——

一条绝美的粉色长裙，长长的高腰裙摆如流水般轻柔地垂下来，裙身上点缀着微微发亮的金色丝线和小巧别致的银色珠子，显得那么优雅柔美。

露易丝飞快地把裙子从衣柜里拉出来，大声宣布她找到了自己命中注定的心仪对象。

“求求你们！
让我试穿一下吧？”

“亲爱的，你不明白。”

是的，露易丝不明白。
那件霓裳带着海的味道，让她穿越到了即将沉没的泰坦尼克号上。
在那场惊天大灾难面前，她要如何与历史抗衡，拯救自己……

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

作者简介

比安卡·杜雷斯基 (Bianca Turetsky)，时尚达人，为国际著名导演、画家朱利安·施纳贝尔经营工作室长达8年之久，并参与了朱利安·施纳贝尔的代表作《潜水钟与蝴蝶》（曾获2007戛纳电影节最佳导演奖、奥斯卡最佳导演奖提名）的制作。

比安卡对时尚有一种痴迷的热爱，在她纽约的公寓里收藏了许多她挚爱的古董衫。本书倾注了比安卡多年研究时尚和服饰的风格秘语。

《霓裳密语》插画来自Sandra Suy，西班牙美女插画家。

美丽的西班牙巴塞罗那盛产艺术家，时尚插画家Sandra Suy也来自这里。

Sandra

Suy美丽、简约的作品让人印象深刻，尤其是色彩的感觉和图形元素的运用自如！

在她的时尚插画中，香奈儿(CHANEL)

、纪梵希(GIVENCHY)、普拉达 (PRADA)

等知名品牌，用一种优雅、淡化的方式处理后，大牌的时装更具梦幻效果而更有吸引力。

《霓裳密语》汇集了Sandra Suy

穿越时光隧道而演绎的时尚大美，插画为这部小说锦上添花。

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

书籍目录

- 第一章 请柬
- 第二章 晚餐和衣橱
- 第三章 姨奶奶爱丽丝
- 第四章 舞伴候选人
- 第五章 历史课
- 第六章 舞会邀约
- 第七章 好朋友
- 第八章 校车上的较量
- 第九章 古董衫销售会
- 第十章 穿越
- 第十一章 轮船上的苏醒
- 第十二章 巴克斯特小姐
- 第十三章 美若天仙
- 第十四章 哈斯丁大夫
- 第十五章 女仆安娜
- 第十六章 甲板上的巧遇
- 第十七章 轮船上的健身房
- 第十八章 轮船上的图书馆
- 第十九章 帅哥本杰明
- 第二十章 大设计师露西尔
- 第二十一章 晚礼服
- 第二十二章 光芒四射
- 第二十三章 晚宴
- 第二十四章 泰坦尼克号
- 第二十五章 逃离
- 第二十六章 露馅
- 第二十七章 离奇的梦
- 第二十八章 坦白
- 第二十九章 换装
- 第三十章 设法
- 第三十一章 被关
- 第三十二章 脱险
- 第三十三章 霓裳佳人
- 第三十四章 魔力
- 第三十五章 预警
- 第三十六章 征兆
- 第三十七章 沉船
- 第三十八章 返回21世纪
- 第三十九章 穿越之谜

