

<<歌德学术史研究>>

图书基本信息

书名：<<歌德学术史研究>>

13位ISBN编号：9787544726382

10位ISBN编号：754472638X

出版时间：2013-10

出版时间：译林出版社

作者：叶隽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌德学术史研究>>

内容概要

《歌德学术史研究》以时间为序、问题为线，从歌德学研究入手做直面历史的知识考古与智性发微，辨章学术，考镜源流，记录众多学者、大家以生命和智慧构建的知识系统和范式体系。它以梳理德国学术内部的学术史脉络为背景，探讨歌德学迁变过程中的若干重大研究范式变形，在德国思想史、学术史的双重视域中理解歌德学研究的意义。著作还梳理了中国的歌德学学术史研究成果，强调中国学者的主体意识、对话意识和跨学科意识。

<<歌德学术史研究>>

作者简介

<<歌德学术史研究>>

书籍目录

第一章：绪论

第一节：歌德学在德国语境之形成及其学术机构化历程：兼及“歌德学”的世界扩张

第二节：接受史与学术史之区分——学术史研究的思想史视阈拓展

第三节：基本思路、已有基础和研究预期：“歌德学”之研究的世界眼光与本土问题

第二章：“歌德学”的预备阶段：同代人的批评与19世纪中期的接受史

第一节：古典同仁的阐释：以席勒为例

第二节：浪漫思脉的歌德批评：以施莱格尔为中心

第三节：启蒙思脉的阐释：以黑格尔为中心

第三章：19世纪后期“歌德学”的建立

第一节：歌德学概念的溯源及其学术建制内生成

第二节：自然科学范式与实证主义研究——谢勒尔《歌德学》的学术史意义

第三节：精神科学视阈中的文学史研究——论狄尔泰《歌德与文学创作的想象》

第四章：20世纪上半期的歌德学

第一节：威廉帝国后期的歌德学：赫克尔、西美尔、宫多尔夫的三分路径

第二节：魏玛共和时代的歌德学：李凯尔特文化科学导向、科尔夫的精神史研究与本雅明的批评家立场

第三节：第三帝国时代的歌德学——彼得逊的亲纳粹立场、埃姆里希的心灵流亡与卡西尔的综合阐释

第五章：1945—2005：战后六十年的歌德学

第一节：未分裂的德国及其歌德阐释

第二节：东西合集时代的歌德学路径：社会史研究、意识形态批判与接受美学

第三节：共和国的精神象征：1990年后统一德国的歌德学

第六章：歌德学研究的学术史意义

第一节：研究范式的迁变：主流、继承与求新

第二节：社会语境的制约：民族、时代与文化

第三节：学者主体与学者素养：学养、见地与通感

第七章：结语

第一节：学术视野中的“专题史脉络”：通论学术如何可能？

第二节：传统的确立与后人的方向——中国歌德学学术史的梳理

第三节：社会科学理论的辨析：东方他者与中国学术的“国际对话空间”

后记

附录一 重要文献

附录二 人名中外文对照及索引

附录三 书、报、刊、篇名中外文对照及索引

附录四 专有名词和表达中外文对照及索引

<<歌德学术史研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>