

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

图书基本信息

书名：<<四世同堂（第1部惶惑）>>

13位ISBN编号：9787544724326

10位ISBN编号：7544724328

出版时间：2012-5

出版时间：译林出版社

作者：老舍

页数：470

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

内容概要

《四世同堂(第1部惶惑)》由老舍著。

这是一部中华民族的痛史、愤史，同时，也是一幅中国人民与世界人民一同进行反法西斯斗争的伟大生活画卷。

它昭示着中国人民的浩然正气和无畏气概。

一种文化，只有在关键时刻才能呈现出它的优劣。

而一个民族，也只有在危亡之际才能真正显露出它的强弱。

无疑，中国这头雄狮已经觉醒，并日益显露出它强大的生命力和巨大的威力。

国都灭了，能有家吗？

风云变幻的时代背景下，在岌岌可危的中国，家也只是行将灭亡的大厦底下一只难以苟活的蝼蚁。

生存，已不仅仅是一个人的事，更是一个民族、一个国家走向最终胜利的大事。

中华民族几千年沉淀下来的传统文化造就了中国人善良的品质，继而也造就了他们懦弱、不善抵抗的本性。

因此，在重大的民族危机面前，惶惑是他们必经的阶段。

然而，惶惑之后，相信中国这头雄狮也必将觉醒。

《四世同堂(第1部惶惑)》适合文学爱好者阅读。

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

作者简介

老舍(1899-1966)，原名舒庆春，字舍予，北京人。

1918年北京师范学校毕业后任小学校长和中学教员，后赴英国讲学，开始文学创作，以幽默风格引人关注。

回国后任大学教授。

1946年赴美国讲学，新中国成立后不久应召回国，曾任中国文联副主席、中国作家协会副主席等职。

代表著作有：长篇小说《骆驼祥子》、《四世同堂》，中篇小说《月牙儿》，短篇小说《微神》，剧本《龙须沟》、《茶馆》等。

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

章节摘录

瑞全把选择和焚烧书籍的事交给了大哥。
他很喜爱书，但是现在他觉得自己与书的关系已不十分亲密了。
他应该放下书而去拿起枪刀。
他爱书，爱家庭，爱学校，爱北平，可是这些已并不再在他心中占有重要的地位。
青年的热血使他的想象飞驰。
他，这两天，连作梦都梦到逃亡。
他还没有能决定怎样走，和向哪里走，可是他的心似乎已从身中飞出去；站在屋里或院中，他看见了高山大川，鲜明的军旗，凄壮的景色，与血红的天地。
他要到那有鲜血与炮火的地方去跳跃，争斗。
在那里，他应该把太阳旗一脚踢开，而把青天白日旗插上，迎着风飘荡！
被压迫百多年的中国产生了这批青年，他们要从家庭与社会的压迫中冲出去，成个自由的人。
他们也要打碎民族国家的铐镣，成个能挺着胸在世界上站着的公民。
他们没法有滋味的活下去，除非他们能创造出新的中国史。
他们的心声就是反抗。
瑞全便是其中的一个。
他把中国几千年来视为最神圣的家庭，只当作一种生活的关系。
到国家在呼救的时候，没有任何障碍能拦阻得住他应声而至；像个羽毛已成的小鸟，他会毫无栈恋的离巢飞去。
当一个文化熟到了稀烂的时候，人们会麻木不仁的把惊魂夺魄的事情与刺激放在一旁，而专注意到吃喝拉撒中的小节目上去。
瑞丰，在吃过几杯竹叶青之后，把一切烦恼都忘掉，而觉得世界像刚吐蕊的花那样美好。
在今天早半天，不论是在学校里，还是在天安门前，假若有人对他说两句真话，他或者能明白过来一点，而多少的要收回去一些无聊。
不幸，他又遇见了冠晓荷，与冠晓荷的竹叶青和精美的四川菜。
只要他的口腹得到满足，他就能把灵魂当五分钱卖出去。
他忘了蓝东阳的可恶，天安门的可怕，和他几乎要想起来的日本人的狠毒，而只觉得那浅黄的竹叶青酒在浑身荡漾，像春暖花开时候的溪水似的。
白斩鸡的油挂在他的薄嘴唇上，使他感到上下唇都厚起来，有了力量。
他觉得生命真正可爱，而所以可爱者就是因为肉美酒香。
只要有人给他酒肉，他以为，他就应当诚心的感激。
现在，这顿饭是冠先生给他的，他就该完全同意饭主子所说的。
他的小干脸上红润起来，小干脑袋里被酒力催的嗡嗡的轻响，小眼睛里含着颗小泪珠——他感激冠先生！

.....

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

编辑推荐

老舍经典著作 值得每一代中国人阅读的文学经典
入选《亚洲周刊》“二十世纪中文小说一百强”

值得每一个中国人珍藏的民族记忆
由丁聪插图

<<四世同堂（第1部惶惑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>