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

章节摘录

一件新衣服本身并不能给你带来什么。
重要的是穿着这件衣服时，你正在经历的生活、曾经度过的生活和之后的打算。

戴安娜·弗里兰（Diana Vreeland）时尚偶像、《时尚》（Vogue）杂志前任主编请柬在一个平凡无奇的周四翩然而至。

如往常每周四的下午一样，露易丝完成游泳训练后回到家中，看到古色古香的橡木大厅桌上堆着一大堆邮件，那枚紫罗兰色的信封就放在最上面。

上楼的时候，她顺手抄起了那封信。

进到自己的房间，露易丝把紫色背包随意往地上一扔，“扑通”一声倒在轻纱笼罩的大床上，开始研究起这封信来。

信封上写着她的名字：露易丝·兰博小姐 亲启 她的名字用漂亮的花体字撰写。

信封上没有收信地址，也没有寄信地址，甚至连邮戳都没有。

她翻转过信封，背面用一滴血红色的蜡封封着，透着一丝诡异、古雅的风格。

除了每月的《时尚手册》、Anthropologie公司的购物册和里欧奶奶偶尔寄来的贺曼贺卡（里面通常夹有一张20美元的纸币），露易丝极少收到信件。

她并不着急打开信封，慢慢体味着信纸沉甸甸的质感，小心翼翼地端详着蜡封。

蜡封上”MG”两个字母如藤蔓般交错缠绕在一起。

渐渐地，好奇心终于占了上风，她迫不及待地撕开了信封，厚厚的蜡封裂成了两半。

太棒了！

这份请柬来得真是时候！

或许她会找到一件漂亮裙子，好参加下周五的七年级舞会。

那将是她的第一支舞！

露易丝在房间里旋转着，幻想自己和舞伴在富丽堂皇的舞厅中翩翩起舞。

突然，她在门背后的大镜子前面停了下来。

镜子上贴满了她从《时尚手册》上撕下来的时装模特照片，还有她从网上打印下来的玛丽莲·梦露和伊丽莎白·泰勒等旧时好莱坞明星的照片。

露易丝的妈妈在英国长大，一直都很喜欢好莱坞老电影。

据她所说，她年轻时移民美国就是出于这个原因。

她想象中的美国生活就像一部经典老片，如《绿野仙踪》一般神奇，《北非谍影》一般浪漫。

露易丝继承了母亲对电影黄金岁月的热爱。

记忆中，她常和妈妈一起蜷缩在沙发里，抱着一大碗刚刚烤出来、香喷喷的爆米花，看加里·格兰特、乔治·克鲁尼的经典老片或电视上的奥黛丽·赫本。

露易丝看着镜中的自己，再次感到一丝失望。

她的个子依然不高，还带着牙套。

她转过身子，打量着自己仍显单薄平板的身材。

齐肩的棕色卷发在她脑后挽成一个紧紧的发髻，还微微湿着，几缕卷曲的发丝松松散散地撒在她的脸颊上。

她拿起自己的老式宝丽来相机，按下自动定时器，静静地等着。

五……四……三……二……咔嚓！

相机缓缓吐出一张还未完全显像的照片。

露易丝用圆珠笔在上面标记：“4月14日”。

她打开梳妆台最上层的抽屉。

抽屉里卷成小球状的袜子和短裤下面，放着一叠露易丝自拍的相片。

没等照片完全成像，她就把它和以前的照片放在一起。

她肯定，某一天自己会发现一丝变化，一定有什么事情会发生。

她等待着，等待不一样的事情发生。

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

……

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

媒体关注与评论

生气蓬勃的人物，令人屏息的对服饰的描绘，这是愿望达成的极大满足！

——《出版商周刊》（Publisher Weekly） 作者把历史小说和时空穿越巧妙地融合在了一起。

——《书目报》（Booklist） 古董衫、男朋友和冒险，这是一个系列极富生命力的开端。

——《科克斯书评》（KIRKUS Reviews） 时尚少女们定会为书中走猫步模特儿的前辈们深深着迷！

——青少年图书简报中心（BCCB） 特别推荐！
书中令人窒息的古董衫插图会让你有一种读挚友日记的感觉。

——17岁网站（Seventeen.com）

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

编辑推荐

《霓裳密语》懂衣服的女孩，会懂得如何读布料，她满怀着敬意，用拇指和食指感觉布料的质地

。

每个人都拥有能表现其性格的服饰。

人若意志坚强，其能量便永远不会消失。

它将化为另一种形态，分散飘落在空气中，与其最亲密、最重要的事物融为一体。

如果某人身着某件衣服发生了一件异常凄惨或神奇的事，这点将体现得更为淋漓尽致。

布料会有记忆，衣服会承载历史，它能让身在此处的我们，体验他处的生活。

这是古董衫的魔力，也是本书的魔力。

建议青涩的姑娘们不妨静静地读读这本书，学着如何优雅，学着修养内心，正如可可o香奈儿所说：时尚会褪色，风格却千秋永存。

<<霓裳密语之泰坦尼克号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>